

<<中考作文一材万用速成法>>

图书基本信息

书名：<<中考作文一材万用速成法>>

13位ISBN编号：9787212054045

10位ISBN编号：7212054046

出版时间：2012-8

出版时间：安徽人民出版社

作者：张兴东

页数：166

字数：319000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中考作文一材万用速成法>>

内容概要

《名校速成：中考作文一材万用速成法》主要特点：1. “巧”在方法——《名校速成：中考作文一材万用速成法》介绍了19种实用的技法，且每种技法都不复杂，由有趣味的故事引入，让技法也生动；有精到的讲解释疑，让操作简单；有对应的练习，让成果得到巩固。

巧，而不虚；阅，必有得。

2. “精”于积累——《名校速成：中考作文一材万用速成法》精心选择了16则素材，每一则都能生发出8个细节，每个细节又可以引出多个议论角度，犹如一棵树，树干为素材，树干生发无数枝条，枝条生发无数绿叶。

这种细节、内涵的高浓缩性，正体现了“精”的特点。

3. “实”战运用——本书用专章，把一材万用之用之法，套用于2010年、2011年作文题，以检验成效。采用“素材呈现——高考实战——构思点拨——运用片段”的体例，逐一演示“一材”是如何“万用”的。

把新理论与作文实践结合起来，真正做到了“手把手”教的效果。

文段示范，易于仿效；训练有方，易于见效！

<<中考作文一材万用速成法>>

作者简介

谭蘅君，亦名谭恒君，“文化作文”与“文化教学”理论的创建者、探索者、实践者，创建了文化作文与文化教学新理念，提出“文化作文—文化教学—文化应考”教育改革理念，倡导“塑造学生的文化人格，打造校园的文化气场，传承千年文脉”“培养有中国文化特征的中国人”等前瞻理念。主持中国教育学会“十一五”规划课题“文化作文与文化教学研究”。

现为全国语文教育研究与发展中心副理事长兼秘书长，“全国中小学生文化作文大赛”首席专家。
曾任教育部关工委社区教育中心课题规划中心副主任，曾主编连续出版物《满分阅读》《时文鲜读》《全国重点中学考场优秀作文选》。

编著主编“文化作文丛书”“名校专训丛书”“新理念作文丛书”，策划“满分阅读丛书系列”，已主编策划各类图书杂志多达200多本。
其中编著的《文化底蕴》曾列中华图书网畅销书榜首，其主编的《2008年高考优秀作文权威解读》曾在北京王府井书店教辅畅销书排行榜上排名第二。
主编的2008-2011年中考、高考优秀作文销量均超过20万册。

<<中考作文一材万用速成法>>

书籍目录

第一章 阅卷报告 素材成就高分

旧素材是毒药

素材重在求精

一材多用是主流

第二章 一材万用考场实战

第一节 押材实战：横扫历年中考

第二节 押材模拟：直击当下中考

满与空

围观

微弱

那山更高

给人类的一份倡议书

由雷锋，我想到了传统美德

站在高处

第三章 一材万用速成技法

第一节 历史素材速成

文学·速成预热

俭能养廉：司马光的智慧

名师·速成讲坛

技法1 情景再现法

幸福在其中

技法2 故事新编法

日积月累

技法3 合理移植法

陪伴

技法4 旧例新用法

做一个“行者”

