

<<寂静的春天>>

图书基本信息

书名：<<寂静的春天>>

13位ISBN编号：9787206028083

10位ISBN编号：720602808X

出版时间：1997-12-1

出版时间：吉林人民出版社

作者：[美]蕾切尔·卡逊

页数：354

译者：吕瑞兰,李长生

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<寂静的春天>>

内容概要

《寂静的春天》于1972年-1977年间陆续译为中文，开首的几章曾在中国科学院地球化学研究所编辑出版的学术刊物“环境地质与健康”上登载过，全书于1979年由科学出版社正式出版。

20年后的今天，我们高兴地看到，在中国社会科学院哲学研究所吴国盛先生及吉林人民出版社的协同努力下，这本书得以纳入《绿色经典文库》再版。

我们衷心希望，这本彪炳史册的著作作为中国环境保护事业带来的启迪和推动，能够继续下去。

《寂静的春天》1962年在美国问世时，是一本很有争议的书。

它那惊世骇俗的关于农药危害人类环境的预言，不仅受到与之利害攸关的生产与经济部门的猛烈抨击，而且也强烈震撼了社会广大民众。

你若有心去翻阅本世纪60年代以前的报纸或书刊，你将会发现几乎找不到“环境保护”这个词。

这就是说，环境保护在那时并不是一个存在于社会意识和科学讨论中的概念。

确实，回想一下长期流行于全世界的口号——“向大自然宣战”、“征服大自然”，在这儿，大自然仅仅是人们征服与控制的对象，而非保护并与之和谐相处的对象。

人类的这种意识大概起源于洪荒的原始年月，一直持续到20世纪。

没有人怀疑它的正确性，因为人类文明的许多进展是基于此意识而获得的，人类当前的许多经济与社会发展计划也是基于此意识而制定的。

蕾切尔·卡逊（Rachel Carson）第一次对这一人类意识的绝对正确性提出了质疑。

这位瘦弱、身患癌症的女学者，她是否知道她是在向人类的基本意识和几千年的社会传统挑战？

《寂静的春天》出版两年之后，她心力交瘁，与世长辞。

作为一个学者与作家，卡逊所遭受的诋毁和攻击是空前的，但她所坚持的思想终于为人类环境意识的启蒙点燃了一盏明亮的灯。

<<寂静的春天>>

作者简介

蕾切尔·卡逊1907年5月27日生于宾夕法尼亚州泉溪镇，并在那儿度过童年。

她1935年至1952年间供职于美国联邦政府所属的鱼类及野生生物调查所，这使她有机会接触到许多环境问题。

在此期间，她曾写过一些有关海洋生态的著作，如《在海风下》，《海的边缘》和《环绕着我们的海洋》。

这些著作使她获得了第一流作家的声誉。

<<寂静的春天>>

书籍目录

译序致谢前言第一章 明天的寓言第二章 忍耐的义务第三章 死神的特效药第四章 地表水和地下海第五章 土壤的王国第六章 地球的绿色斗篷第七章 不必要的大破坏第八章 再也没有鸟儿歌唱第九章 死亡的河流第十章 自天而降的灾难第十一章 超过了波尔基亚家族的梦想第十二章 人类的代价第十三章 通过一个狭小的窗户第十四章 每四个中有一个第十五章 大自然在反抗第十六章 崩溃声隆隆第十七章 另外的道路索引附录：主要文献来源目录人名译名对照表

<<寂静的春天>>

媒体关注与评论

在初版25年过后，《寂静的春天》依然不只具有历史意义。这样的书，在斯诺所谓的两种文化的鸿沟上架起了桥梁。蕾切尔·卡逊是一位现实的、受到过良好训练的科学家，并且禀有一位诗人的洞察力和敏感。她不后悔对自然做了一次有感情的回应。她知之愈多，她称为惊异的感觉就生长得愈多。正因为此，她成功地将一本论述死亡的书变成了一阕生命的颂歌。

——（美）保罗·布罗克斯 在美国，它成了当时正在出现的环境运动的基石之一，并且在由国家公园式的自然保护的视角向关注污染的视角转变的过程中，发挥了主要的作用。

——（美）《自然主义者书架》

<<寂静的春天>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>