

<<毕业那天我们一起失恋>>

图书基本信息

书名：<<毕业那天我们一起失恋>>

13位ISBN编号：9787208046177

10位ISBN编号：7208046174

出版时间：2003-7

出版时间：上海人民出版社

作者：何员外

页数：230

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<毕业那天我们一起失恋>>

前言

诸位用三份盒饭的钱换了这《毕业那天我们一起失恋》的读者：你们好！

各位一直帮助我的朋友们，一直关心我的网友们，上海理工大学的师兄师姐师弟师妹老师食堂大娘，谢谢你们！

一年前，《毕业那天我们一起失恋》开始在BBS连载。

(<http://cbbs.chinaren.com/44/07/bbsarea144290744-shtml?cachevarl=2966681>)

一年后的今天，《毕业那天我们一起失恋》正式变成了一本《毕业那天我们一起失恋》——在学校把我赶出去之前，我还从没想过自己会有出书的一天。

这《毕业那天我们一起失恋》收录了我从第一篇小说一直到现在除剧本外几乎所有的创作。

《没有声卡的电脑》是我写的第一篇小说，写时的惶恐和不安直到现在我记忆犹新——深更半夜偷偷摸摸地用电脑打下了这篇文章。

也许有人会很奇怪，为什么会惶恐和不安呢？

那是因为我打小胆子就小，脸皮薄，担心别人看了以后会笑话我，或者对号入座。

走过了这么一关，以后写东西的时候就放心多了。

说实话，这篇小说没有什么可看性，把它收录进去纯粹是出于我的私心，毕竟，解开自己不敢写小说的心结是值得纪念的。

《男生是什么样的？

》，还有在《毕业那天我们一起失恋》里面所引用过的《养狗还是养蚊子》、《越女剑之哀痛者和幸福者》（怎么我的文章标题都这么长？

后面都用简写算了……）都是同时期创作的，没什么，就是为了好玩而写的。

不过转载率倒也不低。

<<毕业那天我们一起失恋>>

内容概要

如果一段爱情从一开始就知道它结束的日期，那爱的一路会是什么样子？

《毕业那天我们一起失恋》就讲述了这样一个盛开在大学校园里，倒数计时的爱情故事。小说以男女主人公何乐、桃子之间一段纯真纯美的校园恋情为主线，真实再现了温馨浪漫、精彩纷呈的校园生活。

以极其幽默谐趣的笔调、入木三分地刻画了室友、老师、恋人、学长、校工等等校园角色的众生相，他们的喜怒哀乐、欢笑眼泪、梦想激情.....

<<毕业那天我们一起失恋>>

作者简介

姓名：何员外 真名：龚文俊 性别：男 出生年月：1981年11月3日 专业：上海理工大学电厂热能动力工程本科 E-mail：matchbox@etang.com QQ:17301800 特长：动手能力强，会修自行车等机械、台灯等小电器，会多种语言，英语过了6级，大学期间学会了祖国各地的骂人方言。

熟练使用电脑，特别是Word软件，良好的人际关系，连校门口卖鸡蛋饼的都叫得出我的名字。

创造性思维，为了逃课能想出各种各样不去上课的理由，绝不重复。

学生工作：科协副主席、校报编辑、大学生志愿者、创造学会外联 工作经历：某电信公司，兼职打杂、某漫画公司，漫画脚本、某卡通公司，动画编剧、某电视剧组，电视编剧、某文化传播，动漫策虹。

<<毕业那天我们一起失恋>>

书籍目录

前言毕业那天我们一起失恋外七篇桃子日记没有声卡的电脑洛川东路共和新路口我的大学男生是什么样的？

侄治痔何乐不为朋友留言后记

<<毕业那天我们一起失恋>>

章节摘录

插图：第二天上了一天课，晚上和丸子躺在床上聊天，我说我总觉得少了点什么；丸子说他也这么觉得，于是我们就开始思考，到底少了什么东西呢？

经过了两个小时思考，发现寝室里少了个人，还有个人没来……还是我先想到的，我说：“我们寝室还有个人还没来，他叫什么来着？”

”丸子想了想，说：“对呀，他叫什么来着？”

”于是我们又陷入了沉思。

还是我聪明，我在书架上找练习本，看练习本上的名字。

一看，我说，我知道了，没来那个叫何乐！

丸子说：“不对不对，那是你的名字。”

