<<论语与算盘>>

图书基本信息

书名:<<论语与算盘>>

13位ISBN编号: 9787210034209

10位ISBN编号:721003420X

出版时间:2007-1

出版时间:江西人民出版社

作者:[日]涩泽荣一

页数:166

译者: 王中江

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<论语与算盘>>

内容概要

一部人类的历史,证明了一个事实:文化交流促进了人类文化的发展,推动了人类社会的前进。 在整个人类历史上,国家不论大小,民族存在不论久暂,都或多或少、或前或后对人类文化宝库做出 了自己的贡献。

人类文化发展到今天这个程度,是全世界已经不存在的和现在仍然存在的民族和国家共同努力的结果,而文化交流则在其中起了关键性的作用。

本丛书给读者以有关东方文化的知识,帮助他们了解什么叫东方文化?

中国文化在东方文化中占什么地位?

东方文化当前的作用是什么?

衡以西方文化,东方文化的发展前景如何?

<<论语与算盘>>

作者简介

涩泽荣一(1840-1931年):日本近代著名的实业家、社会活动家,对日本近代工商业的发展、近代教育的建设以及社会福利、文化事业、国际友好关系等方面都做出过重要的贡献,被誉为"日本近代实业界之父"、"日本近代化之父"。

<<论语与算盘>>

书籍目录

一处世与信条《论语》与算盘,远在天边,近在咫尺士魂商才天不罚人观察人物法《论语》是大家共同的实用箴言等待时机的诀窍人应该平等争之可否大丈夫的试金石关键是量力而行得意之时与失意之时二立志与学问精神衰老预防法立足现在大正时代的维新精神秀吉的长处和短处亲自动手立大志和立小志的协调君子要争社会同学问的关系勇猛之心养成法一生应走的路三常识与习惯常识是什么口为祸福之门因恶而知美习惯的感染力和传播力伟人和完人貌似亲切何谓真才真智动机与效果人生在于努力就正避邪之道四仁义与富贵真正的生财之道效力的有无在于人孔子的理财富贵观防贫的根本金钱无罪误用金钱力量的实例确立义利合一的观念富豪与道德上的义务能挣会花五理想与迷信保持美好的希望需要热诚道德应进化吗根绝如此的矛盾人生观的两面真的绝望了吗要日新显灵者的失败真正的文明急需肃清的原因六人格与修养乐翁公的幼时人格的标准是什么容易被误解的气魄二宫尊德和西乡隆盛修养不是理论重在平时的意志必须究其原因东照公的修养驳被误解的修养说权威人格养成法商业无国界七算盘与权利当仁不让师金门公园里的牌子唯有仁义竞争的善意与恶意合理的经营八实业与士道武士道即实业之道文明人的贪婪应以相爱忠恕之道交往征服自然的抗拒告别模仿时代这里也有提高效率法责任究竟在谁应消除功利主义的弊病有这样一种误解九教育与情谊孝不应勉强现代教育的得失伟人和他的母亲过失何在从理论到实际不像是孝的孝人才过剩的一大原因十成败与命运唯有忠恕好像失败,实为成功谋事在人,成事在天湖畔的感慨顺逆二境从何而来胆大心细成败身后事原书后记

<<论语与算盘>>

媒体关注与评论

一部人类的历史,证明了一个事实:文化交流促进了人类文化的发展,推动了人类社会的前进。 在整个人类历史上,国家不论大小,民族存在不论久暂,都或多或少、或前或后对人类文化宝库做出 了自己的贡献。

人类文化发展到今天这个程度,是全世界已经不存在的和现在仍然存在的民族和国家共同努力的结果 ,而文化交流则在其中起了关键性的作用。

现时,我们不能否认,流行今天世界的文化是西方资本主义国家在过去几百年中创造并发展起来 的。

社会主义文化已经产生,并取得了令人瞩目的成就,但它仍需吸收、借鉴资本主义文化中有益的部分,以发展和创造出一种更高形态的社会文化。

欧美一些比较有远见的历史学家,比如英国的汤因比,从研究全部人类历史中发现,一种文化或者文明都有一个发生、发展、演变、衰退的过程。

他们把过去的人类文化或者文明,分成了许多独立的个体。

有的个体,比如美洲的玛雅文化,今天已经荡若云烟,不再存在了。

有的至今仍然存在,而且发展得如日中天。

一种文化或者文明,怎样才能继续发展,继续前进,继续洋溢着生气勃勃的活力呢?

