第一图书网, tushu007.com

<<影视高考面试真题题库>>

图书基本信息

书名：<<影视高考面试真题题库>>

13位ISBN编号：9787209054850

10位ISBN编号：7209054855

出版时间：2010-9

出版时间：山东人民出版社

作者：张福起//赵海卫

页数：346

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

面试，也就是口试，是影视艺术类专业考试中非常重要的考试环节。
其目的是考查考生的形象气质、文艺修养、兴趣爱好、现场应变能力以及语言表达的逻辑性和思考问题的深广度等。
很多考生特别惧怕面试，感觉面试的内容不好把握，不像笔试那样可以去记忆和背诵。
虽然很多院校的考试科目基本相同，但是面试试题确实变化万千，没有具体的备考范围和考试大纲，致使很多考生无从下手。
我们认为，这都是由于考生对历年专业面试过程中所考的试题不是很了解而造成的，不知道往年到底考过何种类型的试题和具体考试真题。
信息的不对称导致很多考生在备考态度和方式方法上存在很多问题。
本书的编写者有着多年的艺考培训和教学经验，对影视艺术类专业的考试和命题规律有深入的研究，搜集整理了大量的历年面试真题。
在面试教学的过程中，以真题为主的训练教学法经实践检验是行之有效的，并且得到了广大考生和招生院校的认可。
为了能使更多的考生受益，我们将这些真题出版成书，希望能助考生一臂之力。

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《影视高考面试真题题库》的最大特色是所选题目全和新，并且答案精准。
每一道题都精选自近几年的真题，都是最具代表性和命题趋向特征的题目，对于准备参加专业考试但对面试还没有系统了解的考生来讲大有裨益。
《影视高考面试真题题库》中的题目和参考答案考生可以直接背诵，这样有利于考生在面试过程中能迅速有效地组织自己的语言。
对于没有明确答案的题目，《影视高考面试真题题库》也提供了详细的答题思路，考生可根据这些有提示性的语言来灵活发挥，从而帮助其顺利摆脱面试时的迷惘与无助。

作者简介

张福起，毕业于山东艺术学院。
中级策划师，影视传媒类专业高考知名讲师，中国影视高考网运营总监，中国影视高考培训联盟秘书长。
有扎实的文艺理论功底，擅长文艺作品的分析和评论写作。
现致力于影视艺术类专业高考培训和教学研究工作。
在多年的考前辅导工作中，采用精英化小班教学的方法，并因人而宜制订合理的教学计划。
教授的课程基本上包含了影视艺术类专业招生考试的所有内容。
曾先后参与多所院校的招生考试工作，并与部分院校有良好的合作关系。
所辅导的学生成功考入中国传媒大学、北京电影学院、中国戏曲学院、中央戏剧学院、上海戏剧学院，浙江传媒学院、南京艺术学院、四川音乐学院、东北师范大学、北京师范大学、山东艺术学院、吉林艺术学院、四川大学、复旦大学、同济大学等高等学府。
对影视艺术类专业高考动态和考试政策有较深的研究，汇集多年教学成果和培训经验编写的《广播影视类高考专用丛书》已由山东人民出版社出版发行，并且很快成为全国广播影视艺术类考生和培训学校的首选教材。
赵海卫，知名文化产业项目运作人，影视传媒专业高考培训讲师，中国影视高考培训联盟理事长。
所运作和策划的项目涉及影视高考培训、演艺经纪、工艺品制作、图书出版策划，会展策划与管理等。
丰富的文化产业项目运作和影视高考培训经验在业内引起了很大的反响，并被多所高校聘为客座教授。
著有《文学编导管理类专业辅导教材大系》等十余本影视高考辅导教材。
现为海卫文化工作室和世博六艺培训学校负责人。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

