

<<江西弋阳腔戏曲新探>>

图书基本信息

书名：<<江西弋阳腔戏曲新探>>

13位ISBN编号：9787210041207

10位ISBN编号：7210041206

出版时间：2009-6

出版时间：江西人民出版社

作者：陈红

页数：236

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<江西弋阳腔戏曲新探>>

内容概要

对于弋阳腔的研究，多数学者谈论的都是它的历史辉煌，或溯源，或探艺，钩沉的是文献记载，述说的是“诸腔”群体，很少考究弋阳腔的自身面貌，更不提弋阳腔的当代状况。明代弋阳腔的存亡与否，一直成为学术界的一个争议问题。本书作者以“弋阳腔遗产资源”的篇章，作了全面的叙述和肯定的回答，其中有弋阳腔的原始剧本、音乐曲谱、服饰道具、化妆脸谱、乡村戏台、演出活动以及当代传人，而且在各个章节中都配上了图像与照片，生动而真实。《江西弋阳腔戏曲新探》一书告诉人们：弋阳腔仍然活在江西。

<<江西弋阳腔戏曲新探>>

书籍目录

序言绪论一、弋阳腔戏曲形成的历史追溯（一）弋阳腔的形成（二）弋阳腔的发展（三）弋阳腔的流变二、弋阳腔戏曲音乐的艺术形态及特征（一）弋阳腔曲牌音乐的源流（二）弋阳腔曲牌音乐的类别（三）弋阳腔曲牌音乐结构（四）弋阳腔曲牌音乐特征三、弋阳腔戏曲音乐改革实践与成果（一）弋阳腔音乐改革的八种做法（二）弋阳腔戏曲音乐改革成果的分析四、弋阳腔戏曲的保护与发展（一）弋阳腔的遗产资源（二）弋阳腔的艺术价值及存在的现实意义（三）弋阳腔保护与发展的思考和对策参考文献

<<江西弋阳腔戏曲新探>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>