第一图书网, tushu007.com

<<排律文献学研究>>

图书基本信息

书名：<<排律文献学研究>>

13位ISBN编号：9787206055140

10位ISBN编号：7206055141

出版时间：2007-12-01

出版时间：吉林人民出版社

作者：沈文凡

页数：656

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<排律文献学研究>>

内容概要

《排律文献学研究：明代篇》是从文献学角度研究明代排律的一部专论。
关于中国古代诗体，历来只注意乐府、古诗、五七言绝旬和五七言律诗等的研究。
而存在的大量的排律诗，则置于被遗忘的角落。
《排律文献学研究：明代篇》以有关文献为依据。
对中国排律{长律）诗从唐代开始，直到明清的发展轨迹，作了描述，对明代的排律作了清晰的梳理和考辨。
这在中国诗体学上无疑具有填补空白的意义。
《排律文献学研究：明代篇》使用资料非常丰富，即不但探赜索隐，旁征博引，而且十分注重资料来源的可考性，大量引用古、珍、稀、善《排律文献学研究：明代篇》籍，并反复敷实，使资料引用达到较高水平。
同时，《排律文献学研究：明代篇》在资料上的最突出贡献。
是对明代排律文献的清理和考订，为以后的进一步研究打下了更坚实的基础。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

沈文凡，1960年生，文学博士，吉林大学文学院教授、博士生导师，吉林大学学位评定分委会委员。
先后担任过吉林大学中国古代文学教研室主任、中文系副主任等职。
主要研究方向为唐宋文学，兼及汉魏六朝及元明清文学等。
已发表《百韵五言长律嬗变考述》等学术论文六十余篇，参编、编著、主编《唐宋词鉴赏辞典》、《增订注释全唐诗》、《宋词观止》、《宋文鉴》（校点）、《杜甫诗选注》、《汉魏六朝辞赋与骈文精品》、《汉魏六朝诗三百首译析》、《唐诗绝句》、《文史通义》（校点）十余部。

<<排律文献学研究>>

书籍目录

序导　言第一节　研究动机与取向第二节　研究范围与方法第一章　明代诗文集唐诗学文献缉考第一节　明朝的唐代诗句观第二节　明朝的唐代诗体观第三节　明朝的唐代诗韵观第二章　诗社与明代近体律诗创作的繁盛第一节　宋元明诗人的诗社观文献第二节　明人诗文别集中出现的诗社文献第三节　诗社活动与诗歌创作文献第四节　排律体式运用与诗社诗歌创作文献第三章　明代近体律诗与“平水韵”第一节　明代近体律诗题标“平水韵”考第二节　明代排律使用“平水韵”韵字考第四章　“排律”诗体名称确立考第一节　“排律”名称的最早出现第二节　“排律”名称的隔代确立第三节　“排律”名称的域外传播第四节　诗题中所使用“排律”（“长律”）名称文献第五章　百韵排律嬗变考述第一节　唐代百韵排律创作第二节　宋辽金百韵排律创作第三节　明代百韵排律创作第四节　清代百韵排律创作第五节　百韵排律韵字示例第六章　明代排律题标韵数整理统计第一节　短韵（五韵至十九韵）第二节　中韵（二十韵至四十九韵）第三节　长韵（五十韵至百韵及以上）第七章　明代唐诗选本排律诗目选粹第八章　明代诗文别集中排律诗目总汇结　语主要参考文献后　记

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com