关键是除了内因以外,外因也起重要的作用,外因中最重要的一个就是文化交流。

一种文化或者文明,如果在发展到一定的水平以后,就自我欣赏,自我感觉良好,故步自封,墨守成规,这表示,它已经失掉了生命的活力,注定要衰微或者消亡了。

这是一个不可否定的基本历史事实。

此外,根据我们的观察,在五花八门、纷然杂呈的众多的文化或者文明中,显然有文化圈的存在

换句话说就是,在某一个比较广阔的地区内,某一个国家或民族的文化或者文明,由于内部和外部的原因,影响了周围的一些国家和民族,发挥了比较大的作用,积之既久,就形成了这样的文化圈。 古希腊和罗马文化、从希伯来起一直到伊斯兰时期的闪族文化、印度文化和中国文化都形成了各自的 文化圈,在非常辽阔的地区内,在相当长的历史时期中,对圈内的国家产生了或大或小或强或弱的影响。

这影响不是单方向的,圈内的国家间有着文化交流,圈与圈之间也有文化交流,总起来看,是一个互相学习、互相渗透的过程。

这样四大文化圈,又约略可以分为两大文化体系:一个是西方文化体系,指的是从希腊、罗马一 直到今天的欧美文化;一个是闪族、印度和中国的东方文化体系。

在人类几千年的历史上,这两大文化体系表现出来的情况仍然是互相学习,互相渗透,交光互影,独立发展。

这当然也是一种文化交流,是在最大的宏观的基础上的文化交流,而且这两大文化体系的关系是,哪一个文化体系也不是自一开始就占据着或者永远占据着关键地位、主导地位、支配地位、垄断地位。

在今天的世界上,正如我们上面已经谈到的那样,流行的是西方文化体系。

我们东方国家——在这里,"东方"既有地理含义,也有政治含义,即所谓第三世界的国家,中国也包含在内,近几百年以来就是向西方学习,向西方寻求真理。

到了今天,世界上西方以外的哪一个国家不向西方学习?

哪一个国家没有受西方文化影响?

专就中国而论,我们的衣、食、住、行,我们的文学艺术,甚至我们的风俗习惯和我们的思想意识, 无不打上了西方的印记。

这是一件极大的好事,不向西方学习,则无法发展我们的生产力,无法推动社会前进。

这个学习我们一定要坚持下去,不但今天学习,明天仍然要学习,绝不能稍稍放松。

但是,在努力向西方学习的同时,我们的头脑也必须清醒,我们的眼光也必须放远。

我们必须上下几千年,纵横数万里,以人类全部历史和整个地球为背景,来观察东西方文化的关系,

<<论语与算盘>>

这样才能看出两大文化体系相对消长、互相学习的关系。

最近几百年来所表现出来的情况,只代表最近几百年的发展。

前于此者,情况有所不同,后于此者,情况也将会有所不同。

只有放眼观宇宙,我们才能真正客观地、实事求是地观察问题。

我们才能真正客观地、实事求是地了解西方文化,了解东方文化,了解中国文化。

我们才能在错综复杂令人眼花缭乱的情况下,准确地给西方文化以应有的地位,准确地给东方文化以 应有的地位,准确地确定我们文化发展的战略部署,准确地预见我们学习西方文化的结果。

我们这一套《东方文化》丛书,顾名思义,就是想给读者以有关东方文化的知识,帮助他们了解 什么叫东方文化?

中国文化在东方文化中占什么地位?

东方文化当前的作用是什么?

衡以西方文化,东方文化的发展前景如何?

