

## <<与同学相处的艺术>>

### 图书基本信息

书名：<<与同学相处的艺术>>

13位ISBN编号：9787212058210

10位ISBN编号：7212058211

出版时间：2013-1

出版时间：卞庆奎 安徽人民出版社 (2013-01出版)

作者：卞庆奎 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<与同学相处的艺术>>

### 内容概要

《最成长:与同学相处的艺术》是一本励志书，向青少年介绍如何与同学相处。书中总结了如何跟同学相处的一系列问题，可谓与同学相处的百科全书。内容广泛，实用性强，可以帮助青少年少走些弯路，具有一定的教育意义。

## <<与同学相处的艺术>>

### 作者简介

卞庆奎，作家，编剧。

江苏盐城人，现居北京。

曾就读于中国作家协会鲁迅文学院、北京电影学院文学系。

先后任《青少年与健康》《神州》杂志编辑、人民日报社《市场报》记者等职。

现为某出版社策划编辑。

出版的主要作品有：《董加耕——毛泽东没有看错的年轻人》《只露一半——中国“枪手”生存实录》《中国北漂艺人生存实录》等。

另，主编《第一次心跳》《我的野蛮室友》等青春读物若干。

作品多次被《北京晚报》《深圳商报》《现代快报》等连载，或被《青年文摘》《作家文摘》等选载。

曾获国家新闻出版总署百种优秀图书奖、首届中国长城文学奖、第八届团中央“五个一工程”奖等。

## &lt;&lt;与同学相处的艺术&gt;&gt;

## 书籍目录

1.如何应付好友的“顺手牵羊” 2.同学在老师面前打你的“小报告”，怎么办 3.男生收到漂亮女生的情书时如何应对 4.如何改变受人轻视的局面 5.怎样让别人理解你的真诚 6.怎样才能找到互相“交心”的好友 7.人际交往，不必太在意别人的“脸色” 8.同学过生日如何表达你的心意 9.不要过分依赖朋友 10.怎样面对别人的暴力和威胁 11.当班干，如何管好同学 12.遭到他人戏弄时怎么办 13.好朋友不遵守诺言该如何应对 14.坦然面对别人的议论 15.如何看待同桌之间的争吵 16.同学叫你“外号”怎么办 17.好友影响了你的学习怎么办 18.朋友间闹矛盾，你该怎么办 19.怎样与分手的朋友相处 20.朋友不肯告诉你心里话怎么办 21.千万别嫉妒你的同学 22.怎样处理朋友与“情敌”的关系 23.如何与朋友的朋友相处 24.如何面对优等生的排斥 25.同学之间不可使用暴力 26.学会主动与同学交往 27.把握好同学之间开玩笑的分寸 28.表现自己的同时怎样避免他人反感 29.同学相处，应去掉猜疑心理 30.如何面对朋友的“恩将仇报” 31.如何摒弃对朋友的占有心理 32.在“爱”与“被爱”之间 33.与异性交往受到别人起哄时如何应对 34.情绪不高时如何避免惹恼同学 35.如何与性格不同的朋友友好相处 36.巧妙应对难缠的同学 37.怎样与朋友重修于好 38.女生如何面对男生无理取闹 39.千万别在背后“议论”同学 40.朋友交往不可使“小性子” 41.如何摆脱“游戏人生”的交友模式 42.面对男生“爱”的进攻，你该怎么办 43.机智应对异性的图谋不轨 44.与异性相处时如何克制性冲动 45.毕业前夕，如何处理暗恋情丝 46.如何与室友处理好关系 47.朋友间讲义气更要讲原则 48.女生如何面对男生的约会 49.怎样应对他人的造谣中伤 50.考试发挥出色，如何应对他人的“不良反应” 51.同学生病了，你要不要去探望 52.怎样对待班里的小圈子 53.农村出身的学生如何与城里孩子相处 54.如何处理帮助别人与发展自己的关系 55.如何把握与异性合作的态度 56.怎样与“不拘小节”者过招 57.朋友“拖你下水”，怎么办 58.向同学请教问题应注意些什么 59.如何把握好同情的分寸 60.老师赏识、同学排斥时如何把握自己 61.及时消除同学对你的误解 62.如何面对同学的不信任 63.怎样让他人乐于跟你合作 64.遭同学嫉妒时，该怎么办 65.夹在朋友之间左右为难时如何是好 66.注意保护他人的隐私 67.怎样对待别人的恶作剧 68.当一名称职的学生干部 69.同学之间如何处理借与还的关系 70.同学之间怎样进行小团体消费 71.正确对待有生理缺陷的同学 72.漂亮女孩如何避免异性骚扰 73.勤工俭学，不必在乎同学异样的目光 74.考试时，同学要你一起作弊怎么办

