

<<西方哲学名著提要>>

图书基本信息

书名：<<西方哲学名著提要>>

13位ISBN编号：9787210026211

10位ISBN编号：7210026215

出版时间：2002-10-1

出版时间：江西人民出版社

作者：黄颂杰

页数：902

字数：689000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<西方哲学名著提要>>

### 内容概要

本书选择较多现当代哲学名著正是为了适应社会和读者的这种需要。

只是受篇幅限制，还有大量的古今哲学名著未能包容进这本书。

本书在选择现当代哲学名著时不受国内学术界流行的现代西方哲学流派划分的限制；根据当代西方哲学发展的特点，本书编撰了近半个世纪以来较有影响的政治哲学、社会哲学、道德哲学、法哲学、科学哲学等方面的部分名著，共计近80余篇。

本书汇集了从柏拉图到罗尔斯58位西方思想界最有影响的哲学家及其力作的精髓。

本书既不是哲学原著辑录或摘要，也不同于着重评论、发挥创新见解的专论，主要是根据每本哲学名著内容提炼出来思想观点，进行实事求是的介绍分析。

<<西方哲学名著提要>>

书籍目录

序柏拉图 巴门尼德篇亚里士多德 形而上学普罗提诺 九章集奥古斯丁 忏悔录托马斯·阿奎那 神学大全培根 新工具笛卡尔 第一哲学沉思集霍布斯 利维坦斯宾诺莎 伦理学洛克 人类理智论莱布尼茨 人类理智新论贝克莱 人类知识原理休谟 人性论卢梭 论人类不平等的起源和基础霍尔巴赫 自然的体系康德 纯粹理性批判费希特 全部知识学的基础谢林 先验唯心论体系黑格尔 精神现象学黑格尔 逻辑学叔本华 作为意志和表象的世界费尔巴哈 基督教的本质克尔凯郭尔 哲学片断孔德 论实证精神皮尔士 怎样使我们的观念清晰明白.....

## &lt;&lt;西方哲学名著提要&gt;&gt;

## 章节摘录

书摘 普罗提诺(Plotinus, 205—270)是新柏拉图主义学派的奠基人和最主要的代表，古利代伟大哲学家中的最后一个人。

他出生于埃及的来科波利斯，在亚历山大里亚师从阿摩尼乌斯萨卡斯学习哲学十余年。

为了了解波斯和印度的思想，曾随罗马皇帝高尔狄安三世远征波斯。

普罗提诺极其尊崇柏拉图，为了实现柏拉图的理想，他说服罗马皇帝在康帕尼亚建立一座“哲学家城”，并将其命名为“柏拉图城”，后因大臣们的反对而未成。

普罗提诺严格遵从自己的哲学思想，过着一种禁欲主义的生活。

他耻于谈论他的肉身，毕生致力于崇高理想的追求，相传曾四次达到与神合一的迷狂境界。

普罗提诺深受古希腊哲学传统尤其是柏拉图的影响，同时，也受到了犹太、印度和波斯等东方思想的影响，他的学说是古代所产生的最确定的、结构最完善的科学体系。

普罗提诺50岁才开始写作，他的著作由波菲利编纂而成。

波菲利将普罗提诺的54篇论文整理成6集，每集9篇，故名之为《九章集》。

《九章集》按照共同的主题和由易到难的顺序编排而成，6集的主题分别是：第一集论人，第二集论可感世界，第三集继续论可感世界，第四集论灵魂，第五集论奴斯，第六集论太一。

一、太一 普罗提诺认为，太一、奴斯和灵魂这三个最高实在构成了一个连续的统一体，其中太一是最高的实在，奴斯和灵魂源于太一，最终又回归于太一，这三个实在彼此有差别但并非相互隔离，而是构成了三个不同的演化阶段。

