第一图书网, tushu007.com

<<中国现代文学论丛 第五卷.1>>

图书基本信息

书名：<<中国现代文学论丛 第五卷.1>>

13位ISBN编号：9787208093553

10位ISBN编号：7208093555

出版时间：2010-6

出版时间：上海人民出版社

作者：胡星亮 著

页数：161

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《中国现代文学论丛》第五卷第1期为南京大学现当代文学研究所主编的文学研究论文集，在现当代文学的研究领域具有很高的权威性、前沿性。
全书共分6个版块，包括：现代论坛、文学史透视、文学期刊研究、文学现场、博士论文选粹、学术点击。
论文集中收入了该学科理论水平相当优秀的文章，如吴功正《胸藏丘壑、诗性叙事、转益多师——当前长篇历史小说的现状分析之三》总结了古今长篇历史小说的创作经验和教训，审视现状，瞻望前景，提出对策性的创作措施；徐德明、钱静《老舍创作生命的自主与持续》以老舍一生创作为经，以穿越不同政治语境如何维护创作自主性为纬，考察中国现当代作家和中国现当代政治现代性之间的互动方式。

第一图书网, tushu007.com

<<中国现代文学论丛 第五卷.1>>

书籍目录

现代论坛胸藏丘壑·诗性叙事·转益多师——当前长篇历史小说的现状分析之三防止学科本位主义的倾向——关于现当代文学与海外华文文学关系的一点思考文学史透视中国现代大学与中国现代文学的相互哺育论中国新诗创作原则的综合化传统老舍创作生命的自主与持续一篇现代诗学文献的省思“意”与“功”纠葛——《故事新编》的主题嬗变论激情与规训对丁玲创作的影响《雷雨》公案与作家人品“记忆”之书——论吴兴华诗歌的精神内蕴文学期刊研究“熟悉的陌生者”——《东方杂志》研究史与报刊研究的方法论思考行走在政治与文学之间——上海沦陷时期的《杂志》研究文学现场偏离与回归：魏微的女性书写路线博士论文选粹在呈现中遮蔽苦难——“苦难叙事”价值缺失之一探学术点击贴着历史的文学史书写——评董之林《热风时节——当代中国“十七年”小说史论（1949-1966）》

章节摘录

这个极具创造力的艺术想象，给王国维留下了不可磨灭的印象，以致在《红楼梦评论》里会再次提到，而且还是作为人之荒诞性的依据。
因为在这个意象里，曹雪芹已经不再把欲望问题当作一类个人问题，而是一个永恒之谜来对待，来勾画，来沉思了。
如果说庄子笔下的“混沌之死”，是传统叙事王国有关人之本性的第一次勾勒，那么“顽石”之殇，是现代意义上对人的新诠释。
这里恰如王国维所理解的，“此可知生活之欲之先人生而存在，而人生不过此欲之发现也。
”而人之情欲与饮食之欲相比更是“无尽的”、“形而上的”。
无论如何，对《红楼梦》所叙述的生命的本体有如此明确、直截了当的理解，断然把宇宙之本质指认乃是一欲望所系，这在近现代诗学历史上无论如何都是具有醍醐灌顶之效的。
即是在人之起源的这一极难问题上，虽然王国维坚持以“神话”理念来理解《红楼梦》第一回所提供的“顽石”信息，减低了这一回在曹雪芹整部文本结构方面的深湛之美，但毕竟他以惊人的诗性直觉，对人之诞生作了全新的诠释：“然吾人从各方面观之，则世界人生之所以存在，实由吾人类之祖先一时之误谬。
诗人之所悲歌，哲学者之所冥想，与夫古代诸国民之传说，若出一揆。
若第二章 所引《红楼梦》第一回之神话的解释，亦于无意识中暗示此理，较之《创世纪》所述人类犯罪之历史，尤为有味者也。
”王国维以《红楼梦》这则“神话”故事推及到人之诞生的本源，表面看来，似乎有以偏概全之嫌，实里说是对人之基础的重新设定，也即是在欲望之火汹涌的新时代里，以一则小“神话”开了对大传统人之观念彻底颠覆的先河，就如海德格尔在《存在与时间》里，对人的本性的再设定一样，不再从明晰而抽象的理念上，演绎出人性的动人和美好，而是以一则古老寓言作为新世纪人之沉思的肇端，无论这些沉思的初步是如何的暧昧、甚至黯淡也在所不辞。
……

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com