前言／1第一章 自我介绍／1第二章 综合素养类真题／7第一节 文学常识类真题／7第二节 艺术常识类真题／50第三节 社会常识类真题／54第四节 地理常识类真题／59第五节 历史常识类真题／63第三章 影视专业知识类真题／68第一节 影视常识类真题／68第二节 专业认知类真题／93第四章 生活学习类真题／101第一节 自我认知类真题／101第二节 兴趣爱好类真题／111第三节 家庭生活类真题／121第四节 校园生活类真题／125第五节 家乡特色类真题／139第五章 现场应变类真题／141第六章 即兴评述类真题／149第一节 永恒性话题类真题／149第二节 社会热点类真题／187第三节 文艺热点类真题／248第四节 名言俗语类真题／272第七章 编讲故事类真题／282第一节 串词类编讲故事真题／282第二节 直接命题类编讲故事真题／294第三节 续讲类编讲故事真题／308第八章 创意策划类真题／310第一节 影视广告创意类真题／310第二节 电视节目策划类真题／327第三节 影视画面创意类真题／338后记／345

章节摘录

我是一个性格多元化的女生，既有戏文专业需要的沉稳，也有导演专业需要的活泼。
生活中我是一个踏实上进的人。
我的爱好很广泛，从小就学习钢琴，这是我的钢琴十级证书。
音乐带给我很多感悟，让我更近距离地接触艺术的魅力，也是我日后有志于艺术工作的重要基础。
每当看到中国电影在国际影展中大放光彩，我都深深地感受到正是有幕后工作人员的默默付出、精心策划，才成就了台前明星们的光彩，因此我怀着对前辈的敬重选择了编导专业，希望通过自己的努力能为中国传媒的发展出一把力，同时也为自己将来规划一条走向成功的道路。
我想，做任何事情都要看自己是想成功，还是一定要成功，做什么事情自己是尽力了，还是拼命了。
我觉得，任何事情都要相信自己能做好，是最好的最棒的，那么，我又向成功迈进了一步。
今天，我有幸得到这个机会站在这里，这是我一直以来的愿望。
我希望到贵校继续深造，向我的梦想靠近，为我的成功迈出重要的一步。
谢谢各位老师！
这位考生的自我介绍比较有吸引力的地方在于她的艺术特长，钢琴十级证书的展示为她的成功增加了很重的砝码，会让她在众多艺术素质平平的考生当中脱颖而出。

后记

影视艺术类专业经过近几年的迅速发展，已经成为广大考生和家长关注的焦点。
随着全国近百所大学对此类专业的开设，心怀艺术梦想的考生对艺术的追求也不再遥不可及。
在通往艺术殿堂的道路上，考生们也不再孤单无助地自我跋涉，因为我们会倾尽全力为广大考生提供帮助。
在影视艺术类专业考试中，面试一直是众多考生谈之色变的考试内容之一。
这并不是说面试有多么难，而是因为面试中的考题存在很大的不确定性，考生无法把握考试内容和规律，以至于在面试环节中失分过多，影响整体考试成绩。
《影视高考面试真题题库》的推出正是为了帮助考生解决这一难题。
现在，书稿终于完成了，我们不由长舒一口气：广大考生再也不必为面试发愁，再也不必因惧怕某专业有面试而忍痛放弃自己向往的大学了。
希望本书成为考生手中的一件利器，在艺考之路上披荆斩棘，顺利到达自己心中的象牙塔！
本书全面搜集影视艺术类专业历年面试真题并分门别类，有利于考生准确把握面试中的考题类型。
而且每道题目下都配以所考院校及考查方向，便于考生明确不同院校的考试规律和能力考查范围，为考生在平时的学习和能力锻炼中指明方向。
参考答案更是经过面试考官和具有多年艺考培训经验的专家精心制定，旨在为考生提供准确的答题思路，并开拓考生的视野。

编辑推荐

《影视高考面试真题题库》：广播电视编导文化产业管理戏剧影视文学影视制片管理广播电视新闻学导演摄像摄影

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com