第一图书网, tushu007.com

<<中国美术史>>

图书基本信息

书名：<<中国美术史>>

13位ISBN编号：9787208053205

10位ISBN编号：7208053200

出版时间：2004-10

出版时间：上海人民出版社

作者：彭德

页数：620

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

本书是一部研究国国美术发展历程的专题学术著作。
全书以五章篇幅和大量传世之作及考古出土珍贵文物资料，系统而又简明地阐述了工艺美术、雕塑艺术、建筑艺术、书法艺术和绘画艺术等中国美术的各种形态自原初社会至明清时期的发展历史和辉煌成就。
全书收入的185幅串文图照，系各种美术形态在不同历史时期产生的精品力作和传世之宝，对于充分展示这些美术形态的发展轨迹和艺术成就，具有相得益彰的作用。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

彭德，西安美术学院艺术研究所教授，曾主编《美术思潮》、《美术文献》，主持2002年“首届中国艺术三年展”（广州），著有《视觉革命》、《走出冷宫的雅艺术》、《中式批评》等书。

书籍目录

绪言第一章 工艺美术 第一节 玉器　一、玉器源流　二、瑞玉　三、玉佩饰　四、玉器鉴赏 第二节 丝绸　一、丝绸起源　二、禹制衮服　三、商代缣帛　四、周代丝绸　五、汉唐染缬　六、宋代缂丝　七、明清锦绣　八、丝绸工艺鉴赏 第三节 漆器　一、漆器起源　二、三代髹漆　三、楚国漆器　四、汉代夹苎胎　五、唐代剔红　六、宋代金漆　七、明清家具髹饰　八、髹漆工艺鉴赏 第四节 青铜器　一、夏铸九鼎　二、商代器物与纹样　三、周代礼器　四、汉唐杂器　五、明代法器　六、青铜器鉴赏 第五节 陶瓷　一、素陶　二、彩陶　三、紫砂　四、素瓷　五、颜色釉瓷　六、彩绘瓷　七、陶瓷鉴赏 第六节 工艺色泽 第七节 工艺纹样 第八节 工艺设计第二章 雕塑艺术 第一节 俑 第二节 象生 第三节 造像第三章 建筑艺术 第一节 宫室 第二节 坛庙 第三节 陵墓 第四节 园林 第五节 寺观 第六节 建筑鉴赏第四章 书法艺术 第一节 书体 第二节 书家 第三节 书论第五章 绘画艺术 第一节 人物画 第二节 花鸟画 第三节 山水画 第四节 壁画 第五节 版画 第六节 画论

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com