第一图书网, tushu007.com

<<呼兰河传>>

图书基本信息

书名：<<呼兰河传>>

13位ISBN编号：9787211064014

10位ISBN编号：7211064013

出版时间：2012-2

出版时间：福建人民出版社

作者：萧红

页数：260

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《呼兰河传》，正是抗日战争最艰苦的阶段，这使远在香港的萧红更加怀念自己的故乡和童年，于是，萧红以自己的家乡与童年生活为原型，创作了这部小说。
它在艺术形式上是一部比较独特的：它虽然写了人物，但没有主角；虽也叙述故事，却没有主轴；全书七章虽可各自独立却又俨然是一整体。
讲述了作者小时候的童年故事。
作家以她娴熟的回忆技巧、抒情诗的散文风格、浑重而又轻盈的文笔，造就了她“回忆式”的巅峰之作。
茅盾曾这样评价她的艺术成就：“它是一篇叙事诗，一片多彩的风土画，一串凄婉的歌谣。”

第一图书网, tushu007.com

作者简介

萧红（1911—1942）
中国现代著名女作家。
黑龙江省呼兰县人，原名张乃莹，被誉为“30年代的文学洛神”。
与张爱玲、吕碧城、石评梅一起被称之为民国四大才女，而她是其中命运最为悲苦的一位，也是人生经历最为传奇的一位，她有着与女词人李清照那样的生活经历，并一直处在极端苦难与坎坷之中。
然而她却以柔弱多病的身躯面对整个世俗，在民族的灾难中，经历了反叛、觉醒和抗争的经历和一次次与命运的搏击。
她的作品虽没有直接描述她的经历，却使她在女性觉悟的基础上加上一层对人性和社会的深刻理解。

<<呼兰河传>>

书籍目录

第一章
第二章
第三章
第四章
第五章
第六章
第七章
尾声

章节摘录

严冬封锁了大地的时候，大地则满地裂着口。
从南到北，从东到西， 几尺长的，一丈长的，还有好几丈长的，它们毫无方向地，便随时随地， 只要严冬一到，大地就裂开口了。
严寒把大地冻裂了。
年老的人，一进屋用扫帚扫着胡子上的冰溜，一面说：“ 今天好冷啊！
地冻裂了。
”赶车的车夫，顶着三星，绕着大鞭子走了六七十里，天刚一蒙亮，进 了大车店，第一句话就向客栈掌柜的说：“ 好厉害的天啊！
小刀子一样。
”等进了栈房，摘下狗皮帽子来，抽一袋烟之后，伸手去拿热馒头的时 候，那伸出来的手在手背上有无数的裂口。
人的手被冻裂了。
卖豆腐的人清早起来，沿着人家去叫卖，偶一不慎，就把盛豆腐的方 木盘贴在地上拿不起来了——被冻在地上了。
卖馒头的老头，背着木箱子，里边装着热馒头，太阳一出来，就在街 上叫唤。
他刚一从家里出来的时候，他走得快，他喊的声音也大。
可是过 不了一会，他的脚上挂了掌子了，在脚心上好像踏着一个鸡蛋似的，圆滚 滚的。
原来冰雪封满了他的脚底了。
他走起来十分的不得力，若不是十分 地加着小心，他就要跌倒了。
就是这样，也还是跌倒的。
跌倒了是不很好 的，把馒头箱子跌翻了，馒头从箱底一个一个地滚了出来。
旁边若有人看 见，趁着这机会，趁着老头子倒下一时还爬不起来的时候，就拾了几个一 边吃着就走了。
等老头子挣扎起来，连馒头带冰雪一起拣到箱子去，一数，不对数，他明白了。
他向着那走不太远的吃他馒头的人说：“ 好冷的天，地皮冻裂了，吞了我的馒头了。
”行路人听了这话都笑了。
他背起箱子来再往前走，那脚下的冰溜，似 乎是越结越高，使他越走越困难，于是背上出了汗，眼睛上了霜，胡子上 的冰溜越挂越多，而且因为呼吸的关系，把破皮帽子的帽耳朵和帽前遮都 挂了霜了。
这老头越走越慢，担心受怕，颤颤惊惊，好像初次穿上滑冰鞋，被朋友推上了溜冰场似的。
小狗冻得夜夜地叫唤，哽哽的，好像它的脚爪被火烧着一样。
天再冷下去：水缸被冻裂了；井被冻住了；大风雪的夜里，竟会把人家的房子封住，睡了一夜，早晨起来，一推 门，竟推不开门了。
大地一到了这严寒的季节，一切都变了样，天空是灰色的，好像刮了 大风之后，呈着一种混沌沌的气象，而且整天飞着清雪。
人们走起路来是 快的，嘴里边的呼吸，一遇到了严寒好像冒着烟似的。
七匹马拉着一辆大 车，在旷野上成串的一辆挨着一辆地跑，打着灯笼，甩着大鞭子，天空挂 着三星。
跑了两里路之后，马就冒汗了。
再跑下去，这一批人马在冰天雪 地里边竟热气腾腾的了。
一直到太阳出来，进了栈房，那些马才停止了出 汗。
但是一停止了出汗，马毛立刻就上了霜。
人和马吃饱了之后，他们再跑。
这寒带的地方，人家很少，不像南方，走了一村，不远又来了一村；过了一镇，不远又来了一镇。
这里是什么 也看不见，远望出去是一片白。