”于是我继续找，终于找到了那个人的练习本，知道了那人叫山贼。

于是我们就开始在通讯录上找他的电话号码，因为我们思考了很长时间，找到他的电话号码，已经是半夜十二点多了，本着救人如救火的精神，我们决定一点钟打电话到他家。

在进行了九局五胜制的飞行棋比赛以后，决定了用丸子的电话卡打电话，本来是一局定胜负的，每次都是输的人耍赖，于是就变成三局两胜，继而是五局三胜，如果不是我在关键时刻从抽屉里拿出了我的美工刀，恐怕我们到现在还在下飞行棋。

这时候已经是三点钟了……于是我们就用电话，把山贼一家活活吵醒，然后又告知了迷迷糊糊的山贼已经开始上课的事实。

第二天晚上，山贼就回来了，很得意地说他以为还有一个礼拜才开学……大四快开学了，我提前了几天来学校，俗话说，磨刀不误砍柴工；我提早来学校，把床铺好，把蚊帐挂起来，把厕所弄干净，把寝室打扫一下。

寝室里只有我做这种打扫的事情，寝室有三个人，我一个，丸子一个，还有就是山贼。

除了我是一般懒的以外，其余两个人都是奇懒无比的。

丸子是我们寝室长，值日表上礼拜一到礼拜天，全都是写丸子的名字。

山贼是管外联的副室长，他负责一切外联活动，从组织打牌，到借碟片等等。

我是管后勤的副室长，虽然值日表上从礼拜一到礼拜天写的都是丸子、丸子、丸子……但真正打扫寝室的只有我。

懒的后果就是很恶心，当然恶心只限于寝室里，走出寝室门大家都是很体面的。

丸子自从上次(一年多前)在澡堂洗澡晕倒以后，就再也不敢在澡堂洗澡了，这就意味着他在寝室的一个冬天不洗澡……丸子说过一句很经典的话，就是：“妈的！

为什么我每次洗衣服的时候都下雨！

”从这句话可以得出以下结论：丸子洗衣服频率小于等于下雨频率。

从北方到了上海，虽然很不习惯这里冬天的雨，但是，更不习惯丸子洗衣服的频率。

打扫完寝室以后，我决定出去逛逛，因为进了大学以后，从来没有雅兴在学校里逛，从来都是走向食堂，走向教学楼，走向校门，是走，不是逛。

逛啊逛，发现地上有个硬币，五毛的，捡起来，放进口袋，环顾四周，没人看到，松了口气。

我捡了五毛钱的事情千万不能让寝室里的人知道，否则，他们两个一定会让我请他们吃火锅的。

这时候，我听到一个声音：“对不起。”

”我想，完了，失主找到我了，五毛钱要还给人家了……回头一看，是一个小女生，一副怯生生的样子，看来，她是丢了钱，又不知道是不是我捡的。

看到这副楚楚可怜的样子，我想起了以前经常在电视里看到的贫困人家的小女孩，拿着卖掉家里惟一头小羊羔换来的一个大洋，去给病重的父亲抓药，结果半路上被小偷偷走的故事。

我能做这种人吗？

我的良心在谴责我。

于是我很不好意思地从口袋里掏出了那五毛钱给她。

她没接，反而笑了起来，说：“我又不是乞丐，你给我钱干吗啊？”

<<毕业那天我们一起失恋>>

”既然她不是失主，我立即恢复了常态，把钱放回口袋，问她：“有什么事吗？”

”她还在回想着被当作乞丐时幸福的感觉，一边笑一边说：“我只是想问你，艺术学院在哪儿？”

”敢情现在乞丐很流行，山贼买了条新牛仔裤还特意在牛仔裤上剪一个洞，再弄脏一点，就很像乞丐穿的了。

而那个小女生，则很乐意被当成乞丐。

我仔细观察了一下这个喜欢当乞丐的女孩——纯粹出于对一个似乎有点傻的女孩的好奇。

观察的结果是：她看上去不傻，而且很漂亮很优雅。

脸很白，白里透着点红，不是非常红，不知怎么的，我突然联想起了一种水果——桃子，桃子也是白里透着红的。

既然是美女，那我也就不客气了，我说，我也不太熟悉你们学校，不过我总比你熟悉一点，这样好了，我帮你一起找吧，多一个人多一份力量。

她同意了。

我心里暗自高兴，可以同美女一起逛校园啰！

于是我带着她，向远离艺术学院的方向走，绕了一个大圈子，一边向她介绍学校里各幢建筑物的历史，以及关于这些建筑物的有趣的传说。

她听得呆掉了，她说你对我们学校比我还熟悉嘛。

我说，那当然，我有很多同学在这个学校。

说曹操，曹操就到。

发明这句话的人，一定很怕曹操吧？

一帮哥们迎面走来，见到了我们，远远的就喊：“何乐很久不见，最近在哪儿发财哪？”

