

<<天文趣话>>

图书基本信息

书名：<<天文趣话>>

13位ISBN编号：9787211047376

10位ISBN编号：7211047372

出版时间：2004-6

出版时间：福建人民出版社

作者：夏彦民

页数：287

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<天文趣话>>

内容概要

《天文趣话》主要内容：古时候，在现今的河南省境内有个杞国。相传，有一位多忧多虑的杞国人，听说天是非常高远的空间，日月星辰飘浮运行其间，就担心天是否会掉下来，砸毁大地，使人们无处生存，因而整天闷闷不乐，愁得吃不下饭，睡不好觉。有位好心人担心他愁坏了身子，就拉他到一位通晓天文地理的智者那里去请教。

那位智者解释说：“天是由气体构成的，天地之间到处充满了气体，你整天生活在气体之中，为什么要担心天会掉下来呢？”

这位杞国人又问：“天果真是由气体构成的，那日月星辰不就该掉下来了么？”

那人答道：“日月星辰也是由气体构成的，只是它们会发光而已，不会掉下来的。”

<<天文趣话>>

书籍目录

引言：从杞人忧天”说起谈天说地话宇宙地球和宇宙 1 天圆如张盖，地方如棋局 ——古人的天地观
2 从“大地”到“地球” ——对地球的发现 3 地厚可知 ——地球的大小 4 我们是在天上，还是在
地上 ——地球也是一个天体 5 天高可问 ——天也是物质世界 6 令人眼花缭乱的天国世界 ——形
态各异的天体 7 拢天地于形内，挫万物于笔端 ——宇宙的层次结构 是天动，还是地动发现太阳系的
艰难历程 1 行星并东行，每每又徘徊 ——行星的复杂运行路径 2 地球被“禁锢”了1000多年 ——
托勒密的地球中心宇宙体系 3 去从神学家手里夺回天空吧 ——哥白尼的日心地动宇宙体系 4 无畏的
殉道者和“天空哥伦布” ——布鲁诺和伽利略的贡献 5 “天空立法者”和站在巨人肩膀上的人 ——
开普勒和牛顿等科学家的贡献 6 两小儿辩日远近 ——天文学家为两小儿解难 7 远者小而近者大乎
——对太阳大小凉热的解释光和热的源洋太阳的风采天空中的流浪汉 行星的故事 太阳系大家许中的
小学辈 小行星、慧星、流星和陨星星汉迢迢，星光点点银河系、恒星及其物理性质举头望明月，低头
民故乡月球构造和地月系效应天时人事日相催 冬至阳生春又来年月日的编排——历法光阴似箭，日月
如梭时分秒的规定——时间

<<天文趣话>>

章节摘录

1969年7月16日，“阿波罗11号”宇宙飞船从地球出发，3天多之后进入月球上空轨道。飞船里共3名宇航员，飞船并不直接登陆，而是从中把登月舱抛出，由两名宇航员乘登月舱在月面静海实行软着陆。

1969年7月20日，美国东部夏令时下午10时56分，船长阿姆斯特朗迈出了人类登月的历史的关键一步。他首先走出舱门，站在平台上面对陌生的月球世界凝视良久，再一步三停地爬下扶梯。

5米高的扶梯，整整走了3分钟。

随后，他的左脚小心翼翼地伸下去，最终踏在月面上，在月球上踏下了第一个人类的脚印。

但此刻他的右脚仍然停留在扶梯上。

当他发现左脚陷入月面不深时，才鼓起勇气，将右脚也踏上月面。

然后，他说出了等待许久，而一定会写入历史的那句话：“对一个人来说，这是一小步，但对人类来说，却是一大步！”

人和月球拥抱了，对探险者来说，这是许多世纪的梦想变成现实。

对科学家来说，这是研究地外天体来龙去脉的好机会。

由于现代通讯的发达，地球上有一亿人在电视上观看了宇航员踏上月面的第一步，从无线电中听到了阿姆斯特朗踏上月球所说的第一句话。

要知道，电磁波从月面传到地球上，还要经过1.3秒钟。

两位宇航员穿着笨重的宇航服，在月面上蹦跳，仿佛两个幽灵在游动。

因为月球的质量很小，仅有地球的 $1/81$ ，所以月面上的重力也很小，只有地球重力的 $1/6$ 。

地球上100千克的重物，在月球上也不过17千克重，所以不用担心宇航服会把他们压垮。

由于重力小，蹦蹦跳跳地走动，反而比迈着四方步行走更省劲。

有如在水里行走，因为水的浮力作用，我们在水里蹦跳前进会比行走更加自如。

他们在月球上忙碌着，拍摄月面景色，收集月球岩石和土壤样品，安装仪器进行实验，向地球发回探测信息……一切预计的活动结束，两名宇航员回到登月舱，缓缓地离开月面，升到绕月轨道，与指令舱对接。

阿姆斯特朗与他的同伴返回指令舱后，抛弃登月舱。

登月舱将成为文物永远地留在月球上。

三名宇航员驾驶着指令舱，平安地返回地球。

这次登月之行，历时8天3小时18分钟，在月面上停留21小时36分钟。

时间虽短，但却是一次历史性的壮举。

……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>