从这一村到那一村，根本是看不见的。
只 有凭了认路的人的记忆才知道是走向了什么方向。
拉着粮食的七匹马的大 车，是到他们附近的城里去。
载来大豆的卖了大豆，载来高粱的卖了高粱 。
等回去的时候，他们带了油、盐和布匹。
呼兰河就是这样的小城，这小城并不怎样繁华，只有两条大街，一条 从南到北，一条从东到西，而最有名的算是十字街了。
十字街口集中了全 城的精华。
十字街上有金银首饰店、布庄、油盐店、茶庄、药店，也有拔 牙的洋医生。
那医生的门前，挂着很大的招牌，那招牌上画着特别大的有 量米的斗那么大的一排牙齿。
这广告在这小城里边无乃太不相当，使人们 看了竟不知道那是什么东西，因为油店、布店和盐店，它们都没有什么广 告，也不过是盐店门前写个“ 盐 ”字，布店门前挂了两张怕是自古亦有之 的两张布幌子。
其余的如药店的招牌，也不过是：把那戴着花镜的伸出手 去在小枕头上号着妇女们的脉管的医生的名字挂在门外就是了。
比方那医 生的名字叫李永春，那药店也就叫“ 李永春 ”。
人们凭着记忆，哪怕就是 李永春摘掉了他的招牌，人们也都知李永春是在那里。
不但城里的人这样 ，就是从乡下来的人也多少都把这城里的街道，和街道上尽是些什么都记 熟了。
用不着什么广告，用不着什么招引的方式，要买的比如油盐、布匹 之类，自己走进去就会买。
不需要的，你就是挂了多大的牌子，人们也是 不去买。
那牙医生就是一个例子，那从乡下来的人们看了这么大的牙齿， 真是觉得倚奇古怪，所以那大牌子前边，停了许多人在看，看也看不出是 什么道理来。
假若他是正在牙痛，他也绝对地不去让那用洋法子的医生给 他拔掉，也还是走到李永春药店去，买二两黄连，回家去含着算了吧！
因 为那牌子上的牙齿太大了，有点莫名其妙，怪害怕的。
所以那牙医生，挂了两三年招牌，到那里去拔牙的却是寥寥无几。
后来那女医生没有办法，大概是生活没法维持，她兼做了收生婆。
城里除了十字街之外，还有两条街，一条叫做东二道街，一条叫做西 二道街。
这两条街是从南到北的，大概五六里长。
这两条街上没有什么好记载的，有几座庙，有几家烧饼铺，有几家粮 栈。
P1-6

媒体关注与评论

《呼兰河传》是一篇叙事诗，一幅多彩的风土画，一串凄婉的歌谣。
——著名作家 茅盾　　我特别欣赏萧红的作品，依我看来，她确实是民国时代的好作家，最出色的小说家。
——著名汉学家 葛浩文　　萧红的书是我第一次看，竟觉得再没有一个女作家能及得上她。
那些字句，最平常不过，却在心里一点一点蚀出一个大坑，空空落落的直想落泪。
——豆瓣网友

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com