

<<自由撰稿ABC>>

图书基本信息

书名：<<自由撰稿ABC>>

13位ISBN编号：9787208103672

10位ISBN编号：7208103674

出版时间：2011-11

出版时间：上海人民出版社

作者：朱世荣

页数：108

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<自由撰稿ABC>>

内容概要

本书的第一部分为“基础篇”，简单扼要地介绍了“自由撰稿应知应会”；本书的第二部分为“经验篇”，实事求是地解答了“初学撰稿者三十问”；本书的第三部分为“实用篇”，全面详细地传授了“自由撰稿怎样选题”。

卷中收录了50余篇作者已经发表过的文章供作参考，俗话说“熟读唐诗三百首，不会写诗也会吟”，从“仿写”起步，经过一段时间练习和探索后，自然会总结出自己的经验和窍门，到那时，您就是一名成熟的“自由撰稿人”了。

<<自由撰稿ABC>>

书籍目录

前言

A.基础篇 自由撰稿应知应会

- 一、文章的立意
- 二、文章的材料
- 三、文章的结构
- 四、文章的表达方式之一——叙述
- 五、文章的表达方式之二——描写
- 六、文章的表达方式之三——议论
- 七、文章的表达方式之四——抒情
- 八、文章的语言
- 九、文章的起草和修改
- 十、文章的常用体裁

B.经验篇 初学撰稿者三十问

- 一、自由撰稿人平时应注意什么?
- 二、自由撰稿人可以写什么文章?
- 三、向报刊投稿有窍门吗?

- 四、怎样对待退稿?
- 五、可以“一稿两投”吗?
- 六、怎样给文章起一个好题目?
- 七、怎样与编辑打交道?
- 八、怎样掌握“长短结合”?
- 九、什么是“一专”与“多能”?
- 十、如何保存和使用样报、样刊?
- 十一、如何抓住“灵感”?
- 十二、“文思”会枯竭吗?
- 十三、仿写与抄袭有什么区别?
- 十四、引用与抄袭有什么区别?
- 十五、一“材”可以多用吗?

- 十六、自由撰稿人怎样进行采访?
- 十七、自由撰稿人需要体验生活吗?
- 十八、如何积累写作材料?
- 十九、自由撰稿人与作家有何异同?
- 二十、作者的观点可以改变吗?
- 二十一、笔名有讲究吗?
- 二十二、怎样维护自己的权利?
- 二十三、“见报第一”的想法对吗?

.....

C.实用篇 自由撰稿怎样选题

附录 全国主要报社的地址、邮编

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>