

<<禁止与引诱>>

图书基本信息

书名：<<禁止与引诱>>

13位ISBN编号：9787208084025

10位ISBN编号：7208084025

出版时间：2009年4月

出版时间：上海人民出版社

作者：张志扬

页数：153

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<禁止与引诱>>

内容概要

《禁止与引诱(珍藏版)》是一部哲学随感录，记述了著名学者张志扬的系列哲思，包括自画像与面具（承受与反省）、道德是完善者的原罪（放逐与疏远）、解脱中复活的信守（理解与超越）、“你是世界的光，我却在黑暗里走”（虚无与上帝）这四个部分。

<<禁止与引诱>>

作者简介

张志扬，1940年生：“不忍诞辰一身墨，天公送我漫天雪。
”四十年：“点苍台白露冷冷，幽僻处可有人行？
”五十年：“你是世界的光，我在黑暗里走。
”六十年：“知其荣守其辱，知其白守其黑。
”百年苍凉：“南冥有木，彷徨乎无为其侧。
”

<<禁止与引诱>>

书籍目录

2009年再版“序言”小引“拿根据来！”

”自画像与面具（承受与反省）道德是完善者的原罪（放逐与疏远）解脱中复活的信守（理解与超越）“你是世界的光，我却在黑暗里走”（虚无与上帝）后记

<<禁止与引诱>>

章节摘录

自画像与面具（承受与反省） 5 揭本身亦是面具。
 因为揭的根据与尺度，首先来自揭者与被揭者自身的限度。
 这种立足于自身限度的揭，在我看来，要比来自一个外在根据与尺度的揭，更是一种据为已有的开端。
 我就是从这个开端出发的不断走向自身的过程。
 它不会走向自明的逻辑前提，因为我不是哲学家，我没有自足的哲学家园。
 但它有可能走向上帝…… 6 一部哲学史，我只记住两个命题：——“给不确定者以限定”。
 ——“前提的不完备性”。
 7 自画像： 随和，沉着， 欲思无能，苦于表达。
 8 骤然醒来，我感到命运无情地踏过了我的身躯，我两眼看着它飞扬的铁蹄，想挣扎着站起来，看着我哪怕往前再走一步，只走一步，也追得上你疯狂的践踏而远去。
 9 一切理论都黯然失色， 只有生命在独自挣扎。
 10 我听到呼唤的回答， 却总难抓到手与手的搀扶。
 11 我知道我的伪善成了我的宿命。
 无论在哪个方向上，我都不能彻底。
 既不能守善道洁身自好，又不能纵恶欲标新立异。
 麻木吧，装不了糊涂；精明吧，下不了狠心。
 清谈犹空腹，践仁未衷肠。
 说是“看穿了”，何不豁出去？
 要不六根清净？
 再不一了百了？
 都不。
 难耐生死寂寞，不甘形影相随。
 眼见得同辈人一个个成了“当代英雄”、“社会支柱”，自己忍不得也想自我咀嚼一番。
 但咀嚼什么呢？
 空空如也的肚皮强撑起别人的馈赠，再造出自己的粪便排泄出来，让这个世界多一点腐臭。
 毕竟有胜于无。
 拿了它供上佛头，未必不有狂士之风。

<<禁止与引诱>>

编辑推荐

《禁止与引诱》是十二年前写的哲学随感录，而就其中的形式，如读书笔记、思想札记、日记和书信……语式，漂浮的建筑物德里达把“书写”的词语叫做无底棋盘上的棋子，已经说出了词语的漂浮状态。

本书包括自画像与面具（承受与反省）、道德是完善者的原罪（放逐与疏远）、解脱中复活的信守（理解与超越）、“你是世界的光，我却在黑暗里走”（虚无与上帝）这四个部分。

<<禁止与引诱>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>