第一图书网, tushu007.com

# <<鬼谷子>>

## 图书基本信息

书名：<<鬼谷子>>

13位ISBN编号：9787212056452

10位ISBN编号：7212056456

出版时间：2012-8

出版时间：安徽人民出版社

作者：方鹏程

页数：306

字数：191000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

## 前言

一、获得曾虚白先生新闻学术著作奖　拙作《鬼谷子：说服谈判的艺术》在一九九九年八月出版后，接到许多读者的反应。
有的来电讨论有关谈判的问题，有的询问《鬼谷子》注解的问题，还有人希望我再写一本讨论人生发展的《鬼谷子》。
总之，让我感到了读者的关怀，尤其是新书出版至今，已经四刷。
这样一本学术性研究的书，能够在几年内四刷出书，实在不容易。
　尤其值得一提的是，《鬼谷子：说服谈判的艺术》在二000年五月，获得曾虚白先生新闻学术著作奖，鹏程万里老同事因此书而再度聚会，一时传为佳话。
　因此，我决定再写这本《鬼谷子：成功发展的艺术》，第一篇是讨论鬼谷子的成功发展策略，以及如何运用在谈说、为人处世、经国济世等方面，使我们成功而无祸。
第二篇以故事的方式描写《鬼谷子》所说的理论，让读者觉得浅显易懂，自行体会。
第三篇则在《鬼谷子》原文之后增加注解，使有兴趣阅读原文的读者，有一个钻研经典的乐趣。
这本书历经六年的不断修改，终于完成。
　二、这是一个追求成功发展的时代　人生在世，处处都有危机，同时也是处处都有机会，端看您如何去把握。
面临问题，要寻求解决之道，也就是转圜的机会。
转机，可能是一种危机，危机也是一种转机。
危机的处理是否得当，关系着个人、公司、人民与国家的成功发展。
　在经国济世方面，说服谈判只是危机处理的方略之一，发展政策、执行方式、应对态度以及民意的导引，都会影响到国家与个人的生存发展。
甚至执政者的一句话，不论是有心或无心的，都可能造成翻天覆地的影响。
主政者一言兴邦、一言丧邦的例子，斑斑可考。
　主政者如何勤政爱民、处理危机，先秦诸子百家早已各有争论。
姜太公《六韬》主张默默发展，待机而动。
老子主张以柔克刚，避免扰民，无为而治。
孔孟儒家主张王道仁政，鼓励忠谏匡正。
商鞅主张变法图强，以法治国。
墨子主张和平，兼爱非攻。
纵横家主张谈判说服，尤其是鬼谷子的学说，从语意解读、形势推断、建言献策、用谋决策，到治国理念，都有一套务实的理论。
鬼谷子提倡的发展理论，和姜太公、老子的“以柔克刚、以小搏大”哲学，颇有融会贯通之妙。
　人生发展，和国家发展一样，也要有一套策略。
究竟要在稳定中求发展，还是要开创自己的一番事业，或者是待机而动，风起云涌，打下一片江山，开创历史？
　在群雄并起的时代，人人都有逐鹿之心，人人都有称雄之志。
巾帼不让须眉，个个当仁不让。
从政从商，教学研究，士农工商，各项专业，都有一片天，只要努力，都可出人头地，都可安身立命，成功发展。
　以柔克刚，以小搏大，也是鬼谷子学说的中心思想。
作者历经三十多年的研究，累积了一些心得，愿意写出来与读者朋友共享。
　三、《鬼谷子》这本书　《鬼谷子》这本书，从传播学的角度来看，是一本有理论体系的说服谈判的著作，讨论到传播语意学，传播解读学，以及传播策略学。
从政治学的角度来看，讨论到政治语意学，形势解读学，以及国家发展策略学。
从人生发展的角度来看，探讨了人生形势和语意的解读，发展策略的运用等。
读者可以从自己的角度去体会。

