第一图书网, tushu007.com

<<中国文学精要>>

图书基本信息

书名：<<中国文学精要>>

13位ISBN编号：9787209040716

10位ISBN编号：7209040714

出版时间：2006-8

出版时间：山东人民出版社

作者：张云龙

页数：339

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《普通高等院校公共文学课通用教材：中国文学精要》是一部关于文学史的高校教材，书中所提炼人文主题，与其他教材的做法不一样，并没有直接把人文主题说出来，而是把它蕴藏在了文学特征之中，通过文学特征蓄积出一个广义的人文主题来。

《普通高等院校公共文学课通用教材：中国文学精要》分为天籁之音、智慧之光、穿越时空的求索、生命与山水的交响、千古兴亡的沉思、历史使命的自觉承担、家国恨与儿女情、品戏剧人生、透视人间万象等部分，分别详细介绍了各种类型的文学作品。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

前言 第一章天籁之音 《诗经》 黍离 静女 屈原 哀郢 《汉乐府民歌》 饮马长城窟行 有所思 《古诗十九首》 行行重行行 明月何皎皎 第二章智慧之光 《论语》 孔子论做人 孔子论“ 仁 ”子路曾皙冉有公西华侍坐 《大学》 大学之道 《中庸》 中庸 《孟子》 与民同乐 缘木求鱼 《周易》 乾坤之象 《礼记》 学记 《庄子》 五石之瓠 圣人生而大盗起 材与不材 《韩非子》 狗猛社鼠 第三章穿越时空的求索 …… 第四章生命与山水的交响 第五章千古兴亡的沉思 第六章历史使命的自觉承担 第七章家国恨与儿女情 第八章童心性灵的自由抒写 第九章品位戏剧人生 第十章透视人间万象 第十一章启蒙：理性与激情 第十二章人性的解剖 第十三章新的觉醒与多元选择

章节摘录

版权页： 作品提示“ 劳则思，思则善心生；逸则淫，淫则忘善，忘善则恶心生 ”。
一个人的环境好，什么都安逸，就非常容易堕落。
民族、国家也是这样。
所谓“ 忧患兴邦 ”，艰难困苦中的民族，往往是站得起来的。
所以古代许多懂得为政的人，都善于运用“ 劳之 ”的原则，使得官吏、百姓没有机会耽于逸乐。
人在辛劳困苦的时候，对人生的体会较多，良善的心性容易发挥出来。
当然，运用这个原则要把握好“ 度 ”，不可滥用。
思考题 1.敬姜的思想对现代教育有着怎样的意义？
你怎样理解？
2.敬姜的忧患意识有何现实意义？
苏秦始将连横说秦惠王… 苏秦始将连横说秦惠王曰：“ 大王之国西有巴、蜀、汉中之利，北有胡、貉、代、马之用，南有巫山、黔中之限，东有肴、函之固。
田肥美，民殷富，战车万乘，奋击百万，沃野千里，蓄积饶多，地势形便。
此所谓‘ 天府 ’，天下之雄国也。
以大王之贤，士民之众，车骑之用，兵法之教，可以并诸侯，吞天下，称帝而治，愿大王少留意，臣请奏其效。
”秦王曰：“ 寡人闻之：毛羽不丰满者不可以高飞，文章不成者不可以诛罚；道德不厚者不可以使民，政教不顺者不可以烦大臣。
今先生俨然不远千里而庭教之，愿以异日。
”苏秦曰：“ 臣固疑大王之不能用也。
昔日神农伐补遂，黄帝伐涿鹿而禽蚩尤，尧伐驩兜，舜伐三苗，禹伐共工，汤伐有夏，文王伐，武王伐纣，齐桓任战而伯天下。
由此观之，恶有不战者乎？
古者，使车毂击驰，言语相结，天下为一，约从连横，兵革不藏：文士并饬，诸侯乱惑，万端俱起，不可胜理；科条既备，民多伪态；书策稠浊，百姓不足：上下相愁，民无所聊；明言章理，兵甲愈起；辩言伟服，攻战不息：繁称文辞，天下不治：舌樊耳聋，不见成功；行义约信，天下不亲。
、于是，乃废文任武，厚养死士，缀甲厉兵，效胜于战场。
夫徒处而致利，安坐而广地，虽古五帝、三王、五伯、明主贤君，常欲坐而致之，其势不能，故以战续之。
宽则两军相攻，迫则杖戟相撞，然后可见大功。
是故兵胜于外，义强于内：威立于上，民服于下。
今欲并天下，凌万乘，诎敌国，制海内，子元元，臣诸侯，非兵不可。
今之嗣主，忽于至道，皆憎于教，乱于治，迷于言，惑于语，沉于辩，溺于辞。
以此论之，王固不能行也。
”

编辑推荐

《普通高等院校公共文学课通用教材:中国文学精要》是一部关于文学史的高校教材，书中所提炼人文主题，与其他教材的做法不一样，并没有直接把人文主题说出来，而是把它蕴藏在了文学特征之中，通过文学特征蓄积出一个广义的人文主题来。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com