太一是原初的、本真的存在，是所有其他存在的目的和源泉。

太一首要的特征是超越性。

柏拉图在解决希腊哲学传统的中心问题时，将理念作为最高的存在。

普罗提诺由此更进一步认为，在理念世界之上还有太一，太一是万物的终极来源和最终归宿，太一的超越性和无限性被推向了极端，同时，太一与可感世界之间的距离也被无限拉大。

太一不仅超越了这个世界，也超越了理性、心灵以及我们的一切认识范畴。

普通的认识是建立在形式和概念之上的，但太一本身是无形式的，是自身统一的，日常的概念是通过理智来进行的，概念的对象是多而不是一。

此外，太一也不属于存在，是无属性的，所以，要想认识太一，对我们来说是不可能的。

这种不可能指的是对太一直接的、肯定的、明确的认识是不可能的。

要认识太一只能采用另外一种认识方式，即否定的认识方法，我们只能说太一不是什么，因为任何的肯定都是对太一的无限性和超越性的一种限制和否定，只有这种否定的方法才可以帮助我们间接地趋近于对太一的认识。

普罗提诺由此得出的初步结论是：太一不是万物中的任何一种，既不是事物，也不是质，不是量；既不是奴斯也不是灵魂；既不处于运动中，也不处于静止中；既不在空间之中，也不在时间之中；它自己规定自己，它在形式上是独一无二的，或者，更确切地说，它是无形式的，存在于形式之前，存在于运动和静止之前。

尽管对太一的正面认识是不可能的，但间接的认识还是可以的。

因为太一是内在于一切事物之中的，太一会世界中显示出自身来，我们可以用我们微弱的理智，通过象征、比喻和类比来间接地认识太一。

对太一的称呼主要有如下几种：神、善、超越美的美、超越善的善等等。

“太一”本身是用“一”(the One)来表示的，但这个“一”绝对不是普通的数词，因为无法表述的太一实质上是绝对的无，但当时希腊语中没有表示‘0’(零)的符号。

所以，只能把一称作是一切数的否定，它排除了可分性。

对太一的不同称谓从不同的方面揭示了太一的基本内容。

太一虽然是超越的，但需要注意的是，超越性并不意味着外在性，当然也不意味着完全的他者，因此，太一除了超越性，同时还有内在性，是二者的完美统一。

宇宙存在于灵魂之中，灵魂包含于奴斯之中，奴斯依次又包含于太一之中，太一包含了所有。

## &lt;&lt;西方哲学名著提要&gt;&gt;

事实上，正是因为这个内在性，才使太一与这个世界重新联系了起来，也使我们认识太一有了可能。太一内在于所有的存在，所有的存在内在于太一，这是一个相互的内在。正因为这个基本事实，才引起了所有的存在对善的渴望，也即向太一的回归，这个太一包含了所有的存在，并居住于所有的存在的内心之中，太一因此成为生活的目标。太一是最高的实在，是万物的原因和目标，但太一并不和其他一切存在发生任何关系，它只是它自己。

但这样的话有两个问题将无法解决：要么世界的创造活动不是由太一完成的，要么根本就不存在世界的创造过程。

普罗提诺提出了一种比较生动形象但理论上缺乏推敲的解决办法即“流溢说”。

他认为太一是最完美的原始权能，是最完满的现实，如同水满则必然流溢，怀孕则必然生育一样，太一由于自身的盈满也必然要向外流溢，向外喷射，这种流溢就造成了世界的生产和被创造。

这种流溢完全是无意识的，因为在这种流溢过程中太一并不需要任何的倾向、意志或运动。

又因为太一本身是永恒的、永远完满的，所以，这种流溢也必然是永恒的。

二、奴斯 太一流溢的第一阶段或者说太一的第一个流溢产物是奴斯，具体的流溢过程是神秘而不可知的，我们只是知道这是太一在自我追求中，通过反观自身而产生出了奴斯，奴斯最接近于太一，因此它是太一最完好的映像，它保存有许多太一的性质，很像太一，如同阳光之于太阳一样。

但奴斯依然不是太一，它是个别的和有区别的存在中具有最高实存性的存在，因此，奴斯也被称为太一的头生子、第二个神、第二个神圣本体等等。

从奴斯这里，多样性开始出现了，因为，奴斯无法承受太一喷射到它身上的力量，因此就被打破了，这种力量使奴斯变成了碎片，成为多样性，多样性的出现使奴斯产生了与太一明显的差别。

奴斯是通过理智来认识的可知世界，理智的认识本身就包含有认识者和认识对象、思想者和被思想者之间的区别，这是导致“多”出现的一个原因。

但普罗提诺同时又认为，这种认识者和认识对象、思想和被思想者虽有区别，但同时又是同一的，因此，奴斯的思想本质上就是对其自身的思想，奴斯和奴斯的对象、奴斯的领域以及真正的存在都是同一的，它们构成同一种东西，是原初的存在。

作为太一之下的最高实在，奴斯的内容是丰富多样的。

.....

