第一图书网, tushu007.com

<<闪光的路-纪念鸡西电视台建台35周年>>

图书基本信息

书名：<<闪光的路-纪念鸡西电视台建台35周年>>

13位ISBN编号：9787207080561

10位ISBN编号：7207080565

出版时间：2008-12-01

出版时间：黑龙江人民出版社

作者：管振喜 编

页数：405

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

2008年5月8日，是我台建台三十五周年，开播三十周年，有线电视台建台十周年，“ 两台 ”合并五周年。
更重要的是2008年是国家改革开放三十年！
没有这样一个大的背景，就不会有电视台的今天。
为此，大家纷纷建议总结一下过去的经验教训，于是我们搞了征文，召开了几个座谈会，感到有结集出版的水平和必要了。
分别由余春友、刘晖同志初编了《地方电视文丛》、《沧海拾贝》两本书。
最终由我定稿，两集合并定名为《闪光的路--纪念鸡西电视台建台35周年》。
希望本台同志鉴古知今，把节目越办越好，把电视台越办越好，我们也恳请读者批评指正。
电视本来就是社会的电视，是观众的电初。

作者简介

管振喜，回眸鸡西电视台创立、发展35周年的历程，是几代鸡西电视人，坚定共产主义信仰，坚持改革发展，坚持科学发展观，坚守新闻一线前沿；不忘重托，不辱使命，在党的思想宣传战线上努力拼搏，勇于开拓，走过的一条闪光的路。

书籍目录

新闻　采访1 浅谈体验式采访2 新闻编排与新闻策划3 浅谈新闻中的情感因素4 浅谈新闻敏感5 生活之印象·新闻之看点6 新闻采访·在艺术的行列中前行7 电视民生新闻8 经济报道的两个基点9 电视中的“现场报道10 写好深度报道体会谈1l 浅谈新闻记者的新闻敏感12 浅议新闻报道策划13 时代呼唤电视新闻精品14 浅谈细节在电视新闻的表现作用15 做好新农村报道16 让工作性报道成为叫响新闻17 浅谈电视非事件新闻报道选题18 浅谈电视现场新闻的报道19 信息时代呼唤短消息20 如何成为一名出色的电视新闻出镜记者21 浅议记者的着装和言谈举止22 电视新闻现场采访提问的方法23 浅谈与采访对象谈话的学问24 电视新闻采访中的“ 再现 ”手法及其应用25 把握好监督性新闻的现场采访26 做好人物专访的几个要素27 浅谈电视新闻画面编辑应注意的问题28 浅谈无剪辑拍摄方法在电视节目中的应用29 浅谈新闻性电视节目现场纪实手法30 电视新闻采访中的 ”无剪辑拍摄31 电视摄像中常发生的现象发展创新1 求实探索创新2 关于地方党政掌控话语权的思考3 浅释电视新闻的人文关怀4 浅谈转换新闻视角报道贴近群众5 浅谈时政新闻的创新6 浅谈电视新闻的创新7 营造和谐的电视文化8 电视低俗化--我们如何应对9 电视新闻节目传播效果最大化的实现10 如何提高电视收视率的多方面思考11 受众在接收大众传播过程中的选择与决策12 目前电视栏目的构建及发展态势13 浅析地方电视台电视栏目的发展方向……专栏 评论播音 主持技术 制作改革 论坛

章节摘录

记者的新闻敏感是社会和受众对新闻的要求决定的。
既然新闻负有引导社会舆论的神圣使命，那么就应对记者的认识水平、思想意识、工作作风严格要求。
如果少了这些条件，有采访机会也抓不住，有新闻素材也写不好。
作为记者应该努力开阔自己的眼界，注重对事物发展规律的认识，使自己在风云变幻的事物面前，站得高，看得远，看得深。
记者的敏感，也是由新闻工作本身决定的。
真实是新闻的生命。
记者只有对事物的全局以及各部分之间的联系发展有一个准确的宏观把握，才能见新出奇，以小喻大，深刻反映事物的发展规律，一个只见树木不见森林的人只能对事物作出似是而非的反应，不可能透过现象看本质。
记者的敏感还是记者本人发展的必要条件，可以毫不夸张地说，在新闻战线上，记者有犀利独到的眼光，才有可能不被变幻的风云所迷惑，才有可能在工作中多侧面、多角度、全方位反映事物，才有可能感觉灵敏，常有素材，常写好稿。
既然敏感对一个记者如此重要，那么如何才能有新闻敏感呢？
博览群书是首要的条件。
作为记者，如果自己写的稿件很容易发，久而久之就容易自我感觉良好，而自己的知识结构却没有更新，眼光依旧，观念陈旧，这样，何来新点子、新角度、新立意、新写法？
要改变这种情况，唯有多读书，读书破万卷。
在以经济宣传为主要任务的今天，记者尤其需要成为兴趣广泛的通才。
记者要拥有新闻敏感性，还要真正融人社会生活中。
新闻线索真正的来源是社会，社会每时每刻都产生着新闻信息，记者应该到社会中去，到群众中去，在社会生活的实践中，收集大量的第一手材料，集思广益，对现实进行冷峻的思考，细心的研究，作出科学的判断，只有这样自己抓住新闻，才能有针对性，有的放矢。
拥有高度的职业责任感，是拥有新闻敏感的关键。
一些记者认为，自己在八小时之内是记者，八小时之外就是一个普通人，这样的记者不可能有新闻敏感性。
新闻是随时随地发生的，并不是按我们上下班时间来安排的。

第一图书网, tushu007.com
<<闪光的路-纪念鸡西电视台建台35周年>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com