## &lt;&lt;与同学相处的艺术&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：可以说，洋洋的这种情况，目前在中学普遍地存在着，给渴望进行正常异性交往的同学们造成很大的思想压力。

由此，“人言可畏”足见一斑。

不过，这也给人提供了在将来社会生活中战胜“人言”，有勇气走自己的路的锻炼机会。

不知苦于“人言”所扰的少男少女是否想到了这一点。

求奇、求异、求新鲜，爱想象、爱寻开心、爱找刺激，好做惊人之谈、好行哗众之举、好结群起哄，在中学时期，这是常见的心理和行为。

此时的少男少女，性意识才萌生，正由以往较多的同性交往开始转向异性交往。

加上我们国家在男女交往上一些传统观念的影响，所以最初开始的异性正常交往，也会像第一个直立行走的猿人一样，引起周围的惊动，一些同龄人对这种交往还不理解，便会直观地以成人男女感情交往的模式来作为衡量，于是上述的那些心理和行为就会自然地集中对此发生“连锁反应”，起哄、传言、嬉笑、看热闹，诸如此类，在一定程度上形成了不利于青少年异性正常交往的氛围。

对此，应采取顺其自然的态度，泰然处之的行为，这样做会淡化乃至消除同学们对你们的注意力。

担心别人非议之类的紧张心理，常常是自己造成的。

“你愈是认真，他愈是来劲”——这是有些人的经验之谈。

倘若你“我行我素”，认定了“面对朋友，外界议论或非议再多，我所面对的，仍然是朋友”——久而久之，种种非议，也就失去了“追加力”，到头来，你是胜利者。

珍视这份友谊，珍惜这份友谊，也许它是今后许多美好事物的摇篮。

那么，男女同学该怎样友好相处呢？

第一，要培养健康的交往意识，提倡男女同学间的广泛接触，友好相处，不管是男同学还是女同学，不要先把性别作为是否可以接触的前提。

男同学、女同学都是同学，同学之间不存在可以接触、不可以接触的问题，更不能人为地设置影响互帮互学共同进步的心理障碍。

第二，学生时代的男女同学之间，应建立亲如兄弟姐妹那样的友谊关系，尤其是男女同学单独相处时，一定要理智处事，光明磊落，善于把握自己的感情。

苏联著名教育家马卡连柯指出：青年男女应当保持真诚的关系，也就是说，要有这样一种关系，对任何事物不夸大，也不低估。

如果彼此不欺骗，如果尊重自己也尊重他人，这时候，不管保持什么样的关系——友谊的、爱慕的等等关系——那都是健康的关系。

因此，异性同学之间的友谊只要建立在“彼此不欺骗”“尊重自己也尊重他人”的基础之上，都应该被认为是真诚的、纯洁的，而且是值得珍视的。

倘若认为男女同学一接触，在一起散过几次步，谈过几次心，就是谈情说爱，除此而外，不能再有别的，那只能说明这种认识既荒唐可笑又封建庸俗。

因此，处于这种“是非”旋涡之中的男女同学，对周围投来的冷眼、猜疑甚至挖苦、嘲讽大可不屑一顾，身正何惧影歪？

第三，剖析一下起哄、传言者。

要想到，这些人中真正怀有恶意的极少，甚至没有，大多不过受一种瞧新鲜、图热闹、求奇求新的特定心理驱使而出现的随机态度。

这样分析，你就不易把这些同学当做“敌人”看，可以不必再害怕、再紧张、再恼火，更不需退缩。

第四，为自己的“领先地位”感到自豪。

其实，这时，谁不渴望能与异性良好地相处，正常地交往呢！

别人想做却未能做到的事，你做到了，为什么你倒要先矮三分呢？

“物以稀为贵”，你完全应该自我感觉良好，继续大胆地领导“新潮流”，不多久，你的身后就会有同学跟上来。

第五，努力与对方共同使交往平稳如常地发展。

## <<与同学相处的艺术>>

当某一件特殊的事发生时，人们自然要议论。

可慢慢地，等事态平稳发展后，人们又习以为常不再议论。

如果有人还要唠唠叨叨地反复谈论这件事，最起码是个无趣的人，还会令人生厌。

反之，如果此事发生了大的变化，特别是这种变化以人的议论为契机时，那么很可能会一波未平，一波又起，如果因他人起哄、议论而中止关系或“破罐破摔”索性真的谈起“恋爱”来，这种变化反而会加剧人们的关注和议论。

## <<与同学相处的艺术>>

### 编辑推荐

《最成长:与同学相处的艺术》以独特的角度和视野，讲述课堂学不到、生存不可少的入世知识，阐述如何与同学相处，具有不少独到之处。  
能够给那些仍然在前进道路上迷茫，或被惯性思维束缚的年轻人一些启示。

<<与同学相处的艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>