研读古书最大的问题，即是辞句深奥，语意难解。
纵然用白话文翻译出来，也需要加以解读。
为了使读者容易了解，作者决定以比较浅显的方式来写，从成功发展而无祸的角度来解读《鬼谷子》。
古人说，尽信书，不如无书。
这是提醒读者要自己加以思考。
鬼谷子的理论，要以现代的环境和情势来验证。
希望这本书，能够产生脑力激荡的作用，让读者们挣出一片天。
四、让鬼谷子教我们如何成功而无祸　知识分子生逢乱世，应如何自处？
鬼谷子曾经论及：或是投靠明主，以免枉填兵坑，横死于暴政之下；或是讨伐祸害，善尽言责，不顾己身安危；或是不拘小德、自立为雄，以战止战、以谋建功，成为一世之雄；或是自愿被捕、冤曲成罪，以身殉国；或者坚守正道、独善其身，以待天下清明；或者自强不息，屡败屡起，达成理想、出人头地。
四十年前就读大学期间，在图书馆初次阅读《鬼谷子》，感慨苏秦张仪以言贾祸，究竟是合纵连横成就了他们？
还是他们成就了合纵连横？
他们真的是口舌之士、小人之道吗？
他们没有功劳吗？
苏秦倡导合纵以围堵强秦十五年，是假的吗？
张仪倡导连横事秦，导致秦并六国一统天下，张仪是功是过？
苏秦是绳枢贫家之子，其成就不在佩挂六国相印，而是在给六国一个合作抗秦，以维天下和平的概念。
苏秦死后，六国曾经多次合纵抗秦，惜未能成。
就读政大新闻研究所期间，决定以“先秦合纵连横说服传播”为硕士论文研究主题。
在徐佳士教授和阎沁恒教授的鼓励和指导下，终于通过论文口试，后来并由台湾商务印书馆印行出版。
这在三十多年前是一项开创性的研究，当时很少有人研究纵横家，而把合纵连横作为说服传播来研究，当时在台湾是第一人。
两岸开放交流后，有人辗转告知，大陆几所大学藏有这本研究。
大学毕业后，从事新闻工作，硕士学位是在半工半读的情况下完成的。
一九八四年底，任驻菲律宾特派员，当时菲国已因“阿基诺案”开始动乱。
一九八六年二月，菲国发生“二月和平革命”，马科斯下台，阿基诺夫人上台。
作为一个记者，乃有机会处身其中，见证了历史的循环。
“二月和平革命”的背后，是一连串的折中与协调，菲国人民在不流血的情况下，完成了政权的和平转移。
事后回忆，点滴在心头，和平的可贵，岂能令人无动于衷？
一九九三年三月，在“汪辜会谈”举行前夕，因缘际会，有幸加人海基会。
协助幕僚作业，深感谈判与说服的重要，乃开始继续研究谈判与说服的书籍，而《鬼谷子》乃是一本探讨说服技巧的古籍，受到两岸的重视。
为了切实了解鬼谷子所说的每一句话，作为撰写《鬼谷子：说服谈判的艺术》的根据，乃下决心将《鬼谷子》注解翻译出来。
后来又撰写了《孙子：谈判说服的策略》，于二00五年二月出版。
今年重读《鬼谷子》，深觉还有研究与发挥的余地，因此，将历年来陆续撰写的研究与心得，合编成《鬼谷子：成功发展的艺术》，以供有意追求卓越成就的青年朋友们参考，同时也提供对《鬼谷子》有兴趣的人士参阅。
一个在战乱中出生，历经艰辛的成长，在困境中长大，竟能读到博士学位，在许多重要场合见证历史的发展，在菲律宾见证和平的可贵，在偶然的机缘下为国家政策撰写重要文稿，在因缘际会下追随

有志者，为两岸的和平发展而尽点心力，于愿足矣。
三十多年来，鬼谷子的理论思想，对我颇有指引作用。
我愿意在此介绍给年轻的朋友认识《鬼谷子》。
　六年来，我在研究与注译《鬼谷子：成功发展的艺术》这本书，字句斟酌，心心念念，但求体会原意，化为字迹，使有心人能获得了解与启发。
内人高莉瑛参与讨论，并将注译文字逐篇键人电脑，列印成章，脱稿之日，谨记心中感念。
　本书得以问世，应该感谢台湾商务印书馆施总编辑嘉明、曹副总经理依立、李主编俊男以及编辑委员会的支持，还有，对于愿意阅读此书、不吝赐教的读者，也让我深为感谢。
　大江东去，浪淘尽，多少风流人物。
青云路，乍回首，海阔天空，人生的境界何其宽广！

## 内容概要

《史记》记载，战国鼓吹合纵连横的苏秦、张仪都曾拜鬼谷子为师，学习纵横术，鬼谷子也因为两个弟子而名扬天下。
鬼谷子没有留下真名，只是因为隐居鬼谷而得名。
《鬼谷子》一书是现存探讨鬼谷子学问的唯一依据。

