

<<文墨春秋>>

图书基本信息

书名：<<文墨春秋>>

13位ISBN编号：9787203079453

10位ISBN编号：7203079457

出版时间：2012-11

出版时间：山西人民出版社发行部

作者：山西博物院

页数：280

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<文墨春秋>>

内容概要

三晋大地，历史悠久，人杰地灵。
当今晋阳学界，稷山姚奠中、介休张颌、易水林鹏三人，年高德劭，学养深厚，桃李芬芳，又寄情于毫端，引领书坛，为士林所仰慕。

姚奠中先生，当代著名教育家和书法家。
青年时代师从章太炎研究国学，尚未毕业，便登台讲授文学史。
抗战期间，曾亲赴前线，写下了『齐心赴国难，誓辞相慨慷』的豪迈诗篇。
其后在大江南北多所大学任教，精研文史，著作等身，桃李遍天下。
他的书法，经名师指点，得魏碑精髓，高古大气，沉雄典雅。
楷、行、草、隶、篆诸体，炉火纯青，兼擅诗书画印。

张颌先生，著名古文字学家、考古学家、历史学家和书法家。
自幼家贫，读书不易，为刻章而学习《说文解字》，遂引发对古代历史文化的终身兴趣，发奋苦读，后以强记博闻而知名。
抗战爆发后，结识共产党人杜任之，投身革命。
中年时进入文博领域，在『文化大革命』中坚持学术研究，一九七六年出版《侯马盟书》，引起海内外学术界的高度重视。
他在小学、古天文学、诗文、书法和篆刻等方面均有很深的造诣。
其书法，金文大篆直追周秦，铁画银钩，道劲峭拔；楷书则工稳典雅，清新隽水。

<<文墨春秋>>

书籍目录

前言
 姚奠中先生小传
 南国吟稿（部分）
 牌匾
 批点《庄子》（部分）
 词作横幅
 忘言斋诗抄（部分）
 《阐述屈原及屈原的作品》论文手稿（部分）
 郭沫若《满江红，读毛主席诗词》
 毛泽东诗词册（部分）
 白作涛
 朱熹诗
 陆游诗
 对联
 对联
 自作涛
 对联
 《大戴礼记·五帝德》颂黄帝语意
 对联
 辛弃疾《鹧鸪天》
 自作涛叫条屏
 辛弃疾《生查子·题京口尘表亭》
 咏牡丹
 节录《水经注·河水》
 《庄子·刻意篇》语
 纪念徐松龛
 论诗绝句卜条屏
 望北武当山
 集《庄子》联
 摘录章太炎《蓟汉微言》
 纪念中日恢复邦交二十年
 《史记》老子语
 陶渊明诗
 行书条幅
 《庄广·秋水篇》页
 辛弃疾《菩萨蛮》
 柳宗元《永字八法颂》
 中堂
 《并门行》四条屏
 元好问诗四条屏
 《史记在贝殖列传》自圭语
 摄生
 《易·系辞卜》
 对联
 《庄子·秋水篇》卷

<<文墨春秋>>

《一年纪事》册
 《尚书·文侯之命》册
 论书法
 对联
 《永祚双塔四百周年记》卷
 关汉卿《咏黄河》卷
 对联
 自敞
 中堂
 山水四条屏
 奔马图
 劲帆图
 牡丹玉兰图
 扇面
 墨梅图
 禹门梦忆图
 姚奠中先生鍊印
 姚奠中先生年表
 张颌先生小传
 摹栾书缶
 临《秦诅楚文》册
 僚戈之歌
 无影塔
 望山楚简复制品
 《(中山王学器文字编)序》手稿
 『作庐』匾额
 《向友人求得片羽诗》页
 自拟联
 对联
 横幅
 山水横幅
 气生道成
 戏蚊图
 王安石诗四首六条屏
 苏轼书欧阳修《醉翁亭记》晋城刻石跋
 自拟联
 扇面
 断头联
 对联
 戏作自拟诗
 中堂
 中堂
 临青铜器铭文四条屏
 篆文郑袁成叔鼎铭文四条屏
 白作诗四条屏
 临中山王学器铭文四条屏
 书宋焘《竹林寺》诗

<<文墨春秋>>

对联

《<麦连><麦善>陀南解》手稿

对联

.....

编后记

<<文墨春秋>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>