

<<古修辞学描述>>

图书基本信息

书名：<<古修辞学描述>>

13位ISBN编号：9787208037854

10位ISBN编号：720803785X

出版时间：2001-11

出版时间：上海人民出版社

作者：[德] 弗里德里希·尼采

页数：366

字数：266000

译者：屠友祥

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<古修辞学描述>>

### 内容概要

人们对修辞学的理解涉及善良、公正、美的概念，能使言谈的表达更为纯正、明净，有鉴于此，译者在译成尼采原著后，又提出了修辞的意识形态间的关联，并合刊成一册。

尼采说伟人因为被人误解方才成为伟人。

尼采的生平及其学说被人歪曲误解要超过尼采本人的想像力：两次世界大战德国士兵经常在战壕里捧读的“圣经”就是尼采的《查拉图斯特拉如是说》，法西斯的元凶希特勒与墨索里尼公开声称是尼采的信徒，希特勒朝拜尼采的妹妹——伊丽莎白·尼采，两次朝拜尼采档案馆并亲自从私囊里拿钱向尼采档案馆捐款；墨索里尼致信给尼采的妹妹称：“尼采是他最喜爱和最崇拜的哲学家”，并为尼采档案馆捐款。

1945年苏联红军占领魏玛，查封了尼采档案馆，宣布尼采的思想是“法西斯学说”。

该书在美国出版之后，影响甚大，多次再版；德国人对此书非常重视，特意购买德文版权，并请作者彼得斯亲自译成德文，中文版根据德文版译出，并配上尼采及其妹妹的60余幅珍贵图片，很多照片在国内是首次发表。

本书图文并茂地展示、讲述了尼采及其身后40多年所发生的鲜为人知、大悲大喜的传奇故事。

## <<古修辞学描述>>

### 作者简介

尼采，是十九世纪德国哲学家，唯意志论的主要代表，著有《悲剧的诞生》、《善恶的彼岸》、《权力意志》等著作，《古修辞学描述》是他在巴塞尔大学任语文学教授开设修辞学课程时学生的笔记。有论者认为，修辞学是尼采哲学的精魂。本书前七章曾收入两种版本的《尼采全集》，后

## &lt;&lt;古修辞学描述&gt;&gt;

## 书籍目录

古修辞学描述尼采著屠友祥译 一、修辞的观念 二、修辞学和雄辩术的门类 三、修辞和语言的亲缘关系 四、表达风格之纯正、明净、得体 五、与修饰言语相涉的典型言语 六、纯正的变异 七、转义表达 八、修辞格 九、演说的韵律 十、静态平衡原理 十一、诉讼样式和手段 十二、庭辩辞的诸部分 十三、议事的雄辩术 十四、慷慨陈词的雄辩术 十五、布局 十六、论记忆和发表讲演修辞的展开和意识形态的实现屠友祥著（罗兰·巴特专题研究第一种）写作：含具社会化意味的个人语言方式 音步、韵脚或典故之类最具意识形态的性状和社会化的面目 风格涌现自想象的渊深处 转义：意识形态的运作手段 意识形态借助直接意指实现天然状貌 意识形态的无意识再现和修辞过程 一切语言都是修辞 局域与散逸 肯定之道 复数：差异与共同兼具的文化意象 中性之物的意义 风格经由句子营造自然感 修辞术依据流行意见处理某个主题 倾听言说着“S/Z”，“/”“SZ” 意识形态·句子·文 恋物欲·虚无主义及其他后叙一、语言之功乃在上达大道下致赏罚后叙二、学术的进展和译名的重定人名索引

<<古修辞学描述>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>