第一图书网, tushu007.com

<<世界名著阅读经典>>

图书基本信息

书名：<<世界名著阅读经典>>

13位ISBN编号：9787204093885

10位ISBN编号：7204093887

出版时间：2008-5

出版时间：内蒙古人民出版社

作者：（法）大仲马　著，查群英　译

页数：全2册

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

大仲马（1802-1870）法国著名通俗历史小说家《基督山伯爵》是他的代表作。

法老大副堂泰斯船长委托，为拿破仑党人送了一封信，遭到两个卑鄙小人和法官的陷害，被打死牢。
狱友法里亚神甫向他传授各种知识，并在临终前把埋于基督山岛上的一批宝藏秘密告诉了他。
堂泰斯越狱后找到了宝藏，成为巨富。
从此名基督山伯爵，经过精心策划，报答了恩人，惩罚了仇人。
本充满浪漫的传奇色彩，章章奇特新颖，引人入胜。

作者简介

小仲马(1824—1895)，法国小说家、戏剧家。
其父是以多产闻名于世的大仲马。
在大仲马奢侈豪华而又飘浮不定的生活影响下，小仲马最初“ 觉得用功和游戏都索然寡味 ”。
二十岁时，他就结识了一些有夫之妇，过着纸醉金迷的生活。
小仲马热切期望能像父亲一样扬名文坛。
于是，他开始从现实中取材，从妇女、婚姻等问题中寻找创作的灵感。
代表作有《私生子》《放荡的父亲》等。

书籍目录

基督山伯爵　上
第一章 船到马赛
第二章 父子情深
第三章 卡塔卢尼亚
第四章 共谋
第五章 婚筵
第六章 代理检察官
第七章 审讯
第八章 伊夫堡
第九章 订婚之夜
第十章 蒂勒里耶宫密室
第十一章 科西嘉魔王
第十二章 父子陌路
第十三章 百日复辟
第十四章 两名囚徒
第十五章 三十四号和二十七号
第十六章 博学的意大利人
第十七章 神父的囚室
第十八章 宝藏
第十九章　第三次发病
第二十章 伊夫堡的墓地
第二十一章 蒂伯伦岛
第二十二章 走私贩
第二十三章 基督山岛
第二十四章 秘密洞穴
第二十五章 陌客
第二十六章 蓬杜加尔客栈
第二十七章 往事
第二十八章 监狱档案
第二十九章 莫莱尔父子公司
第三十章 九月五日
第三十一章 意大利：水手辛巴德
第三十二章 醒来
第三十三章 罗马强盗
第三十四章 显身
第三十五章 罗马斗兽场
第三十六章 锤刑
第三十七章 罗马狂欢节
第三十八章 圣·塞巴斯蒂安寝陵
第三十九章 聚会
第四十章 来宾
第四十一章 早餐
第四十二章 陈述
第四十三章 贝尔蒂西奥先生
第四十四章 奥特伊别墅

第四十五章 世仇
第四十六章 血雨腥风
第四十七章 无限透支
第四十八章 灰斑马
第四十九章 思维方式
第五十章 艾蒂
第五十一章 莫莱尔一家
第五十二章 皮拉姆斯和蒂斯比
第五十三章 毒物学
第五十四章 恶棍罗贝尔
第五十五章 谈论股票
基督山伯爵　下
第五十六章 卡瓦尔坎特少校
第五十七章 安德烈亚·卡瓦尔坎特
第五十八章 幽会
第五十九章 努瓦蒂耶·德·维尔福先生
第六十章 遗嘱
第六十一章 电报
第六十二章 贿赂
第六十三章 鬼影
第六十四章 晚餐
第六十五章 乞丐
第六十六章 夫妇之间
第六十七章 婚姻计划
第六十八章 检察官的办公室
第六十九章 夏季舞会
第七十章 调查
第七十一章 舞会
第七十二章 面包和盐
第七十三章 德·圣一梅朗夫人
第七十四章 承诺
第七十五章 维尔福家墓地
第七十六章 陈述
第七十七章 小卡瓦尔坎特的进展
第七十八章 艾蒂
第七十九章 亚尼纳
第八十章 柠檬水
第八十一章 控诉
第八十二章 退休面包师的房间
第八十三章 人室行窃
第八十四章 上帝之手
第八十五章 博尚
第八十六章 旅行
第八十七章 审讯
第八十八章 挑战
第八十九章 侮辱
第九十章 梅塞迪丝

