

<<唐孙过庭书谱集联>>

图书基本信息

书名：<<唐孙过庭书谱集联>>

13位ISBN编号：9787207086839

10位ISBN编号：7207086830

出版时间：2010-6

出版时间：黑龙江人民

作者：胡梅生

页数：80

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<唐孙过庭书谱集联>>

内容概要

我国书法历史悠久，风格独特，历代名家辈出，书法艺术宝库丰富多彩，为中华民族之国粹，深为世人所关注。

为适应广大初学者临习传统书法的迫切要求和书法爱好者学习与欣赏的需要，我们从历代各种书体的碑帖中选出了颇具代表性的优秀碑帖，并邀请了著名书法家胡梅生教授以群众喜闻乐见的楹联形式编撰了楷、行、隶、草等常见常用的四种书体字帖一共分成八册，由我社出版发行，郑重推荐给各位读者，并在字帖之前的：导言：中介绍了每本碑帖的特点以及持笔、运笔、笔划、结构等基本临摹与学习知识。

<<唐孙过庭书谱集联>>

作者简介

胡梅生，山东省莒南县人，一九二八年二月生。

多年来从事师范学校书法、美术教学工作，曾任黑龙江省师范学校书法、美术教学研究会会长并担任书法、美术教材主编。

书画作品曾在荣宝斋展出，名列《荣宝斋当代画家名录》中。

一九八〇年以来，四次应邀赴日本进行书画展出和讲学，与日本书画家多次进行交流，并在日本《知远》、《圣云》等多种杂志、报刊上发表作品。

一九八八年为庆祝中日和平友好条约缔结十周年，先后在中国黑龙江省美术馆与日本磐城市举办书画二人展，并应邀赴日参展，同时在日本出版了《中日友好胡梅生、田久奇峰书画二人展作品集》。

在日本还出版有《胡梅生画集》。

书法与国画经常参加国内外书画展览，并为许多纪念馆、博物馆收藏和碑林刊石。

书法出版有《怎样写楷书》、《楷书习字帖》、《柳公权玄秘塔碑集联》、《汉礼器碑集联》等多种字帖。

黑龙江电视台录制播出有《胡梅生书画》电视专题片，哈尔滨电视台录制播出有《胡梅生书法讲座》。

被收入《中国当代书画家名人大辞典》、《世界当代书画家大辞典》等多种辞书中。

现为哈尔滨大学工艺美术系教授，中国书法家协会会员、中国美术家协会会员，中华诗词学会会员，黑龙江省老年书画研究会艺术顾问，中原书画研究院名誉院长，原哈尔滨市书法家协会副主席，现任顾问。

<<唐孙过庭书谱集联>>

书籍目录

逸情云上 壮思风飞云来鹤舞 波起龙飞明月初上 清风自来有容乃大 无欲则刚芳林落蕊 兰沼漂萍笔精墨妙 翰逸神飞风高云掩月 雪重树偏枝四海春妍媚 千门瑞气新天远鸿飞去 轩高鹤归来风月抒情意 琴书启性灵怪石当轩立 清泉绝壁飞虚怀能自得 成就要人为观云得妙趣 怀古发深思水曲山如画 泉清云傍花兴来书自圣 醉后语尤奇坐花赏新月 依树观流泉人无信不立 天有日方明挥毫临古翰 观史鉴今情雁字书空月 蝉声乐清秋仁者百年如意好 人一生平安意随流水俱远 心与白云同闲秋水长天共远 流云孤鹭齐飞白鹤超群独立 孤鸿奇翼远飞春风已解千山雪 海水犹连两岸心奇花繁茂诗如画 古木萧疏画似诗业高乎众意岂满 利及于人功不虚艳阳春日繁花媚 浓润夏云百草鲜风月宜人清无价 丹青惠吾兴不孤山间明月长如此 身外浮名何足论小立庭前观气象 同来花下赋新诗花叶下垂因露重 草萍微动随风浮白雪阳春成绝调 高山流水有知音明露如珠花艳润 微风似扇云轻飞山路千重常积翠 石泉百道自飞流纵横笔墨超俗域点染云山入画图朝日一轮春意满 和风千里物华新山河千秋日新月异 华夏百代永乐清平名山胜水吾师造化 明月清风别有情怀枝干扶疏凌霜弥劲 叶花鲜茂天日相晖绛树青琴殊姿共艳 随珠和璧异质同妍

<<唐孙过庭书谱集联>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>