第一图书网, tushu007.com

<<阿尼阿拉号>>

图书基本信息

书名：<<阿尼阿拉号>>

13位ISBN编号：9787208105874

10位ISBN编号：7208105871

出版时间：2012-5

出版时间：上海人民出版社 世纪文睿

作者：(瑞典) 哈瑞·马丁松,Harry Martinson

页数：196

字数：60000

译者：万之

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<阿尼阿拉号>>

内容概要

本书是诺贝尔文学奖得主，瑞典诗人、小说家、剧作家哈瑞?马丁松的史诗式作品，包括103首诗歌。
描写人类因地球受到放射物质毒害而无法居住，被迫乘坐飞船离开，迁移其它星球，但飞船最终失去控制，脱离原定航线，听任在渺无尽头的茫茫太空中坠落。

本书展示了对人类生存困境的深刻思考、对自然环境的重新关注，是一部里程碑式的作品。

瑞典首位太空宇航员克里斯特?福格尔桑升空时特地将《阿尼阿拉号》诗集带在身边，可见这部作品与作者的重要地位。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

哈瑞·马丁松（Harry Martinson，1904-1078），瑞典诗人、小说家、散文家、剧作家。
幼时丧父而母亲弃儿出走美国，因此成为孤儿，寄养农村人家。
十六岁即离开家乡做远洋水手漂流世界各地，五年后因肺病被迫回国，靠做伙夫等零时工谋生，同时开始文学创作。

从1929年发表第一部诗集《鬼船》开始，陆续发表诗集近十部及长诗《阿尼阿拉号》、长篇小说《荨麻开花》等四部、舞台剧《魏国三刀》及广播剧多部、散文集六种。
1949年被选为瑞典学院院士。
1974年和另一瑞典作家艾文德?雍松分享诺贝尔文学奖。

<<阿尼阿拉号>>

章节摘录

版权页： 我们在米玛中收到信号许多方向都有生命存在。
而具体地点米玛却不提供消息。
只有痕迹和图像，地形与只言片语正在某处说着的话，但不知是何处。
我们忠心耿耿尽职尽力的米玛竭其所能地搜索、搜索、搜索。
她的电子装置捕捉各种信号。
电子镜头递交上呈基本报告筛选腔体聚焦装置尽力收集不相干的第三万维网络数据从丰富大量的信息流动之中展现出种种图像、声音和气味。
但米玛不会告知其来源方向，它们远在天外而且总是超越米玛技术性能和信号捕捉能力。
她用图解的方式说明她如何捕捉她的鱼，在那些并非我们如今所在的其他海洋里，也以同样的图解方式猎取她的太空猎物，那是在尚未发现的国度中的森林和山谷。
我负责照看米玛让移民保持安静，用来自远方的图像激发他们活力，那万千事物的图像并非人的眼睛能够梦想看见，而米玛从不撒谎。
米玛是不能贿赂的，也不可贿赂。
他们都知道米玛的非凡智力还有筛选技术传输上的精密，能力超过人类三千零八十倍，就算人想当米玛也望尘莫及。
每一次我进来启动米玛机器，他们都像在圣坛前下跪行礼。
很多次我听见他们窃窃私语：难以想像会有人和米玛一致。
米玛没有情感不是什么问题，傲慢在米玛内部也没有意义，一如平常她只提供各种图像还有未知世界的语言和芳香，尽职工作对阿谀逢迎毫不心动，拒绝贿赂对任何高香无动于衷。
米玛不会注意这个黑暗房间里一伙狂热的崇拜者正下跪顶礼轻轻抚摸米玛的底座祷告祈求，恭请神圣的她为航行精心筹谋，此次远航已然进入第七个年头。
这时我突然看清一切是如何变更。
所有这些人和移民开始渐渐明白已经发生的一切其实是如何发生。
我们唯一拥有的世界是米玛世界。
在没有土地没有海岸的无边太空，我们是朝着确定无疑的死亡前行，米玛获得了权力安慰所有的魂灵让他们做好准备保持安静和镇定面对人类终究要面对的最后时刻不论大家最终将陷落在什么处境。

编辑推荐

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com