我国社会主义建设发展到今天这个地步,全国人民关心文化问题,是合乎规律的,是完全可以理解的

对我们在这里提出来的这几个问题,我们应该有自己的答案。

近几年来,全国各地出版了大量的有关文化问题其中也包括东方文化的专著和论文,汗牛充栋,车载斗量,目迷五色,花团锦簇。

我们想在这一面锦上再添上几朵鲜花,共庆升平。

对目前注意东方文化很不够的情况,我们想加以矫正或者平衡。

因为是丛书,作者很多,探讨的方面也很多,观点就可能有不一致的地方。

我们认为,这是好事,而不是坏事。

我们编委会对此概不干预。

每个人的观点由作者自己负责。

只要持之有故,言之成理,文章达到一定高度的学术水平,材料又翔实可靠,我们就收入丛书中。

我们希望真正能做到百家争鸣,而只有真正的百家争鸣才能促进学术的发展。

这是我们的信念,也是我们的行动方针。

后记 本书是将从明治到昭和间,在我国的政界、经济界,尤其是在社会公共事业方面都留下了伟大的业绩,被称为"日本近代化之父"的涩泽荣一经常所作的一些演讲,分成"处世与信条"、"立志与学问"、"理想与迷信"、"算盘与权利"等十项编辑而成的。

本书自昭和三年(1928年)初出版发行以后,很快就又再版,为许多人所爱读。

本书中的讲话内容意味深长,而且通俗浅显,具有普遍性,它超越了时代,而且即使经历了半个世纪之后的今日,还能为生活在今天的人们带来勇气、忍耐和光明。

生活在混乱时代的我们现代人,常常会遇到各式各样的困惑,对将来失去希望。

在这种时候,如果能理解到这位伟大先辈的精神,那么,就会高兴地感到,他的教导到现在还是有用的,从而对未来充满信心。

本书第一版中,载有编者棍山彬的以下说明:此书题为《论语与算盘》,丝毫没有猎奇好异,以迎合世人的意思,所以如此命名是基于下面的理由。

我国实业界的一大权威,特别是金融界的恩人涩泽子爵,在明治初年,有所感触,因即辞官下野,幡然投身于实业界。

他在孔子的教导中找到了信仰,此后在四十余年之中,首倡《论语》与算盘、必须统一,而又不能不 使之统一。

换言之,即认为"仁义与求利"在根本上并非格格不入。

他不仅创立此说,且加以实践,以身垂范。

同时又以笔舌,大力宣传。

本书的精髓即在于此。

毋庸置疑,编书成册,并非子爵之意。

但由于世上至今仍有不少人惑于"道义与金钱"不相容的谬想,所以,特在此提供伟人生动亲切的教

<<论语与算盘>>

诲,以警醒这种迷梦,承蒙慷慨应允,加以搜集编纂。

子爵随时随地,应物接事,即景讲话,因此不言而喻,书中所收文字,不像完整的著述那样,有系统,有条理,还可能有不少是重复的。

但是,可以说,重复就是表达反复叮咛之意,是促使对于该事项格外注意。

书中虽然设篇分章,但并不是每次讲话的全璧,而只是从中捃摭昆仑山中的片玉,为了便于读者翻阅,编者特意按类区别之。

本书编纂时,所用资料皆出自龙门杂志,特志于此,以明责任。

本书出版之际,子爵的门下,龙门社干事八十岛亲德氏,虽公私要务缠身,但仍抽出宝贵的时间 ,提供诚挚的帮助和方便,在此,谨致谢意。

这次出版时,为便于阅读,使用了常用汉字,假名的用法也改为现在通用的。

此外,这次出版时,蒙涩泽青渊纪念财团龙门社的指导和协助,在此也深表感谢。

<<论语与算盘>>

编辑推荐

一部人类的历史,证明了一个事实:文化交流促进了人类文化的发展,推动了人类社会的前进。 在整个人类历史上,国家不论大小,民族存在不论久暂,都或多或少、或前或后对人类文化宝库做出 了自己的贡献。

人类文化发展到今天这个程度,是全世界已经不存在的和现在仍然存在的民族和国家共同努力的结果,而文化交流则在其中起了关键性的作用。

本丛书给读者以有关东方文化的知识,帮助他们了解什么叫东方文化?

中国文化在东方文化中占什么地位?

东方文化当前的作用是什么?

衡以西方文化,东方文化的发展前景如何?

<<论语与算盘>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com