第一图书网, tushu007.com

<<汉语古音学研究>>

图书基本信息

书名：<<汉语古音学研究>>

13位ISBN编号：9787208077010

10位ISBN编号：7208077010

出版时间：2008.3

出版时间：李开 上海人民出版社 (2008-03出版)

作者：李开

页数：368

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<汉语古音学研究>>

内容概要

古音学是一门基础学科，有很强的工具理性作用。
在清代学术史上，语言文字学的巨大成就取决于古音学。
何九盈教授曾说：“对清代语言学发展起制约作用的是上古音系统的确立。”可见一斑。
既是工具，就有科学方法意义。
汉语古音学既是古汉语音韵本体的研究，又是音韵学史的研究。
“古音学”一语，一般专指上古音研究。
本书以上古音研究为主，有少量中古音研究。
本书内容涉及《音学五书》评介，戴震《声类表》考踪，戴震古韵分部祭部独立及其意义，黄侃古韵分部对戴震的继承和发展，高本汉和他的汉学名著《中国音韵学研究》，现代学术史关于古音学的三次大讨论等。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

江山语言学丛书总序《音学五书》评介论江永上古韵元部阴阳入之分配及其古韵学说江永《古韵标准》平声东部《总论》古韵含方音的几组材料释读论江永的审音方法及其在古韵分部中的应用江永《古韵标准》方音审取古音说江永对《诗经》韵例的研究戴震《声类表》考踪论戴震的古音学论戴震入声韵独立戴震古韵分部祭部独立及其意义戴震《声类表》疑纽位次考辨戴震古音学二题孔广森古韵冬部独立与《郭店楚简》韵例评析黄侃古韵分部对戴震的继承和发展黄侃的古音学：古本声十九纽和古本韵二十八戴震对《广韵》的研究高本汉和他的汉学名著《中国音韵学研究》试论历史语言学研究中的异质语言理论问题论上古韵真、文两部的考古和审音清代学术史上的盛事：戴震、段玉裁论韵十五年现代学术史关于古音学的三次大讨论新蔡简楚先祖“某熊”当为“（肉）熊”即“鬻熊”、“孀（芈）熊”考／353后记

章节摘录

论江永上古韵元部阴阳入之分配及其古韵学说清江永（1681—1763）著《古韵标准》，“实欲弥缝顾氏（炎武）之书”。
“弥缝”之道，用文献考证经验归纳法，辅之以古典语言学等韵学为研究方法，“细区今韵，归之字母音等”。
之所以能这样做，作者踵明代陈第“时有古今，地有南北”，音不能无流变之见，而《诗》三百篇入韵之字“凡千九百有奇”，江认为同今音者占70%，异今音者占30%。
正是把握今音和古音的同和异，“试用治丝之法，分析其绪，比合其类，综以部居，纬以今韵，古音犁然”。
以今音音理审古音，可获审音结论与《诗经》用韵的一致。
如有不一致处，“案之部分间有出入之篇章”，仍然是“可指数”的，那就是“以《诗》为主，经、传、骚、子为证，《诗》未用而古今韵异者，采它书附益之”。
可见江永是以审音和考古并重，审音时时贯穿其中来分立古韵部的。
江永撰而由“戴震参定”的《古韵标准》，方法上考古综合，等韵析理，比类合谊，求同存异，从而初步形成阴阳入三分相承（江入声韵尚未真正独立）的古韵体系。
戴震概括江永古韵十三部说：“江以屋、质、月、药、锡、职、缉、盍隶东、真、元、阳、耕、蒸、侵、谈，又以屋隶侯，质、月、锡、职隶支，药隶鱼，缉、盍隶侵、谈。
”最后一句话“缉、盍隶侵、谈”是重复的，上句已有。
戴震的概括，显然是按江永《四声切韵表》作出的。

编辑推荐

《汉语古音学研究》：江山语言学丛书。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com