<<布勒东传>>

图书基本信息

书名:<<布勒东传>>

13位ISBN编号: 9787208065574

10位ISBN编号:7208065578

出版时间:2007-1

出版时间:上海人民出版社

作者:(法)亨利·贝阿尔

页数:469

译者:袁俊生

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<布勒东传>>

内容概要

布勒东一生追求自由,与一切自由的绊脚石为敌。 创作上他挥洒才情,追随达达运动,建立超现实主义流派,首创自动写作法,终成一代宗师。 情感生活中布勒东多愁善感,超现实主义内部的矛盾纷争,友情的决裂,爱人的离去,都让他伤怀。 本书用客观公正的文字塑造了一个真实感人的布勒东,是一部布勒东的斗争史、创作史和情感史。

<<布勒东传>>

作者简介

亨利·贝阿尔(Henri Béhar)是巴黎大学法国文学系教授,同时担任法国超现实主义研究所主任之职。 他是研究达达运动、超现实主义运动、先锋派运动的著名专家,曾撰写过多篇有关超现实主义运动的 专著。

<<布勒东传>>

书籍目录

中译本序序言第一部 追求现代美学第一章 少年时代(1896-1915)第二章 头晕目眩(1915-1916)第三章 "有关生活的现代理念"第四章 抨击旧艺术(1918年9月-1919年10月)第二部 从达达运动到超现实主义第一章 达达运动(1919-1922)第二章 "模糊运动"(1922-1924)第三部 超现实主义革命第一章新的瑕疵(1924-1925)第二章 不再失望(1925-1927)第三章 娜佳(1926-1927)第四章 龌龊的生活

<<布勒东传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com