

<<查拉图斯特拉如是说>>

图书基本信息

书名：<<查拉图斯特拉如是说>>

13位ISBN编号：9787208084766

10位ISBN编号：7208084769

出版时间：2009年5月

出版时间：上海人民出版社

作者：[德]弗里德里希·尼采

页数：438

译者：孙周兴

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<查拉图斯特拉如是说>>

前言

考订研究版第4卷收入《查拉图斯特拉如是说》。

一本为所有人而又不为任何人的书》，该书计有四部。

其中第一部和第二部出版于1883年，第三部出版于1884年，第四部（即最后一部）于1885年作为私人印刷品出版。

1886年，尼采把前三部合订出版，书名为：《查拉图斯特拉如是说》。

一本为所有人而又不为任何人的书。

共三部》。

在其著作目录中（《善恶的彼岸》封底，1886年），尼采对此作了如下备忘记录：“这本著作的第四部即最后一部，作于1885年初，迄今尚未交付出版”。

与本卷相应的是考订全集版（KGW）第6卷第1册（柏林1968年）。

本卷结尾处译出的“编后记”乃乔尔乔·科利为意大利文版《查拉图斯特拉如是说》所撰写的（出版于1968年，阿德菲出版社，米兰）。

<<查拉图斯特拉如是说>>

内容概要

《查拉图斯特拉如是说》是尼采的里程碑式的作品，几乎包括了尼采的全部思想。全书以汪洋恣肆的诗体写成，熔酒神的狂醉与日神的清醒于一炉，通过“超人”查拉图斯特拉之口宣讲未来世界的启示，在世界哲学史和诗歌史上均占有独特的不朽的地位。这本以散文诗体写就的杰作，以振聋发聩的奇异灼见和横空出世的警世智慧宣讲“超人哲学”和“权力意志”。在《查拉图斯特拉如是说》中，“上帝死了”，“超人”诞生了，于是近代人类思想的天空有了一道光耀千年的奇异彩虹。

<<查拉图斯特拉如是说>>

作者简介

作者：(德国)弗里德里希·威廉·尼采(Friedrich Nietzsche) 译者：孙周兴弗里德里希·威廉·尼采 (Friedrich Nietzsche) (1844-1900)，德国近代诗人、哲学家。

他宣告：“帝死了！”

”彻底动摇了西方思想体系的基石，他高蹈的“超人哲学”与酒神精神产生了巨大影响。

他的主要著作有《悲剧的诞生》、《查拉图斯特拉如是说 善恶之彼岸》、《论道德的谱系》、《快乐的科学》、《曙光》、《权力意志》等。

《查拉图斯特拉如是说》是尼采晚解代表作，又是尼采美文的典范，一直被翻译、阅读和研究得多尼采作品。

孙周兴，1963年生，绍兴人。

1992年获哲学博士学位；1996年起任浙江大学教授；现任同济大学特聘教授，兼任人文学院院长。

主要从事欧洲大陆哲学研究，尤以德国哲学为重点。

著有《说不可说之神秘》、《我们时代的思想姿态》等，编译有《海德格尔选集》、《在通向语言的途中》、《林中路》、《路标》、《尼采》、《权力意志》等。

<<查拉图斯特拉如是说>>

书籍目录

前言《查拉图斯特拉如是说》第一部查拉图斯特拉之序言查拉图斯特拉的演讲1.三种变形2.德性讲坛3.彼世论者4.身体的蔑视者5.快乐与热情6.苍白的罪犯7.读与写8.山上的树9.死亡说教者10.战争与战士11.新偶像12.市场上的苍蝇13.贞洁14.朋友15.千个与一个目标16.邻人之爱17.创造者之路18.老妇与少妇19.毒蛇之咬20.孩子与婚姻21.自由的死亡22.赠予的德性《查拉图斯特拉如是说》第二部23.持镜的小孩24.在幸福岛上25.同情者26.教士们27.有德性者28.流氓痞子29.毒蛛30.著名智者31.夜歌32.舞曲33.坟墓之歌34.自我克服35.崇高者36.教养之邦37.无瑕的知识38.学者39.诗人40.大事件41.预言家42.救赎43.人类的聪明44.最寂静的时刻《查拉图斯特拉如是说》第三部45.漫游者46.幻觉与谜团47.违愿的幸福48.日出之前49.萎缩的德性50.在橄榄山上51.路过52.背叛者53.返乡54.三种恶55.重力的精神56.旧牌与新牌57.痊愈者58.大渴望59.另一支舞曲60.七个印记(或：肯定和阿们之歌)《查拉图斯特拉如是说》第四部61.蜜之祭品62.苦难的呼声63.与国王的谈话64.水蛭65.魔术师66.辞职的67.最丑陋的人68.自愿的乞丐69.影子70.正午71.欢迎72.晚餐73.高等人74.忧郁之歌75.科学76.在荒漠女儿们中间77.唤醒78.驴子节79.梦游者之歌80.征兆科利版编后记尼采手稿和笔记简写表译后记