《鬼谷子：成功发展的艺术》分为三篇，第一篇是讨论鬼谷子的成功发展策略，以及如何运用在谈判、为人处世、经国济世、建功立业等方面，使我们成功而无祸；第二篇以故事的方式描写《鬼谷子》所说的理论，传道授业解惑，浅显易懂，通俗晓畅，让读者自行体会；第三篇则在《鬼谷子》原文之后增加注解，普及国学，使有兴趣阅读原文的读者享受钻研经典的乐趣。

现代人的人生发展往往没有计划，难以预料，大多数人是随波逐流，被时代大潮裹挟而下。
职场和人生的成功需要策略，是选择稳定上升，还是自主创业，无论在哪个行业中，只要认清发展之路，加以努力，人人可以安身立命。
方鹏程先生用浅显的方式，翻译深奥的古书，从成功发展而无祸患的角度来讲《鬼谷子》，启发读者的思考，为自己的事业挣出一片天。

本书收入“台湾商务印书馆百年精品丛书”，在台湾重版数次，广受学界和读者的好评。
本次出版，重订版式，更适应当代读者的审美和阅读要求。

## 作者简介

方鹏程，台湾商务印书馆前总编辑，谈判研究学者；生于1943年，台湾国立政治大学新闻系、新闻研究所毕业，菲律宾德拉刹（De
La Salle University）大学文学及语言学博士。

十六岁立志当作家，高中时曾以“浪花”为笔名，撰写小说、新诗、散文。
二十六岁时立志当新闻记者，曾在台湾中央通讯社担任记者、编辑、驻菲律宾特派员、资料部主任，从事新闻工作二十五年，见证台湾历史的变迁与发展，目睹菲律宾1986年的大变革与动乱，也是第一批到大陆的台湾记者，曾采访两岸高层第一次接触的“北京亚银年会”。
五十岁时立志担任两岸的和平使者，进入海基会工作十年，协助处理两岸谈判、交流与服务工作。
曾经任辅仁大学副教授。
六十岁时立志重回写作之路，要读万卷书、行万里路、写许多书。

第一图书网, tushu007.com



## 书籍目录

第一篇 鬼谷子及其成功发展的策略 / 001
第一章 鬼谷子的神秘人生 003
第二章 鬼谷子学说概论 030
第三章 鬼谷子的说服谈判策略 040
第四章 鬼谷子经世治国的策略050
第五章 鬼谷子的兵学策略060
第六章 鬼谷子的为人处世策略070
第二篇 鬼谷子论成功发展的艺术 / 089
第一章 捭阖——通天晓地之道 091
第二章 反应——听言观察之道098
第三章 内揵——亲近取信之道 105
第四章 抵巇——治乱权变之道110
第五章 飞箝——用人箝制之道 114
第六章 忤合——改变向背之道 119
第七章 揣——揣测知情之道123
第八章 摩——摩意神明之道 128
第九章 权——辨言权衡之道 134
第十章 谋——进谋献计之道 142
第十一章 决——决策成事之道150
第十二章 符言——主政清明之道155
第十三章 本经阴符七术——成功发展七原则161
第十四章 持枢——顺势运行之道174
第十五章 中经——收揽人心之道177
第三篇 《鬼谷子》原文及注解 / 185
第一章 捭阖187
第二章 反应 198
第三章 内揵 206
第四章 抵巇 212
第五章 飞箝 215
第六章 忤合 220
第七章 揣篇 225
第八章 摩篇 230
第九章 权篇 236
第十章 谋篇246
第十一章 决篇 255
第十二章 符言 258
第十三章 本经阴符七术265
第十四章 持枢 289
第十五章 中经291
参考书目 / 304

章节摘录

## 编辑推荐

《鬼谷子:成功发展的艺术》编辑推荐：传承两千多年的鬼谷子智慧，企业家和管理者竞相传阅；合纵连横学和现代说服传播研究“台湾第一人”方鹏程博士三十年呕心沥血之作；解析鬼谷子无敌说服技术，助你炼就绝顶说服功夫。
无论智、愚、勇、博、辩者，情商大涨，财商也大涨；官场、职场、生活、谈恋爱，处处用得上。

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com