## &lt;&lt;西方哲学名著提要&gt;&gt;

## 媒体关注与评论

序西方哲学源远流长,从公元前七世纪末六世纪初第一位希腊贤哲泰勒斯起,迄今已跨越了26个世纪,大致包括古代希腊罗马哲学、中世纪基督教哲学、文艺复兴时期哲学、近代经验论和唯理论哲学、18世纪法国启蒙哲学、18世纪末19世纪初德国古典哲学以及19世纪中叶以来的现当代哲学。在历史的长河中,哲人们留下了无数的典籍,储存了丰厚的思想内容,构成了西方文化宝库的重要内涵。

在当今世界全球化发展趋势的大背景下,学习和了解包括哲学在内的西方文化典籍,已成为大家的共识,我们编撰这本书的主要目的就是希望能在这方面为读者提供一些有益的帮助。

这里我们先就西方哲学发展的理路提出一些看法。

一 在世界各大文化体系中哲学和宗教都占据十分重要的地位,哲学也和宗教一样在不同的文化体系中是各不一样的,西方哲学有它自己独特的理论和思路。

西方哲学起始于对宇宙万物“本原”(或译“始基”)的探求,即从纷繁复杂的自然世界出发,寻求万物生成变化的始源、起点,这意味着想要从个别、具体之中寻求普遍、一般,从多样性中寻求统一性、共同性,开创了一种形而上的超越的追求。

西方哲学由本原论又逐步发展出关于“存在”或“是”的理论,即汉译为本体论(ontology)的学说,第一个真正意义上的本体论当推柏拉图的理念论。

理念论阐述的是超感知世界的原理,它是建立在可感知世界与超感知世界这样两个世界划分的基础之上的。

这种把世界二重化即关于两个世界的划分当然是一种理论上的设定,这个理论不仅是柏拉图的而且也是整个西方哲学本体论的前提和基础,对于我们阅读西方哲学著作、理解西方哲学来说,懂得这一点是非常重要的。

因为我们往往会从常识、从日常生活经验、从素朴实在论的视域来读书,而按照西方传统本体论的观点,常识、经验、感觉世界是变化无常的、不真实的、不可靠的,恰恰要求我们超越常识超越经验超越感觉世界,从超感觉世界中寻求真实的存在、永恒的真理。

这样的存在和真理是以概念、范畴的形式表达的,这种概念、范畴是排除感觉经验的纯粹的普遍的逻辑概念、范畴,是通过逻辑论证推演出来的。

所以,西方哲学是重逻辑的,本体论就是用逻辑方法建构起来的概念范畴体系。

从柏拉图经笛卡儿到黑格尔,西方哲学形成了一个超感觉的思辨王国,哲学家们在这里殚精竭虑,他们提出的概念、使用的话语令生活在可感世界中的人们难以理解是毫不奇怪的,对于生活在中国文化背景中的中国人来说就更难理解了。

因为中国传统文化虽然也有追根究底的形而上的探求,但没有西方传统哲学中的二重世界的划分,也没有开辟出超感觉的纯粹思辨领域,并不注重逻辑和概念范畴体系,没有形成柏拉图式、黑格尔式的本体论,中国文化以自身独特的理路塑造中国人的思维和阅读、理解的模式。

懂得二重世界的划分也是理解黑格尔之后的现当代西方哲学的一个前提,因为许多现当代西方哲学家的出发点正是反对这种二重世界的划分,并由此展开对传统哲学的批判。

要理解和把握西方哲学必须理解和把握本体论或存在论,而传统本化论又与实体要领特别相关。

虽然哲学家们的实体观念并不完全一致,但实体都是他们的本体论的基石或核心,而这一点是亚里士多德在他的第一哲学即形成上学中明确表达的,在那里他把实体看作存在之为存在的核心,是首要意义上的存在。

.....

<<西方哲学名著提要>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>