<<查拉图斯特拉如是说>>

章节摘录

查拉图斯特拉的演讲1.三种变形我要向你们指出精神的三种变形：精神如何变成骆驼，骆驼如何变成狮子，狮子如何最后变成小孩。

精神有大量重负，那强壮而负重、蕴含着敬畏的精神：精神之强壮就要求重负和至重者。

什么是重的呢？

负重的精神如是问，它像骆驼似的跪下，意愿满驮于背。

英雄们啊，至重者是什么呢？

负重的精神如是问，使我把它承担，使我欢欣于自己的强壮。

难道它不就是：贬抑自身以损伤自己的高傲？

展现自己的愚蠢以嘲讽自己的智慧？

抑或它就是：当我们的事业庆祝自己的胜利时与之告别？

登上高山以试探那试探者？

抑或它就是：以知识的橡果和青草喂养自己，为了真理的缘故而让灵魂受饿？

抑或它就是：患病而把安慰者打发走，与那些永远听不到你之所愿的聋子结成友谊？

抑或它就是：跃入肮脏的水中，如果那是真理之水，而并不拒绝那冰冷的青蛙和温热的蟾蜍？

抑或它就是：热爱那些蔑视我们的人们，当鬼怪想要惊吓我们时，伸手给它？

所有这一切重负，都由负重的精神承担起来：就好像满驮着赶向沙漠的骆驼，负重的精神就这样赶向自己的沙漠。

而在最寂寥的沙漠中发生着第二种变形：精神在这里变成狮子，精神想要夺取自由而成为自己的沙漠的主人。

在这里，精神寻找它最后的主人：它意愿与之为敌，与它最后的上帝为敌，它意愿与巨龙争夺胜利。

精神不想再称为主人和上帝的巨龙是什么呢？

这巨龙就叫作“你应当”。

但狮子的精神却说“我意愿”。

“你应当”躺在路上，金光闪闪，一头有鳞动物，每一片鳞上都闪烁着金色的“你应当！”

“千年古老价值在这些鳞片上闪烁，这所有龙中最强大的龙如是说：“事物的全部价值——在我身上闪烁”。

“一切价值都已经创造好了，而一切被创造的价值——就是我。

真的，不应再有‘我意愿’了！”

”这龙如是说。

兄弟们，精神中何以需要狮子呢？

那断念而敬畏的可载重的动物有何不足吗？

<<查拉图斯特拉如是说>>

媒体关注与评论

一口好牙和一个强健的胃——便是我对你的期待！
只要你受得了我的书，我们就一定合得来！
——尼采《给我的读者》

<<查拉图斯特拉如是说>>

编辑推荐

《查拉图斯特拉如是说》是一本为所有人而又不为任何人的书，是尼采最有代表性的一部惊世之作。全书既是德语美文的代表，又绝顶怪异和野蛮，不被传统容纳。其问世时不被人接受，但他自己却视作可与莎士比亚媲美的“诗作”和与《圣经》齐名的“第五福音书”。

一口好牙和一个强健的胃——便是我对你的期待！

只要你受得了我的书，我们就一定合得来！

《查拉图斯特拉如是说》译自权威的德语科利/蒙提那里考订研究版，并补译了相应的编者注释，其中相关尼采手稿原貌极为珍贵，为目前中国最完整的译本。

<<查拉图斯特拉如是说>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>