第九十一章 相会
第九十二章 母与子
第九十三章 自杀
第九十四章 瓦伦丁
第九十五章 供认
第九十六章 父与女
第九十七章 婚约
第九十八章 去比利时
第九十九章 钟瓶客栈
第一〇〇章 法律
第一〇一章 幽灵
第一〇二章 巨蛇
第一〇三章 瓦伦丁
第一〇四章 马克西米利安
第一〇五章 当格拉斯的签名
第一〇六章 墓地
第一〇七章 分享
第一〇八章 狮窟
第一〇九章 法官
第一一〇章 审判
第一一一章 赎罪
第一一二章 离去
第一一三章 梅杨巷的房子
第一一四章 佩皮诺
第一一五章 吕吉·万帕的菜账
第一一六章 宽恕
第一一七章 十月五日

章节摘录

版权页： “ 好了， ”玛格丽特如同一个孩子一样蹦起来说， “ 我们可以吃夜宵了。
那个笨头笨脑的伯爵真使人厌烦！
” 这个女人使我愈发着迷。
她使入神魂颠倒。
甚至就连她的瘦削也成了一种优美的风韵。
我陷进了沉思中。
我到底怎么了？
就连我自己都难解释清楚，我对于她的身世充满了宽容，对于她的相貌万般赞赏。
她不想接受一个英俊、预备为她破产的年轻人，这种毫不势利的神态让我宽恕了她以前所有的过错。
在这个女人的身上，有一种纯洁的品质。
能看出她尽管过着放荡的日子，可是内心仍是纯真的。
她态度沉稳，体态多姿，玫瑰色的鼻翼稍微张开，大大的眼睛周围有一圈浅蓝色，表示她是一种天生热心的人，在这种人四周，始终散发着一种逼人的香味；就像一些小香水瓶，不论盖子盖得多么严实，里边香水的味儿依然不免要逸出来。
不知道是因为她的气质，还是因为她疾病的情状，在这个女人的眼中经常闪动着一种希望的光芒，这样的现象对她曾爱过的人而言，可能是上苍的一种启示。
可是那些热恋过玛格丽特的人不胜枚举，但是她爱过的人则还没数呢。
总而言之，这位姑娘好像是一个通过一丁点儿小事而成为交际花的童贞女。
又好像是一个很轻易成为最痴情、最单纯的贞节女子的交际花。
在玛格丽特的身上还有一些骄傲和独立的精神：这两样感情当受过伤害时，也许起着和羞耻心一样的作用。
我一声不吭，我的灵魂好像进入了我的内心里，而我的心又好像进入了我的眼睛中。
“ 这样说来， ”她忽然又接着说， “ 在我得病期间，时常来探听我病情的就是您了？
” “ 不错。
” “ 您知道这举动简直太高尚了，我做些什么才能感激您呢？
” “ 允许我常常来看望您就可以。
” “ 您愿什么时候过来就什么时候来，从下午五点至六点，晚上十一点到十二点都行。
喂，加斯东，请给我弹一曲《华尔兹邀舞曲》。
” “ 为什么？
” “ 首先是为了让我开心，其次是因为我自己一个人总是弹不好这支曲子。
” “ 您在什么地方碰到麻烦了？
” “ 第三部分，有高半音的一段。
” 加斯东站了起来，坐在钢琴前边，开始弹起韦伯的这优美的旋律，乐谱在谱架上展开了。
玛格丽特一只手撑着钢琴，双眼跟随琴谱上每个音符往下挪动，嘴中轻声伴唱着。
当加斯东弹起她说过的那一段的时候，她一边在钢琴背上用手指慢慢地敲击着，一边轻声唱道： 加斯东重又弹了一次，弹完之后，玛格丽特对他说： “ 现在让我来试一下。
” 她坐在位子上开始弹奏起来，可是当她那不听使唤的手指头弹到那几个音符的时候又有一个音符出错了。

编辑推荐

《茶花女(全译本)》一经发表，立刻在法国引起轰动。
小仲马一举成名后，又把小说改编为剧本。
他的作品往往取材于家庭生活，以戏剧舞台展现了当时法国社会的时代缩影。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com