

<<埃及的遗产>>

图书基本信息

书名：<<埃及的遗产>>

13位ISBN编号：9787208060593

10位ISBN编号：7208060592

出版时间：2006-5

出版时间：上海人民出版社

作者：哈里斯

页数：448

字数：367000

译者：田明

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<埃及的遗产>>

内容概要

本书是英国牛津大学出版社的权威丛书“遗产系列”之一种，由世界一流的埃及学专家编撰而成。

本书着眼于古埃及的精神文化成果，介绍了古埃及的天文、历法、数学、绘画、医学、语言、文字、法律观点等方面的成就，分析了古埃及对以色列、希腊罗马古典世界、非洲内陆和伊斯兰的影响。

本书熔学术和通俗于一炉，内容涉及多种学科的专有知识，是一本优秀的人文读物。

<<埃及的遗产>>

作者简介

作者：(英)哈里斯 译者：田明 等

<<埃及的遗产>>

书籍目录

译者序前言第一章 历法与年代学第二章 数学与天文学第三章 规范的传统第四章 技术与材料第五章 医学第六章 秘术、神话与魔法第七章 象形文字的传统第八章 语言与文字第九章 文学第十章 埃及与以色列第十一章 古代埃及的法律观念第十二章 希腊罗马时代的埃及第十三章 希腊纸草第十四章 基督教与科普埃及第十五章 留给非洲的遗产第十六章 对伊斯兰世界的贡献英汉文译名对照表古埃及文译名对照表希腊文译名对照表科普特文译名对照表

<<埃及的遗产>>

章节摘录

书摘麦罗埃脱胎于埃及化的纳普塔王国，该王国初期的几个国王属于埃及历史的第二十五王朝，大体上是公元前6世纪左右的一段时间里。

根据推测可能是政治和经济上的原因，国王将首都从纳普塔迁到麦罗埃，可能是在埃斯帕特统治时期，约公元前590年。

无论该国的统治者与人民是哪个民族以及使用何种语言，其文化完全是埃及人的，而且他们是从新王国时代伊始征服并统治着沿尼罗河河口到第四大瀑布这一广大区域的埃及人那里获得了这种文化。

库什，对于埃及人来说是最熟悉不过的了，它成为埃及的一个殖民地，由埃及总督治理，并且在遍布努比亚的城镇与庙宇的废墟中也能清楚地看到埃及曾经留下来的痕迹。

从尼罗河到麦罗埃，埃及在整个麦罗埃国家的历史中一直保持着强大的影响，并且带有诸多新的非洲因素。

艺术发生了变化，尽管具有明显的埃及与希腊因素，但它形成了自己的特色足以使我们称之为独特的麦罗埃艺术，表现在雕像与寺庙的浮雕上。

尽管该地区大多数的陶器至少在后期与公元1-3世纪的罗马陶器大体上相近，不过，它仍然保持着自己的特色。

为人所熟悉的烧制的黑陶器，从法拉斯到塞纳尔，为我们展示了一种不为世人所知的纯粹非洲特色的陶器制作类型，该陶器类型与非洲丰富多彩的陶瓷制品的风格有相似之处，其中的许多陶器我们至今仍沿用。

它们在制作形式上，是先烧烤后切割，再烤其外层。

这些陶器大多数似乎是用来盛液体的，并且常常用于做啤酒坛子。

其用途大体上与现代的情况类似。

P378

<<埃及的遗产>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>