

<<蒲松龄志>>

图书基本信息

书名：<<蒲松龄志>>

13位ISBN编号：9787209047746

10位ISBN编号：7209047743

出版时间：2009-4

出版时间：山东人民出版社

作者：袁世硕

页数：389

字数：285000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<蒲松龄志>>

### 内容概要

蒲松龄，清代著名文学家。

他一生著述丰富，其代表作《聊斋志异》，借写鬼狐花妖，奇人异事，广泛而深刻地影射并抨击现实社会，成为中国历史上有代表性的文学名著。

本书设家世、生平，《聊斋志异》，诗文、俚曲、杂著，研究、影响，遗存、遗迹，现代纪念物诸篇，全面真实地记述蒲松龄的生平、著作及其影响。

特别是《聊斋志异》，从题材来源到作品内涵、版本流变及国内外影响，均予以客观记述。

<<蒲松龄志>>

书籍目录

- 总序
- 编纂说明
- 概述
- 第一篇 家世生平
  - 第一章 家世
    - 第一节 蒲氏远祖
    - 第二节 家庭状况
  - 第二章 生平
    - 第一节 少年进学
    - 第二节 南游做幕
    - 第三节 中年困顿
    - 第四节 西铺坐馆
    - 第五节 笃重交游
    - 第六节 晚年小康
  - 附：蒲松龄年表
- 第二篇 《聊斋志异》
  - 第一章 创作情况
    - 第一节 创作始末
    - 第二节 题材来源
    - 第三节 文学承传
  - 第二章 作品内涵
    - 第一节 嘲谑科举
    - 第二节 鞭挞不仁
    - 第三节 讽喻世情
    - 第四节 寄托理想
  - 第三章 艺术特征
    - 第一节 志怪新质
    - 第二节 鬼狐形象
    - 第三节 结撰维新
    - 第四节 小说诗化
    - 第五节 反讽艺术
  - 第四章 版本流变
    - 第一节 稿本抄本
    - 第二节 刻本
    - 第三节 评注本绘图本
    - 第四节 “拾遗”本
    - 第五节 辑校本合编本
    - 第六节 民族语译本
- .....
- 第三篇 诗文俚曲杂著
- 第四篇 研究影响
- 第五篇 遗存遗迹
- 第六篇 现代纪念物
- 编后记



<<蒲松龄志>>

编辑推荐

<<蒲松龄志>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>