”又说：“你女朋友啊？”

”还有人说：“你这么早就来学校了啊？”

一会儿到你寝室上网去！

就被这几个哥们一喊，我穿帮了。

她顿时剑眉倒竖：“啊？”

你就是我们学校的啊？

还冒充别的学校的人！

你带着我兜圈子吧？

”我说：“我也没说自己不是这个学校的呀，我说我有很多同学在这个学校，他们就是其中一部分呀。”

”为了安抚她，我说：“好好好，我马上带你去艺术学院好不好？”

”她的脸这才阴转多云，不过生过气以后，脸更红了，像成熟的水蜜桃。

于是我就决定再让她的脸红一下，我对哥们说：“哥们我有事，再见。”

这是我女朋友桃子，以后帮忙罩着点。

”

<<毕业那天我们一起失恋>>

后记

这本书拖了很久了，确实很久，学校图书馆前面的那个坑，也已经被填平了。

不知大家是否还记得这篇曾经在网上贴过的文章？

从《毕》第一稿的完结篇贴到网上到现在，已经有半年时间了。

这半年时间里，我经历了很多事情，从一个曾经很努力才进去的公司辞职，从一个从没见过剧本的人到变成一个自由编剧。

确实，这半年里我成长了不少。

中间有好几家出版社来找过我，跟我谈出版的事情，我都没同意。

因为我的小说还需要花很大的力气去完善，还有新的东西要加进去，但我没有精力去做这些事情。

因为我要谋生，我要自己养活自己。

剧本是我赖以生存的东西。

剧本和小说不一样，写惯了剧本，再重拾小说，就会发现写出来的东西根本就不成文，只能是一些零散的句子。

半年过去了，我终于差不多能够养活自己了，正好世纪文景来找我，我就同意了。

很多人都很想知道一些我的事情，我想，后记就来回顾一下自己走过的路吧。

我是个喜欢赌气的人，小时候和邻居小男孩打架以后，我整整半年跟他视同陌路。

更多的我是在跟自己赌气，觉得别人能做的事情自己也能做。

刚开始看了很多“网络小说”后觉得自己也能写，就开始了我的写作生涯。

大学四年是对我影响最大的四年，在大学里的经历让我在以后的日子里受益匪浅。

在大学里我尝试过很多东西，给自己设想过多未来，现在的状态却是我从未想到过的。

<<毕业那天我们一起失恋>>

媒体关注与评论

在这《毕业那天我们一起失恋》里我能闻到初恋的清馨。

听到誓言的无奈，看到真爱的奇迹…… ——张泱泱（上理工学生）我想，之所以大家都喜欢这篇小说，最大原因来自于它与我们一样，都在“大学文化”里，看着它就好像在回忆昨天发生在自己身边的事情一样亲切， ——小毛（程序员）业毕了，恋并没有失；何员外离开了海理工，我们的大学还在继续，读《毕业那天我们一起失恋》，其实在读我们自己，读我们一路放歌的大学时光……

——赖婷婷（北大学生）在被他的诙谐语言所打动并投入到角色的时候，我会不禁笑出声来，但之后我却感到一丝丝伤感。

——天地有风（网络原创写手）何员外写到的大学恋爱部分，更给人一种似曾相识的唯美感觉，很美妙，很微妙，那是很多大学里的朋友都幻想和追求过的， ——滕永浩（山贼主要原型）看起来，你会发现，你停不住，会一直想往下看。

不是关注故事的结局，而是被召回那早已远去的校园的那片草坪，晒着太阳，听一个特别空的人在耳边东家长西家短，然岳觉得生命还是单纯点好， ——唐浚（编导）

<<毕业那天我们一起失恋>>

编辑推荐

《毕业那天我们一起失恋》：网络怪才何员外超人气力作，2002年最火爆网络认炼小说。

<<毕业那天我们一起失恋>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>