

<<艺术发生学>>

图书基本信息

书名：<<艺术发生学>>

13位ISBN编号：9787208018068

10位ISBN编号：7208018065

出版时间：1995-1

作者：于文杰

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<艺术发生学>>

内容概要

《艺术发生学》探索艺术起源是指向原始艺术，而研究一般意义上的艺术生成是艺术发生学。从文化学上说，艺术起源假说具有寻根求真的意义，大多数事物都有一个萌发、繁荣、衰退的过程，其原理是异化现象，比如，中国的科举制度本来是选拔人才的很好方式，但是后来就成了求官的途径，成了一种个人的行为动力，再加上方式和内容的僵化，

<<艺术发生学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>