第一图书网, tushu007.com

# <<自我的他性>>

## 图书基本信息

书名：<<自我的他性>>

13位ISBN编号：9787208051553

10位ISBN编号：7208051550

出版时间：2005-02

出版时间：上海人民出版社

作者：（美）流心

页数：177

字数：165000

译者：常姝

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com



## 内容概要

在《自我的他性》中，流心以华南某一沿海城市的商业实践逻辑作为研究对象，通过对三类人（官员、商人和小姐）作民族志描述，阐释他们所讲述的有关自我或他人的故事，从而揭示当代中国的自我结构。

本书的特色在于，进行以城市空间为分析对象的田野工作，或明或暗地对以村庄为分析对象的人类学研究的经典模式提出批判，民族志描述的焦点不再是人们的实际经验，而是他们讲述的故事。

当代中国正在经历一场剧烈的变革，在变革中，中国人的性格发生极大的变化，他们随时改变自己，甚至很容易就能在性格上变为另一个人，这就是作者所说的自我的他性。

作者简介： 流心，现为美国加州大学伯克利分校人类学系副教授。

1995年获伦敦大学社会人类学博士学位，其主要研究领域为人类学理论与中国问题。

另有英文著作《在自己的阴影里：改革后中国农村生存条件的田野报告》（In One's Own Shadow: An Ethnographic Account of the Condition of Post-reform Rural China）及编著《人类学中国研究之新反思》（New Reflections On Anthropological Studies Of (greater)China）。

第一图书网, tushu007.com



## 作者简介

Liu Xin is a professor of sociocultural anthropology in University of California at Berkeley. His English works include The Mirage of China: Anti-Humanism, Narcissism, and Corporeality of the Contemporary World (New York and London: Berghahn, 2009), New Reflections on Anthropological Studies of greater China (the Institute of East Asian Studies, University of California at Berkeley, 2004), The Otherness of Self: A Genealogy of the Self in Contemporary China (University of Michigan Press, 2002), In One ’ s Own Shadow: An Ethnographic Account of the Condition of Post-Reform Rural China (Berkeley: University of California Press, 2000).

# <<自我的他性>>

## 书籍目录

前言与谢词文本注释第一章 尼桑之舞第一部分 B市的故事 第二章 故事中的人物 何为人物？
故事里有谁？
三位人物：处长、老板和小姐 第三章 欲望的剧场 总经理办公室 甲鱼宴 卡拉OK “ 看不见的手 ”与按摩房 第四章 快乐的写作学 人类经验的叙事本质 B市故事的形态学第二部分 对“ 我们 ”的追问 第五章 自我的结构 “ 自我的根源 ” 成为他者 第六章 时间、叙事与历史 过去的时间 革命时期的时间 革命后的时间 今日之今日性 第七章 生成的存在 “ 存在与虚无 ” 主体、主体位置与主体性结语 对未来的记忆参考文献

第一图书网, tushu007.com



## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com