技法5 古今碰撞法

“老余”与“泰翁”的约会竟然如此灿烂

名校·速成训练

天柱山的人文底蕴

第二节 热点素材速成

文学·速成预热

“惜售”作品能否当葱卖？

名师·速成讲坛

技法1 同类叠加法

帮助

技法2 价值提炼法

传递橄榄枝

技法3 文化底蕴法

忍不住的爱恋

技法4 精神张扬法

说真话

名校·速成训练

<<中考作文一材万用速成法>>

坚守寂寞成就辉煌

第三节 哲理素材速成

文学·速成预热

闲适

名师·速成讲坛

技法1 反弹琵琶法

我最喜欢“不自量力”这个成语

技法2 正反组合法

改变

技法3 古今思辨法

微笑着，去唱生活的歌谣

技法4 四向思维法

走一步，再走一步

技法5 假设推演法

黄山松笑了

名校·速成训练

假如李白还活着

第四节 人物素材速成

文学·速成预热

给我风荣的人

名师·速成讲坛

技法1 对比映衬法

少年风采

技法2 角度转换法

陪伴

技法3 镜头剪接法

享受快乐

技法4 组合扩充法

因为有爱

技法5 人物评说法

我把掌声送给你

名校·速成训练

因为有了你

第五节 范本·满分拔尖作文

责任竟然如此

善良在飞扬

发现诗意

那天，我感受到母爱了

他们的发迹让我回味无穷

流淌在逝去岁月里的温馨

渴望家乡成为旅游景点

藏在悟空下岗里的秘密

一份满意的答卷

留一点伤痕给自己

低碳节约好习惯

升起心中的太阳

在我们这个年龄

<<中考作文一材万用速成法>>

听，真美
以心灵温暖心灵
日积月累
忍不住哭泣
“鸟的天堂”前行到何方
善良的魅力
反省自我，成功必备条件
传递历史的清音
游戏
前行足迹
也是一堂语文课
走一步，再走一步
世界末日来了
谢谢你
日积月累
陪伴
日积月累
背影不是离去
陪伴
他，不普通
心中有话对你说
环卫工人，并不平凡
第四章 一材万用速成积累
第一节 古代素材
一、人物素材：盖世英雄黄巢
黄巢举旗起义
黄巢殴打王仙芝
黄巢不思进取
黄巢作诗明志
黄巢杀人祭旗
黄巢试剑
正月十五挂红灯的传说
端午“插艾草”的来历
失意书生黄巢
二、人物素材：千古一相李斯
李斯创造秦篆
李斯的老鼠哲学
李斯赴秦施才
公文高手李斯
李斯建议“焚书”
李斯妒杀韩非
……

<<中考作文一材万用速成法>>

章节摘录

帮助,有时很无私 谁能料到,客车会在放学时间意外地撞向学生。当客车急速逼近她的学生的时候,她,张丽莉,一位年轻美丽的女教师,毫不犹豫地冲了上去,推开了学生,拯救了他们,可她自己却被碾到了车下,倒在了血泊之中,最后双腿高位截瘫……她这样做是为了什么?

为了帮助她的学生在关键时刻脱离危险!

她这一无私的举动,让学生获得了安全,却让自己陷入了危险之中。

但她毫不顾忌这些,此时,她的心中,只有学生!

帮助,有时真的很无私。

帮助,有时很伟大 谁能料到在平坦的高速公路上,会有一块大大的铁块突飞而至,击碎客车前部的挡风玻璃,砸向司机吴斌的腹部和手臂。

谁能料到当铁块飞过来时,那司机竟然为了全车24名旅客的安全,为了避免车祸的发生,他没有急忙躲闪,他没有急速转弯,而是直挺挺地迎了上去。

谁又能料到,当铁块直接插入司机的腹部时,也没有火速停车,而是强忍剧痛将车靠边缓缓停下。

最后,所有的旅客都安全了,他瘫坐在座位上……在危急关头,他帮助所有旅客维护了生命安全,而他却为此献出了年仅48岁的生命!

帮助,有时真的很伟大。

在漫漫人生中,我们都在不断地接受着他人的帮助,同时我们也要学会回报他人、帮助他人。

因为——我们的生命之歌,因帮助而悠扬动听;我们的生命之河,因帮助而永不干涸;我们的生命之光,因帮助而永不熄灭;我们的生命之诗,因帮助而流光溢彩!

2012年四川内江卷以“帮助”为题 学·考场速成... 作者采用同类叠加法,将三种不同类型的帮助所代表的优秀品质叠加起来,即把三位新近出现的英雄人物叠加起来,生动形象地突出帮助在日常生活中的重大意义,鼓励人们向英雄人物学习,造就自己乐于帮助他人的品质。

.....

<<中考作文一材万用速成法>>

编辑推荐

《名校速成：中考作文一材万用速成法》主要想学生所想：以一驭万，卸记忆重负深入浅出，授速成绝技；急教师所急：名校精英，披沙拣金八素材，横扫高考题目专家特教，呕心沥血廿绝技，示范作文教学！

《名校速成：中考作文一材万用速成法》“新”——力避陈旧素材，让您的作文在阅卷老师面前眼前一亮；《名校速成：中考作文一材万用速成法》“妙”——独悟写作思路，让您的作文在如林高手面前独占鳌头！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>