

<<作文其实很有趣>>

图书基本信息

书名：<<作文其实很有趣>>

13位ISBN编号：9787205073060

10位ISBN编号：7205073065

出版时间：2012-4

出版时间：辽宁人民出版社

作者：李锡琴

页数：150

字数：150000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<作文其实很有趣>>

内容概要

这是一套旨在帮助小学生朋友提升写作能力的作文书，也是一套轻松有趣的童话故事书，包括写人、记事、写景、技法四个分册，每个分册由26个幻象迭出、生动幽默的故事构成。

亲爱的小学生朋友，阅读这套书，跟着主人公牛牛和他的宠物小狗雪球，去了解一个神秘树洞和一支神奇天鹅毛笔的同时，你会学到26个写人的妙招；顺江而下去一个岛国历险，与岛上的人们在一起时，你又会学到26个记事的妙招；骑着飞天扫帚游历奇山怪水时，你还会学到26个写景的妙招；见识牛牛与雪球那面神奇的魔镜时，你最后会学到26个写作各种文体的通用技巧。

既能让你享受阅读童话故事的乐趣，又能让你系统地提高写作水平，拿起这套书，你一定会爱不释手！

本书的特色有：

1.简明实用。

26个轻松、有趣的童话故事，配以生动形象的插画，把枯燥无味的写作知识融入其中，激发小学生的写作兴趣，让他们爱上作文并养成良好的写作习惯。

2.高效方法。

4个分册，分别从写人、记事、写景、技法四个方面总结出作文中的常见问题，并以巧妙、趣味的方法寓教于乐，让小学生轻松掌握写作方法，快速提高作文成绩。

3.提升能力。

在每个故事后，都专门设计了“写作训练点”，以简单的思考题和“PK牛牛”，引导小学生接受并巩固在故事中所获得的写作知识，提高他们的写作能力。

<<作文其实很有趣>>

作者简介

李锡琴

因发表诗歌、散文、小说近300篇（首），成为重庆市作协会员；

因作品细腻、感人，被多次转载并收入各种文集，从而在各大报刊开设专栏；

因授课生动有趣，学生喜爱听、收获大，被评为高级教师；

因教学与写作经验丰富，主编、参编以及创作各类图书100余部；

因出版畅销书《我爱写作文：小学生牛牛提高写作能力的36个趣味故事》，成为最受小学生喜欢的作家之一。

<<作文其实很有趣>>

书籍目录

引子

1.初遇岛人

——选择有意义的事来写

2.抬蜂蜜的蚂蚁

——要写清楚事件的经过

3.稻草人

——叙事要注意详略得当

4.爱写作文的小岛人

——按时间线索将多个材料串联起来

5.“多管闲事”的雪球

——交代清楚事情发生的缘由

6.雪球有了新伙伴

——按感情线索将材料串联起来

7.救命恩人的请求

——围绕中心事件选用多个材料

8.网到一只红皮鞋

——情节叙述要合乎情理

9.迷路的鸡妈妈和鸡娃娃

——用好第一人称叙事手法

10.一只落巢的雏鸟

——描写好事件发生时的场面

11.受困途中的小蜗牛

——叙事时要把人称交代清楚

12.种菜的岛人

——用好倒叙手法叙事

13.集市归来的岛人

——揭示事件发展变化的根本原因

.....

<<作文其实很有趣>>

章节摘录

初遇岛人——选择有意义的事来写 这个岛，单从远处看，就觉得它是个奇异美丽的地方。岛下怪石嶙峋，大小不一，再往上，是高大的树木，郁郁葱葱的，一些斜坡上还长着许多奇异的花草。无论是在怪石之间，还是在草木之间，都有披着七彩羽衣唱着歌飞来飞去的鸟儿。在离小路不远处，有一条与小路并行的小溪，沿着绿草茵茵的斜坡缓缓地流着，一直流进他们身后的那条大河，在入口处，泛起一堆雪白的浪花。

