<<中国文字学简说>>

图书基本信息

书名:<<中国文字学简说>>

13位ISBN编号: 9787210038504

10位ISBN编号: 7210038507

出版时间:2008-5

出版时间:江西人民出版社

作者:邓志瑗

页数:215

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<中国文字学简说>>

内容概要

本书介绍了汉字的性质、作用及演变历史,分析了汉字的构造法"六书",并根据汉字的特点,对如何学好汉字进而阅读古籍给予了指导。

本书还介绍了《说文解字》《广韵》《尔雅》等三部古代文字工具书的使用方法,并比较了《广韵》与现代汉语声母的异同。

<<中国文字学简说>>

书籍目录

一、导言(一)汉字的性质和作用(二)汉字的起源 1.结绳记事 2.契刻记事 3.从图画发展到文字二、汉字的构造法——六书(一)六书的名称和次序(二)六书的界说及举例 1.象形 2.指事 3.会意 4.假借 5.转注 6.形声三、汉字的形体演变和现行汉字的字体 (一)汉字的形体演变 1.甲骨文 2.金文 3.大篆(籀文) 4.古文 5.小篆 6.隶书 7.草书 8.楷书 9.行书 (二)现行汉字的字体 1.笔画系统 2.偏旁系统 3.部位系统四、如何学习汉字 (一)利用形符帮助了解字义 (二)利用声符帮助了解字音 (三)怎样掌握汉字的形体结构纠正错别字 1.从字形方面来区别 2.从字音方面来区别 3.从字义方面来区别 (四)如何学习汉字来提高阅读古典作品的能力 1.古今字、异体字、繁简字 2.本义、引申义和通借义五、三种基本工具书的使用方法 (一)《说文解字》的使用方法 1.分部 2.说解 3.读音 4.重文 5.引古书 6.声训 7.《论文》说解用通借字 (二)《广韵》的使用方法 附:《广韵》声类(即声母)及其反切上字表 《广韵》韵类(即韵母)及其反切下字表 《广韵》韵母归并为十六摄表 (三)《尔雅》的使用方法 1.分篇 2.释词 附:《广韵》和现代汉语普通话声母比较表 《广韵》和现代汉语普通话声词比较表《初文声符归韵表》后记

<<中国文字学简说>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com