

<<教我如何不想她>>

图书基本信息

书名：<<教我如何不想她>>

13位ISBN编号：9787211064915

10位ISBN编号：7211064919

出版时间：2012-5

出版时间：福建人民出版社

作者：鲁迅 等著

页数：241

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<教我如何不想她>>

内容概要

民国是一个中西交流、风云激荡的时代，更是一个思想开放、自由浪漫的时代。鲁迅、胡适、林徽因、徐志摩、戴望舒、朱自清、郁达夫、刘半农、康白情、石评梅、刘大白、朱湘、汪静之、萧红……这些国学大师在民国舞台上次第登场，他们不仅有强悍的精神引领时代，还有缱绻的柔情为恋人写诗。

本书从众多的民国诗中精心挑选了一百首情诗。这些情诗凝聚了那个时代的才情，见证了那个时代的爱情，是那个时代爱情和婚恋的一个缩影。每首情诗的背后都有一个缠绵悱恻的故事。大师们涌动的青春，对美的渴望和对幸福的追求，尽在这本书中得以呈现。因此，从某种意义上来说，这些情诗也是风华正茂、才情横溢的大师们情爱历程的诗化再现。

这些诗篇或赤诚热烈，或含蓄内敛，或欢欣明亮，或忧伤婉约，语言清丽，意味隽永，将抒情和哲思完美结合，不仅给人以无尽美感和启迪，而且是绝美的文学经典，值得我们吟咏至今。

<<教我如何不想她>>

作者简介

本书作者范围很广，既包括影响至今的民国大家，如鲁迅、胡适等，也包括“民国四大才女”的石评梅、萧红等；既包括当时各流派代表诗人，如徐志摩、林徽因、戴望舒、汪静之、康白情、闻一多等，还包括小说、散文等领域的突出人物，如朱自清、郁达夫等。他们俱为文学史上公认的文学大家，是名副其实的民国大腕，引领过时代的潮流与风尚，是民国范儿最鲜明、最生动的写照。

<<教我如何不想她>>

书籍目录

第一辑 一寸相思一寸灰

秘魔崖月夜 / 胡适

也是微云 / 胡适

是谁把？

/ 刘大白

雁儿呵，永不衔一片红叶再飞来！

/ 石评梅

秋晚的江上 / 刘大白

断章 / 卞之琳

蛇 / 冯至

那时候 / 应修人

路上的小语 / 戴望舒

深夜里听到乐声 / 林徽因

秋夜湖心独坐 / 刘大白

窗外 / 康白情

窗 / 李广田

疑问 / 康白情

尽管是…… / 刘半农

晚祷 / 梁宗岱

示娴 / 刘梦苇

我不知道风—— / 徐志摩

秋夜荡歌 / 方玮德

赠君蔷薇 / 刘半农

偏是 / 王志瑞

小诗 / 王统照

悔煞 / 应修人

微弱 / 方玮德

偷寄 / 应修人

隐痛 / 潘漠华

月下待杜鹃来 / 徐志摩

第二辑 人生自古有情痴

教我如何不想她 / 刘半农

卹吻 / 刘大白

雨巷 / 戴望舒

心上的写真 / 刘大白

春莺曲 / 郭沫若

妹妹你是水 / 应修人

蕙的风 / 汪静之

眼光的流痛 / 王统照

月光 / 潘漠华

途遇 / 梁宗岱

我是一条小河 / 冯至

与一个理想的她 / 蒋光慈

红豆 / 闻一多

国手 / 闻一多

<<教我如何不想她>>

答梦 / 朱湘

最后的坚决 / 刘梦苇

沙扬娜拉 / 徐志摩

这是一个怯懦的世界 / 徐志摩

在那山道旁 / 徐志摩

我的恋人 / 戴望舒

自白 / 胡也频

呵，我爱的…… / 殷夫

季候 / 邵洵美

她是睡着了 / 徐志摩

夏夜 / 何其芳

她这一点头 / 曹葆华

我来扬子江边买一把莲蓬 / 徐志摩

肖像 / 金克木

姑娘 / 陈辉

丧裳 / 方玮德

独自 / 朱自清

第三辑 在天愿做比翼鸟

情歌 / 朱湘

我们有时度过一个亲密的夜 / 冯至

再别康桥 / 徐志摩

铁路行 / 刘梦苇

偶然 / 徐志摩

我记起你的一双眼 / 滕固

我们俩 / 刘半农

月夜 / 沈尹默

你是人间的四月天 / 林徽因

云与月 / 郑振铎

题《芥子园画谱》三集赠许广平 / 鲁迅

半夜深巷琵琶 / 徐志摩

我愿 / 刘大白

若迦夜歌 / 潘漠华

收回 / 闻一多

我等候你 / 徐志摩

珊瑚 / 徐志摩

雨后 / 穆木天

见毋忘我花 / 戴望舒

那一晚 / 陈梦家

海上的声音 / 方玮德

致王映霞 / 郁达夫

两地相思 / 徐志摩

第四辑 此情可待成追忆

我的失恋 / 鲁迅

爱之神 / 鲁迅

一年又过去 / 许地山

失恋 / 徐雉

幻中之邂逅 / 闻一多

<<教我如何不想她>>

风波 / 闻一多
孤独者的烦闷 / 徐雉
客中 / 徐志摩
怅惘 / 朱自清
别的晚上 / 殷夫
情愿 / 林徽因
春曲 / 萧红

<<教我如何不想她>>

章节摘录

版权页：插图：秘魔崖月夜——胡适 依旧是月圆时，依旧是空山，静夜；我独自月下归来，——这凄凉如何能解！

翠微山上的一阵松涛，惊破了空山的寂静。

山风吹乱的窗纸上的松痕，吹不散我心头的人影。

（选自《尝试后集》）胡适（1891—1962），原名胡嗣糜，后改名适，字适之，安徽绩溪人。

现代著名学者、尝试派代表诗人，在文学、哲学、史学、考古学、伦理学、红学等领域均有深入研究。

因提倡文学革命而成为新文化运动的领袖之一。

1939年获得诺贝尔文学奖提名。

作品有《尝试集》《胡适文存》《胡适文存二集》《胡适文存三集》《四十自述》《胡适日记》等。

蛇——冯至 我的寂寞是一条长蛇，冰冷地没有言语——。

姑娘，你万一梦到它时，千万啊，莫要悚惧！

它是我忠诚的侣伴，心里害着热烈的乡思：它在想着那茂密的草原，——你头上的，浓郁的乌丝。

它月光一般轻轻地，从你那儿潜潜走过；为我把你的梦境衔了来，像一只绯红的花朵。

（选自《昨日之歌》，北新书局1927年版）深夜里听到乐声——林徽因 这一定又是你的手指，轻弹着，在这深夜，稠密的悲思；我不禁颊边泛上了红，静听着，这深夜里弦子的生动。

一声听从我心底穿过，忒凄凉我懂得，但我怎能应和？

生命早描定她的式样，太薄弱是人们的美丽的想象。

除非在梦里有这么一天，你和我同来攀动那根希望的弦。

（选自1931年9月《新月诗选》）林徽因（1904—1955），原名徽音，福建闽侯人，建筑师、作家、新月派诗人之一，被胡适誉为“中国一代才女”。

三十年代初，与夫婿梁思成研究中国古代建筑，成为这个学术领域的开拓者，后来在这方面获得了巨大的学术成就，为中国古代建筑研究奠定了坚实的科学基础。

她的文学著作包括散文、诗歌、小说、剧本、译文和书信等，其中代表作为《你是人间的四月天》，小说《九十九度中》等。

<<教我如何不想她>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>