

<<凡·高传>>

图书基本信息

书名：<<凡·高传>>

13位ISBN编号：9787210040705

10位ISBN编号：7210040706

出版时间：2010-1

出版时间：江西人民出版社

作者：林和生

页数：310

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<凡·高传>>

内容概要

哦，米勒，米勒，他多么感人地拥抱了人性，揭示某种伟大的事物，那么熟悉，又那么崇高；再想想，这个人动手作画之前总要掉泪；乔托和安吉利科双膝跪地而画，德拉克洛瓦则满怀悲痛，带着近乎是微笑的感觉……我渴望改变自己，为自己的画道歉，它们最终是些痛苦的呼喊。

<<凡·高传>>

作者简介

林和生，祖籍山东鄄城，1954年6月27日生于四川乐山，1981年毕业于乐山师范学院数学系，1991年获中国科学院“科技哲学”硕士学位，现任四川省社会科学院文学所研究员。

著有《麦田里的人：凡·高》、《地狱里的温柔：卡夫卡》、《犹太人卡夫卡》、《绝望的一跃：孤独天才克尔恺郭尔》、《悲壮的还乡》等，译有学术名著《拒斥死亡》、《分裂的自我》、《丧钟为谁而鸣：生死边缘的沉思录》、《论人的天性》等。

## &lt;&lt;凡·高传&gt;&gt;

## 书籍目录

第一部 在上帝之城 第一章 北布拉班特的耶路撒冷（津德尔特：1853.3.30-1869.7） 第一节 津德尔特 第二节 学习与成长 第三节 教堂、墓地与麦田 第二章 古皮尔司·海牙时期（1869.8-1873.5） 第一节 伟大的北方艺术 第二节 米勒：人与麦田 第三节 画与书·思想·提奥及其他 第三章 古皮尔公司·伦敦时期（1873.5-1875.4） 第一节 艺术之爱与人生之爱 第二节 能量的汇聚：“文森特之爱” 第三节 初恋和转折 第二部 朝圣者之路 第四章 巴黎的基督学徒（1875.5-1876.4） 第一节 印象主义 第二节 在上帝与艺术之间·伦布朗 第三节 仿效基督 第五章 传教英伦（拉姆斯盖特，艾罗斯，伦敦：1876.4-1876.12） 第一节 第一次讲道 第二节 一封奇怪的信 第六章 圣徒行迹：走向博里纳日（多德雷赫特，阿姆斯特丹，布鲁塞尔：1877.1-1878.11） 第一节 多德雷赫特的《圣经》翻译家（1877.1-1877.5） 第二节 阿姆斯特丹的神学预习生（1877.5-1878.7） 第三节 布鲁塞尔传教培训学校（1878.8-1878.11） 第七章 博里纳日的受难与救赎（1878.12-1880.10） 第一节 在命运的深处（1878.12-1879.3） 第二节 博里纳日的受难（1879.4-1879.7） 第三节 博里纳日的救赎：教会还是艺术？（1879.7-1880.2） 第四节 走向艺术：告别博里纳日（1880.2-1880.10） 第三部 在人性与艺术的麦田 第八章 艺术与人性的播种（布鲁塞尔，埃登，海牙，德伦特：1880.10-1883.12） 第一节 凯依 第二节 西恩（1881.1-1883.9.11） 第三节 德伦特（1883.9.12-1883.12） 第九章 北布拉班特原野上最后的日子（纽恩南：1883.12-1885.11） 第一节 印象派和织工系列 第二节 玛戈特 第三节 父亲之死 第四节 德拉克洛瓦和《吃土豆的人》 第十章 巴黎的碰撞和融合（1885.11-1888.2） 第一节 安特卫普的序曲：“浮世绘”和“肉体的季节” 第二节 巴黎的麦粒 第三节 蒙蒂切利 第四节 从印象主义到“后印象主义” 第五节 保罗·高更 第六节 告别巴黎 第十一章 阿尔勒大地的收获和悲壮的陨落（1888.2-1890.5.16） 第一节 盛开的果园 第二节 不朽的文森特艺术 第三节 “黄房子”：“南方画室”之梦（1888.5-1888.12.23） 第四节 不屈的文森特（1888.12.23-1889.5.8） 第五节 圣雷米（1889.5.8.-1890.5.16） 第十二章 文森特之死：欧韦的最后时光（1890.5.17-1890.7.29） 新版后记：渴望完整的生活 文森特·凡·高年表地图：文森特·凡·高生平行迹主要参考文献

<<凡·高传>>

章节摘录

插图：他的眼神专注在遥远的地方！

……他对什么都有感觉，可怜的文森特，他的感觉太敏锐了！

——朱利安·唐吉那个庄严而令人不安的播种者，额头饱含才华、乍看之下酷似画家本人，其身影、姿势和劳作始终萦绕在文森特·凡·高脑海中——这位画家始终认为，这个时代极需要有个人，有个先知，前来撒播真理的种子，……以挽救我们这个愚蠢的工业社会。

——啊尔贝·奥里埃深深地沉入夜幕之中，像一个人有时沉入冥想一样。

人们都睡着了。

认为他们正睡在房间里，睡在安全的床上，可靠的屋顶下，平躺或蜷卧在褥垫之上、睡单之中、毛毯之下，如果真是这样认为的话，那可是无害的做作，天真的自欺了；事实上，正像从前一样，他们又都挤在了一起，挤在荒郊，挤在野外一块宿营地上，不可计数的一大群人，一大群平民百姓，挤在寒冷的露天下，冰冷的地面上，倒卧在他们早先曾经站过的地方，额头枕着胳膊，脸朝着地，安祥地睡着。

而你正在看守着，你是一个更夫，你挥舞一根从你身旁柴堆中捡起的燃烧的柴枝，发现了你最亲近的人。

你为什么要看守呢？

据说必须有个人看守，必须有个人在那儿。

<<凡·高传>>

编辑推荐

《凡·高传》由江西人民出版社出版。

<<凡·高传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>