

<<恐惧>>

图书基本信息

书名：<<恐惧>>

13位ISBN编号：9787212058500

10位ISBN编号：7212058505

出版时间：2013-1

出版时间：安徽人民出版社

作者：梁晓声

页数：362

字数：400000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<恐惧>>

内容概要

出身落魄干部家庭的曹葭嫁给了水暖工姚纯刚，自己的“临时丈夫”。姚纯刚靠着妻子当上了有名无实的心理研究所副所长，却被所长赵胖子转卖为神秘“兔子脸女人”的“性偶”。曹葭堕落在前，出轨于后，她遵循着父亲的教导，在“短期出售”的同时，努力实现自己的“长期转让”，她物色到的是一位容貌难以恭维的百万富翁。一时之间，在“兔子脸女人”销金窟中的姚纯刚，又为自己找到一位亿万富翁的曹葭，他们似乎都在向着自己的梦想前进……

<<恐惧>>

作者简介

梁晓声，原名梁绍生，当代著名作家，祖籍山东荣成，出生于哈尔滨市，现居北京。代表作有《浮城》《欲说》《泯灭》《恐惧》《年轮》《知青》《郁闷的中国人》《中国社会各阶层分析》等，多部作品被译为英、日、法、俄等国文字。

<<恐惧>>

书籍目录

浮城 恐惧 泯灭 欲说

<<恐惧>>

章节摘录

版权页：插图：与他们相比，在五星红旗所象征着的这一片阵地上，另一类许许多多的人们，也就是那些为着维护国家的尊严和荣誉而云集到五星红旗下的人们，内心里的想法比他们要单纯得多。也可以说要自以为崇高一点。

他们并没有五位数甚至六位数的存折用胶布贴在胸前或背后。

也没有什么称得上产业和家私方面的重大损失足以敲保险公司的竹杠。

尽管他们的家也是保了险的，毕竟没有什么贵重之物，顶顶贵重的东西无非电视机电冰箱之类。或者，还可以加上组合柜一套半套的。

即使折价赔偿，损失也是铁定了的。

他们并不打算趁机狠吸保险公司一大口血。

家已然是没了，他们似乎更得靠着国了。

这是一种心理习惯。

好比一个人上衣丢了，就双手紧提着裤子。

那么国是什么呢？

对他们而言，在这座不再是城市，几乎是漂浮的废墟上，除了是国旗，还可能是什么呢？

然而他们云集到五星红旗之下，又并不完全是，也不仅仅是，受习惯心理暗示所做的决定和选择，的确，都不同程度地具备着维护国家尊严和荣誉的义务感责任感。

这一点，仿佛人的某一种特殊品质，在寻常的日子里寻常的时候，是不太会得到验证的。

他们中，某些人曾梦寐以求地渴望过有朝一日一步迈出国门的机会，曾千方百计地为自己创造过有朝一日一步迈出国门的条件。

<<恐惧>>

媒体关注与评论

我收藏有一本老版的《浮城》，显示的是“第19次印刷”。

这确实是很震撼的一部小说，我相信不止撼动了我一个人。

——《读者（中年）》《年轻》《雪城》《知青》……梁晓声老师赚足了读者眼泪。

而《浮城》和《尾巴》则震撼了读者心灵。

尤其是《浮城》——“漂浮之城”、“浮躁之城”，反思我们的心理病和浮躁症。

——《学者（青年）》如果说《知青》让我们重温了那个年代，看完《浮城》留给我们的是一身冷汗，我们该反思些什么，让我们浮躁的心灵重新安定。

——国内媒体保护自然生态环境！

中国小说《浮城》和美国电影《后天》，是再忙、再累也都应该认真看一看的！

——外国媒体《恐惧》绝对是一个时代真诚的声音。

作家的现实干预精神，乃是对传统文学精神的继承和发扬；作家以瘦硬的现实主义笔触写尽恐惧真相，让读者大彻大悟，倍受感染，痛彻心扉。

——国内媒体期待梁晓声老师的唯一正式授权、最新修订版《泯灭》。

——《读者（中年）》作家以献身祭坛的精神，以金钱对人性的摧残来反思当下，以对人性的丑恶的揭示来彰显对人性美的渴望。

——国内媒体《欲说》是一个时代的缩影，欲说还休，说不尽，写不尽。

作品读起来有一种沧桑感，“很沉重，沉重得能拧出眼泪”。

——国内媒体

<<恐惧>>

编辑推荐

<<恐惧>>

名人推荐

<<恐惧>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>