牛牛从来不曾感受过这样幽静而美丽的风景，所以此时他觉得十分惬意。

正当他站在那里，欣赏着这片山清水秀的景色时，从岛门内走出两个人来。

他们跟牛牛差不多高，但看相貌，他们的年龄好像比牛牛大得多，所以，应该是成年人。

最让牛牛感到惊奇的是，他们的两只耳朵上，各夹着一支笔。

那笔既不是毛笔，也不是钢笔，更不是圆珠笔，那就是一根小指头粗的木棍，只是其中一头被削成了铅笔尖状而已，里面并没有笔芯。

他们其中一个人抚摸了一下牛牛怀中抱着的雪球，说：“可爱的小东西。”

“谢谢夸奖！”

“天啊，这是雪球在说话！”

牛牛立刻反应过来，岛上的人有一双神奇的手，雪球被他一摸，就恢复了会说话的特异功能。

“来客有何贵干？”

“正当牛牛被他们的神奇能力惊得发呆的时候，另一个人问牛牛。”

“我们……我……”牛牛一时语塞。

“我的主人要为很多同学修改作文，他是来作文岛上寻求帮助的。”

“哦，那请进岛吧！”

“于是，他们把牛牛带到了一个石洞前。”

这个石洞除了一边有一名卫士以外，看上去与别的石洞没有什么两样，进去以后才发现里面竟然有一个金碧辉煌的宫殿。

殿内高高的宝座上，坐着一位凤冠霞帔的岛人，也许是距离有点远的缘故，那人看上去特别小，不过庄重而不失和蔼。

“启禀岛主，有两位远客前来求助。”

“欢迎远客来到鄙岛。”

请问有什么可以帮助你们的？”

“岛主说。”

“尊敬的岛主，我家主人需要你们帮助他修改作文。”

“雪球抢着回答说。”

“哦，那我就送你们一支神来之笔。”

“于是，岛主身边的侍从给牛牛送来一支神来之笔，跟每个岛人耳朵上夹着的笔一模一样。”

“谢谢慷慨的岛主。”

“牛牛感激地说。”

“不用客气。”

我们岛人没有别的本事，只会制作神来之笔，作文有困难的人我们都愿意提供帮助。

“岛主说，‘不过，尊贵的客人，神来之笔不是拿在手里就能用的，你必须先为我们作文岛提供一种帮助，它才会发挥一次神力。’”

“‘哦，我明白了。’”

“牛牛说。”

“不过，第一次你是可以直接使用的，但仅此一次。”

你可以在此一试。”

“岛主补充说。”

<<作文其实很有趣>>

于是，牛牛迫不及待地拿出书包里的一个作文本，那是朱小米的。

翻开朱小米的作文本，她写的是《有意义的一件事》：妈妈说要带我去动物园玩，我一大早就起了床，从柜子里挑选出一套满意的衣服，穿好后还在镜子前照了好久，真漂亮呀！

这时妈妈叫我吃早饭，我就赶紧洗漱完到餐厅吃早饭去了。

今天的早饭特别丰盛，我总共吃了一个鸡蛋、两块蛋糕，还喝了一杯牛奶。

吃饱了饭我们就出发了。

今天是星期天，路上一点儿也不堵车，我们一会儿就到了动物园。

妈妈买了票后，我就高高兴兴地进去了。

动物园里的动物可多了！

我看到了金丝猴、斑马、长颈鹿、老虎、狗熊等好多好多的动物，其中最有意思的要数大熊猫了！

中午我们吃了饭，下午又去海洋馆玩了一会儿就回家了。

去动物园玩真有意义呀！

牛牛读过朱小米的作文之后，感觉里面的内容并没有多大意义，但又不知道问题究竟出在哪里，更不知道如何修改。

正当他不知所措的时候，雪球说话了：“作文没有围绕一件有意义的事件来写，更没有写出事件的意义究竟是什么。

建议重点写在动物园里感受最深的内容，比如重点写‘最有意思的大熊猫’，而其他的内容或删除或略写……”听到雪球这样一说，牛牛明白了，既明白了雪球说的话，也明白了雪球不但恢复了会说话的特异功能，而且还懂得怎么写好作文了。

显然，这些神力，都是岛人赋予它的。

于是，牛牛按雪球所说的意见，修改起朱小米的作文来。

……

<<作文其实很有趣>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>