第一图书网, tushu007.com

<<大众传媒与大众文化>>

图书基本信息

书名：<<大众传媒与大众文化>>

13位ISBN编号：9787208040717

10位ISBN编号：7208040710

出版时间：2002-3

出版时间：第1版 (2002年1月1日)

作者：潘知常

页数：589

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<大众传媒与大众文化>>

内容概要

本书包括：从边缘走向中心；无望的救赎；寻求新的阐释空间；为人类造梦；圣杯与魔盒；欲望叙事等内容。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

潘知常，1956年生，1982年2月毕业于郑州大学中文系，同年任教于郑州大学中文系，1983年2月至1984年7月在北京大学哲学系随美学研究生班进修中西美学，1988年被特聘为副教授，1989年分别当选为河南省与郑州市的“ 青年精英 ”，1990年调入南京大学，1992年被批准为享受国务院“ 政

第一图书网, tushu007.com

<<大众传媒与大众文化>>

书籍目录

序篇 大众文化：从“事实的财富”到“思想的财富”
第一章 从边缘走向中心：西方大众文化研究的崛起
第二章 无望的救赎：法兰克福学派的文化批判理论
第三章 寻求新的阐释空间：从文化研究学派开始新的探索
第四章 为人类造梦：技术时代的神话
第五章 圣杯与魔盒：大众传媒作为世界
第六章 欲望叙事：从大众传媒到大众文化
第七章 市场化与大众文化
第八章 全球化与大众文化
第九章 孤独的大众与大众文化
第十章 时尚的尴尬：不是我，是风
第十一章 “皇帝的新衣”
第十二章 “玩的就是心跳”
第十三章 广播电视与大众文化
第十四章 电影：梦幻工厂
第十五章 MTV：当代人的“视觉快餐”
第十六章 报刊书籍与大众文化
第十七章 广告形象与欲望修辞
第十八章 网络伊甸
第十九章 日常生活与大众文化
第二十章 流行歌曲：当代青年的心理魔杖
第二十一章 邂逅摇滚
结束语 百年惊梦：自由的放逐与文化的异化
主要参考文献
后记

第一图书网, tushu007.com

<<大众传媒与大众文化>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com