

<<互动与转型>>

图书基本信息

书名：<<互动与转型>>

13位ISBN编号：9787208108158

10位ISBN编号：7208108153

出版时间：2012-8

出版时间：上海人民出版社

作者：徐茂明

页数：275

字数：250000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<互动与转型>>

内容概要

收入《互动与转型——江南社会文化史论》（作者：徐茂明）的论文共13篇，大致包括三个方面，第一是关于江南区域的空间变迁、文化特征和历史分期的宏观思考，第二是关于六朝时期江南文化转型的探讨，第三是关于明清以来江南士绅、家族、妖术恐慌等社会文化史的分析。

所有这些文章，基本贯穿着这样的思考线索，即在长时段的视野中研究江南社会文化史的区域互动与社会转型。

这种区域互动既有早期的南北互动，也有明清以来江南与徽州的东西互动、近代以来的中外文化互动；而社会转型则主要集中于六朝时期和明清以来(尤其是近代)。

区域互动与社会转型是紧密联系相互影响的，也是考察江南区域社会变迁的重要路径。

<<互动与转型>>

书籍目录

引言

儒家的“天下”观与范仲淹的“天下忧乐”思想（代序）

空间、特征与分期

江南的历史内涵与区域变迁

论吴文化的特征及其成因

区域交往与苏州文化发展的阶段性特征

文化转型与文化范式

南北士族之争与吴文化的转型

东晋南朝江南士族之心态嬗变及其文化意义

士绅、精英与文化权力

明清以来士绅文化权力的结构性演变——以江南地区为中心

清末民初上海地方精英内部的权势转移——以上海拆城案为中心

文化世族与社会变迁

明清苏州的宗族观念与文化世族

家族迁徙与区域文化互动——以清代苏州大阜潘氏为例

国家与地方关系中的士绅家族：以晚清江南减赋为中心

西学东渐与近代苏州文化世族的教育转向

民俗信仰与社会秩序

明清以来江南妖术恐慌的衍变及其社会根源

附录

文化世族延续江南文脉——《苏州日报》2012年3月16日苏周刊《文化访谈》录

<<互动与转型>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>