第一图书网, tushu007.com

<<观点>>

图书基本信息

书名:<<观点>>

13位ISBN编号:9787211046973

10位ISBN编号:721104697X

出版时间:2004-5

出版时间:福建人民出版社

作者:吉瑾编

页数:189

字数:159000

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com



书籍目录

综述 务实求新:2003年的文学研究文论走向 文艺学的问题意识与文化转向 文学理论要有民族文化精神的依托 文学理论还能帮什么?

文学的意义和"意义剩余" 日常生活审美化:当前文艺学的变革与出路 小康社会需要怎样的文艺精神 究竟有没有艺术这种东西文化观察 文化研究的可能 比较文学与文化研究 媒介本身就是一种世界观 新大众已成为文化的中心 视像与快感:日常生活的美学现实 生态批评与文化生态 东北风戏剧小品的负面文化影响 现代作家与"文化偶像"专题研讨 重视塑造国家文化形象 想像的溃败与重铸 文学的想像力与可信感 时尚:文学的双刃剑 消费社会的文学走向 "消费社会"与文学走向质疑 叙事也是一种权力 语言生命观和语言本体观批评论坛 "大文化批评"的功与过 批评界总在趋炎附势 文学批评的位置 文学批评仅在话语间变化是不够的 文学批评堕落时代的批评立场 当前文化批评的五大问题 批评抛下文学享清福去了 对学院派批评的批评 "学院派"批评又有什么错?问题思考 三问当前大学体制 面对新的文学生产机制 今日中国之文学教育 我们需要怎样的文学教育中国当代的"文学经典"问题 何为经典"大师"缺席与"经典"匮乏的原因 当文学经典遭遇时尚网络 对"茅盾文学奖"的质疑 文学评奖怎样"实现公正"文学史论文学视野文坛扫描争鸣讨论作家作品艺术点击索引

第一图书网, tushu007.com



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com