# <<中国当代人道主义文学思潮史>>

#### 图书基本信息

书名: <<中国当代人道主义文学思潮史>>

13位ISBN编号:9787208111738

10位ISBN编号: 7208111731

出版时间:2013-2

出版时间:上海人民出版社

作者:王达敏

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

## <<中国当代人道主义文学思潮史>>

#### 内容概要

本书从古希腊罗马、中世纪基督教、文艺复兴、俄罗斯"新精神哲学"、存在主义、世俗和生命伦理等人道主义理念一路梳理过来,对照评析了陆翎、鲁彦周、刘克、张弦、张贤亮、戴厚英、苏童、贾平凹、余华、韩天航、方方、严歌苓等代表作家和作品中的人道主义因素以及演变趋势,在热情并充分肯定其积极作用的同时,也指出其与世界大师经典中的人道主义理念的差异。

指出:同情是人道主义的逻辑起点。

同情是人类的高贵情感,它不仅要施爱施善于弱者、受苦受难者、被侮辱被迫害被冤屈的不幸者,还 要引领他们超越"此在"的困境而走上精神发展之路。

惟其如此,同情才具有超越性,才能作为人道主义的本源性、正极性和普世性的价值观念。

## <<中国当代人道主义文学思潮史>>

#### 作者简介

王达敏,本名王大明。

安徽大学文学院教授、教学名师、当代文学评论中心主任、中国现当代文学学科带头人。

安徽省作家协会副主席、安徽省文艺评论家协会副主席、中国小说学会常务理事、中国当代文学研究会理事。

出版学术著作《第三价值》、《稳态学》、《新时期小说论》、《余华论》、《论文学是文学》、《理论与批评一体化》等。

主编参编《中国当代文学史简编》(上下册)、《安徽作家报告》(上下卷)、《中国现当代文学精品选》(三卷)、《台港文学精品选》等。

在《文学评论》、《文艺研究》、《文艺理论研究》、《小说评论》等刊物发表论文100余篇;主持国家社科基金、教育部和省社科课题多项;获安徽省社科优秀成果2等奖多次、安徽省文联首届文艺评论1等奖。

近期主要研究"中国当代人道主义文学思潮史"和"中国文学现代传统的形成研究"(国家社科基金项目)。

## <<中国当代人道主义文学思潮史>>

#### 书籍目录

自序导论 关于人道主义的三个问题引言 人道主义难题问题一 人道主义是什么问题二 人道主义的历史演进及其形态问题三 人道主义不是什么第一章 中国现代人道主义文学思潮概述第一节 邵伯周《人道主义与中国现代文学》第二节 刘卫国《中国现代人道主义文学思潮研究》第二章 第一阶段(1949—1966年)第一节 "十七年文学"人道主义思潮第二节 路翎第三章 第二阶段(1978—1989年)第一节启蒙人道主义文学思潮第二节 鲁彦周、刘克、张弦第三节 张贤亮第四节 戴厚英第五节 苏童第六节 汪曾祺等世俗人道主义小说第四章 第三阶段(1990—2010年)第一节 世俗人道主义文学思潮第二节 贾平凹等第三节 余华第四节 韩天航第五节 方方第六节 严歌苓第五章 中国当代同情人道主义文学参考文献后记

# <<中国当代人道主义文学思潮史>>

### 编辑推荐

《中国当代人道主义文学思潮史》是第一部中国当代人道主义文学史,揭示了中国文学与世界大师、经典文学作品的距离和进步。

# <<中国当代人道主义文学思潮史>>

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com