

<<城市化进程中社会管理若干问题研究>>

图书基本信息

书名：<<城市化进程中社会管理若干问题研究>>

13位ISBN编号：9787208105188

10位ISBN编号：7208105189

出版时间：2012-3

出版时间：上海人民出版社

作者：李文静 等著，纪晓岚 等主编

页数：263

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<城市化进程中社会管理若干问题研究>>

内容概要

本书内容简介：目前我国已进入经济、社会快速发展和改革攻坚的关键时期。随着改革开放的深入和社会主义市场经济的发展，我国经济、社会正在发生复杂而深刻的变革，迫切需要在构建社会主义和谐社会的历史进程中，把加强和改进社会管理置于更加突出的位置。对政府解决职能转变问题的要求更为迫切，一是解决“越位”问题，即从过多干预微观经济活动中解脱出来，转变包揽一切的工作方式；二是解决“缺位”问题，即更加重视社会管理和公共服务，加快建立覆盖全民的公共服务体系，全面增强公共服务能力，推进社会管理体制改革创新，合理调节社会利益关系。

书籍目录

序言

导论

第一部分 华泾镇村级集体经济组织产权制度改革研究

第一章 华泾镇村级集体经济组织产权制度改革背景

一、全国农村集体经济组织产权制度改革背景

二、华泾镇村级集体经济组织产权制度改革背景

第二章 华泾镇村级集体经济组织产权制度改革的特点

一、华泾镇村级集体经济组织模式——股份合作制

二、华泾镇集体经济组织股份制改制后具有的特点

第三章 华泾镇村级集体经济组织产权制度改革取得的成绩

一、经济建设成绩辉煌

二、社会事业建设成就令人瞩目

三、制度上形成了独具特色的发展模式与思路

第四章 华泾镇村级集体经济组织的法人地位问题

一、村级集体经济组织取得法人地位的必要性

二、村级集体经济组织难以取得法人地位的原因

三、华泾镇村级集体经济组织法人地位确立的具体操作方法

四、按有限责任公司进行注册登记后带来的影响

第五章 华泾镇村级集体经济组织治理结构面临的挑战

一、华泾镇村级集体经济组织目前的治理结构

二、现有的监管机制及个人股股东的满意度分析

三、发展中的制约因素

第六章 华泾镇村级集体经济组织发展不平衡

一、村级集体经济组织发展不平衡的现状影响

二、村级集体经济组织发展不平衡的原因

第七章 集体经济组织面临的经营风险

一、发展渠道单一，缺乏长远发展规划

二、财务制度不完善，缺乏有效的信息披露机制

三、高素质经营管理人才匮乏

第八章 华泾镇村级集体经济组织产权制度改革的完善

一、关于确立村级集体经济组织法人地位的对策

二、关于村级集体经济组织的治理结构的对策

三、关于村级集体经济组织的红利分配税收的对策

四、关于集体经济组织发展不平衡和股权转让的对策

五、关于村级集体经济组织经营风险的对策

附录

第二部分 华泾镇社会组织培育与发展研究

第九章 华泾镇社会组织的研究背景与意义

第十章 社会组织概述

一、社会组织的含义及其主要类型

二、社会组织的基本属性

三、研究目的

四、已有研究成果

五、经验借鉴

第十六章 文化活动中心服务的供求分析

<<城市化进程中社会管理若干问题研究>>

- 一、文化活动的服务宗旨与发展目标
- 一、文化活动中心服务供给分析
- 二、社区居民文化需求调查分析
- 四、文化活动中心服务项目供需状况总结
- 第十七章 文化活动中心管理体系设计
 - 一、文化活动中心组织管理模式探究
 - 一、文化活动中心项目运营管理模式
 - 三、文化活动中心的团队建设与制度完善
 - 四、文化活动中心服务质量管理体系
- 第十八章 文化活动中心发展战略展望
 - 一、构建“绿色华泾”理念
 - 一、打造“文化品牌”战略
 - 二、社区文化多元化与一体化平衡
- 附录二
- 第四部分 华泾镇信访工作创新机制研究
 - 第十九章 华泾镇信访工作的历史与现状
 - 一、华泾镇信访工作的历史发展
 - 一、当前华泾镇信访的聚焦问题
 - 第二十章 华泾镇信访工作经验总结
 - 一、综治工作中心建设典型经验
 - 一、信访工作综合经验总结
 - 第二十一章 华泾镇信访工作的主要困难及其原因分析
 - 第二十二章 华泾镇创新信访工作机制的目标、思路和路径
- 附录三
- 参考文献
- 后记

章节摘录

3.两种创新模式的比较。

传统模式的缺陷前面已经详述，但是政府主导模式有个较大的优势就是能很好贯彻上级政府部门的指令性计划例如科学发展观的学习等。

政府将社区公共文化活动中心托管给民办非企业组织的做法，或是放手让群众文体团队自我管理，化政府对社区公共服务的行政管理为社会化管理的过程。

原先政府在社区公共文化服务上，主要承担服务规划者与服务生产者两个角色，政府既是社区公共文化项目和活动的决策者，也是执行者。

当社区公共文化引入社会化的管理模式时，社会组织充任起服务生产者的角色，按国家法律、法规和政府的有关规定，负责社区文化活动的日常管理工作：按照政府需要执行的目标，实施社区文化项目和活动。

这就将政府从具体的社区事务工作中解脱出来，让社团力量进入社区公共服务生产，承担起对市民需求的发现、组织、倡导与满足的功能。

这符合国家行政管理体制改革的方向，建设服务型政府的目标。

就这两种创新模式本身来说，自我管理的模式的优势在于能够激发居民的热情，能较好地了解居民需求，居民自我组织能力得到较好的锻炼，还有就是群众团体活动开展起来顺畅。

但参与人群较局限于中老年群体，并且随着活动的深入，项目增多，需求增长与提高，对管理和文化活动专业性的要求加大，相对松散的自我管理模式较难解决。

政府委托模式优势明显，民办组织的沟通能力，社会资源汲取能力，承办各类活动的组织能力都很强，并且提供较专业的社会服务。

减轻政府负担，提供优质服务，运营能力上调高效率方面作用明显。

但是民办非企业组织能否自负盈亏，政府和民众如何监督，政府与民办企业的责任区分方面都是难点。

并且针对目前的民办非企业组织的发展实际状况来看无论是人们的观念，还是组织的数量、规模，以及更为重要的整体能力和作用，都还远跟不上社会、经济发展的需要。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>