第一图书网, tushu007.com

<<童年·在人间>>

图书基本信息

书名：<<童年·在人间>>

13位ISBN编号：9787204104536

10位ISBN编号：7204104536

出版时间：2010-9

出版时间：内蒙人民

作者：(苏)高尔基

页数：139

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<童年·在人间>>

内容概要

《童年》、《在人间》是高尔基著名的三部曲自传体小说的其中两部，写出了高尔基对苦难的认识，对社会人生的独特见解，字里行间涌动着一股生生不息的热望与坚强。
它内涵丰厚，耐人寻味，为我们描绘了一个精彩纷呈的精神世界。
《童年·在人间》世界著名的自传体小说，通过一个渐渐长大的孩子的眼光来观察和了解他周围的世界，让我们看到了一个倔强、富有同情心和不断追求的青少年形象 青少年在成长期所遇到的种种问题、所经受的各种心理考验，对于读者来说无比亲切感人，是一部不可错过的成长必读书。

第一图书网, tushu007.com

<<童年·在人间>>

书籍目录

童年第一章第二章第三章第四章第五章第六章第七章在人间第一章第二章第三章第四章第五章第六章第七章第八章

章节摘录

我的父亲直挺挺躺在狭窄幽暗的小屋窗下的地板上，穿着一身白衣服，他赤脚的趾头怪模怪样地叉开着，平素温和的大手此刻默默地搁在胸前，手指也同样变了形。
他曾满含笑意的两眼紧闭着，好像两枚黑铜钱，往日和善的面庞变成了铅黑色，咬紧的牙关泛出的微光使我感到很害怕。
母亲只穿了条红裙子，正跪在父亲身边，拿着我常用来锯西瓜皮的小黑木梳，将他那柔软的长发从额头向后不停地梳理着。
她一直在低声嘶哑地嘟嘟囔囔，灰色的眼睛肿得好像要被大滴的泪珠所融化。
我从没看到过大人哭，弄不懂外祖母一直对我说着的话有什么含义：“去和爸爸道别吧。
你再也见不到他了。
他归天了，我亲爱的，寿限还没到，不到时辰就——”　　母亲搅得我心慌意乱。
她的泪水与悲伤使我惊恐不安。
我从没见她像这样过，通常她都是个严厉的女人，从不多说一句废话。
她身体很结实，两只手特别有劲。
然而此时，她浑身都乱蓬蓬的，样子很难看。
她的衣服被撕破了，原本梳得光亮如丝的头发，现在也披散到赤裸的肩上，甚至揉到眼睛里，一条辫子垂在睡着的父亲的脸上摇摆着。
我正呆呆地看着屋内的一切，忽然间，母亲由地板上费力地爬起来，立刻又仰面倒了下去，头发披散在地板上，合着双眼，苍白的面孔变得铁青，和父亲一样紧咬牙关。
我藏到黑暗角落的一只箱子后，从那儿能看到母亲在地板上翻滚呻吟，牙齿咬得咯咯直响，外祖母在她身边跟着爬着，温柔而快乐地念叨着：“以圣父与圣子的名义！
瓦留莎，尽量挺着点儿！
圣母圣明，保佑——”我被吓坏了。
她们在父亲身边的地板上来回爬着，呻吟，叫喊，碰撞着他，而他却纹丝不动地躺在那里，好像在嘲笑他们。
就这样忙了很久。
好几次母亲挣扎着站起来，结果又倒了下去。
外祖母则像个巨大的黑皮球，在房子里滚出滚进的。
突然，黑暗中传来婴儿的哭声。
“感谢上帝！
”外祖母喘着气说。
“是男孩儿！
”她点燃了蜡烛。
我大概是在角落里睡着了，一点儿也不记得此后的情形。
我另外一个记忆是在一个下雨天墓地的荒凉一角。
我站在粘脚的小土堆上，望着父亲的棺材被他们放进墓穴。
站在坟旁的只有全身湿透的警察、两位手持铁铲的面色阴郁的农夫、外祖母和我。
“埋了吧！
”警察吩咐道，说完便走开了。
外祖母又哭了起来，拿披巾的一角掩着面孔。
那两位农夫弯下腰，向墓穴扔下第一铲土。
“走吧，列克谢，”外祖母拍拍我的肩头说道。
我甩开她的手，不愿意离去。
“唉，上帝，”外祖母叹息道，那声调也不知是在抱怨我还是上帝。
她静静地垂着头，在那儿久久地站着，直到墓穴全都填平了，她依旧伫立在那儿。
外祖母牵着我的一只手，带着我走过一片黑色的十字架，朝远处的教堂走去。

几天过去了，母亲、外祖母和我坐在了一条船上的狭小舱中。
我刚出生的弟弟马克西姆死了，裹着缠有红布带的白布，躺在船舱一角的桌上。
我在箱子和包袱上坐着，从凸出的、令我联想到马眼的舱窗向外望去。
窗外雾蒙蒙的，泛着泡沫的波浪不停地溅在窗玻璃上，有时会溅满整个舱窗。
这时，我就会本能地跳到地板上。
“别害怕，”外祖母说，用她那温柔的手臂把我抱起来，放回包裹上。
河面上灰雾茫茫，远方一片黑黝黝的土地，在浓雾中时隐时现。
我们身边的所有东西都在晃动……惟有母亲稳稳地站在那里，面无表情，两眼紧闭、，双手枕在脑后靠着舱壁上。
她的脸色阴沉、冷酷，旁若无人。
她一言不发，好像换了一个陌生的人。
甚至就连她穿的衣裳对我来说都感到非常陌生了。
外祖母不时小声对她说：“瓦留莎，听话，你能不能吃点儿东西——就吃一小点儿。”
然而母亲依旧沉默不语，面无表情。
过了一会儿，一个宽肩膀、灰白头发的蓝衣人走进船舱，手里托着个小木盒。
外祖母拿过小木盒，把弟弟的尸首放了进去。
装完以后，外祖母伸直胳膊托着小木盒朝门口走去。
“等等，母亲！”我的母亲不耐烦地叫道，由她手中抢过小棺材。
随后她们俩就不见了，我和那个穿蓝衣服的男人留在船舱里。
“您是谁？”
“一名水手。”
“外祖母去哪儿了？”
“埋她的外孙去了。”
“他们要把他埋在地下么？”
“当然埋到那儿了。”
忽然间，在我们上方传来刺耳的尖鸣汽笛声。
那个水手赶紧放下我，抬腿朝外跑。
我也不由地跟着跑，跑出了船舱。
我看见有人背着箱包、提着行李。
显然，人们都要下船，那么我也该下船了。
当我夹在那些农夫中来到船舷踏板的时候，人们都冲着我喊道：“你是谁？你是谁家的孩子？”人们推我，挤我，摸我。
最后，那个灰白头发的水手跑了过来，他把我抱到船舱中，将我朝行李上一扔，对我晃着手指头：“要是再乱跑就揍你！”他吓唬我道，然后就走了。
当我再次醒来的时候，外祖母正在我的身边坐着梳头，她眉梢紧蹙，不停地自言自语地嘟囔着。
她今天似乎不太高兴，不过当我问起她的头发怎么这样长时，她仍然用昨天那种温暖而又温柔的语调说：“看上去这好像是上帝对我的惩罚——‘去吧，让你整天梳理这些该死的鬃毛吧！’年轻时我为此而感到荣耀，等上了年纪的时候，我却诅咒它。
你赶紧睡吧，小孩子！
……

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com