

<<中华寺庙/中华民俗文化>>

图书基本信息

书名：<<中华寺庙/中华民俗文化>>

13位ISBN编号：9787204087228

10位ISBN编号：7204087224

出版时间：2006-12

出版时间：内蒙古人民出版社

作者：李少林

页数：201

字数：112500

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中华寺庙/中华民俗文化>>

内容概要

中华传统文化源远流长。

中国民俗，是中华传统文化的重要组成部分，是传统文化在社会生活中的具体体现，它是一种创造于民间又传承于民间的世代相习的思想和行为的传承性事像。

它以有规律的活动约束人们的行为和意识，这种约束力来自习惯势力、传袭力量和心理信仰。

这是一个神秘的、个别的、直接的、功利的、保守的、多样的、复合的、无权威的、无系统的、迷乱的世界：治学者从中窃见智慧的闪光；执政者从中总结驭政的权谋；生意人从中获取滚滚财源；迷信者从中祈求缚身的绳索。

遗憾而可恨的是，喧闹声中混进了一些市井无赖之徒，他们不学无术，宣传迷信，混淆视听，毒害民众，中饱私囊。

于是乎，民间传统文化受到了扭曲，显得更神秘、更玄乎、更灰暗、更不可理喻了，甚至日益堕入泥潭。

有鉴于此，这套以“倡导科学，破除迷信”为目的的中华民俗文化丛书应势而生。

<<中华寺庙/中华民俗文化>>

作者简介

<<中华寺庙/中华民俗文化>>

书籍目录

第一章 寺庙概述 一、佛教寺庙的起源 二、佛教寺庙的建筑特点 (一) 寺院建筑 (二) 佛塔建筑 (三) 石窟建筑 三、寺庙佛像 (一) 释迦你佛 (二) 菩萨塑像 (三) 罗汉造像 (四) 天神造像 (五) 恶鬼造像 (六) 祖师造像 第二章 重要的佛教寺庙 一、北京 (一) 北京广济寺 (二) 北京法源寺 (三) 北京雍和宫 (四) 北京大钟寺 (五) 北京潭柘寺 (六) 北京戒台寺 (七) 北京法海寺 (八) 北京碧云寺 (九) 北京灵光寺 (十) 北京云居寺 二、天津 (一) 蓟县独乐寺 (二) 天津大悲禅寺 三、上海 (一) 上海玉佛寺 (二) 上海龙华寺 四、河北 (一) 承德普宁寺 (二) 承德普陀宗乘之庙 (三) 承德须弥福寿之庙 (四) 河北正定隆兴寺 五、山西 (一) 五台山诸寺 (二) 五台山显通寺 (三) 五台山塔院寺 (四) 五台山罗睺寺 (五) 平遥镇国寺 (六) 大同华严寺 (七) 太原崇善寺 (八) 恒山悬空寺 (九) 永济普救寺 (十) 应县木塔 (十一) 大同云冈石窟 六、山东

<<中华寺庙/中华民俗文化>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>