

<<父母是最好的语文老师>>

图书基本信息

书名：<<父母是最好的语文老师>>

13位ISBN编号：9787212058685

10位ISBN编号：7212058688

出版时间：2013-1

出版时间：安徽人民出版社

作者：杨建斌

页数：211

字数：140000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<父母是最好的语文老师>>

前言

语文是最重要的交际工具，是学好其他课程的基础。

孩子学好语文才能学好其他功课。

假如一个孩子语文学得不好，那他在做数学、物理试题的时候，可能连试题什么意思都读不懂，又怎么能够取得好成绩？

在现代社会，学好语文，孩子就多了一项优势，才会更有竞争力。

我有个朋友，他的孩子学习不怎么好，但喜欢读书，隔三差五还给《作文报》投个稿。

高中毕业了，高考成绩不理想，某军校降分，这个孩子被录取为地方生。

很快大学也毕业了，恰巧市政府招录文秘人员，这个孩子顺利地考到市政府办公室，做了一名秘书，找到了一份非常好的工作。

可见，学好语文有多么关键。

大学毕业求职，需要写简历，要用到语文；工作中向上司汇报工作，需要写电子邮件，要用到语文；推销员向别人介绍产品，要用到语文；社会中跟他人交往，也要用到语文，等等。

所以，学好语文十分重要。

使孩子从小养成学习语文的良好习惯，这是我们做父母的义不容辞的责任。

那么，做父母的应该怎样辅导孩子学好语文？

有一次，我和一位孩子的家长在一起聊天，谈起了他孩子的学习问题。

他的孩子在上小学五年级，数学成绩不错，就是语文成绩太差。

期中考试后，老师让家长给孩子的试卷签字，借此机会，他看了孩子的语文试卷，发现阅读题答得不好，作文竟然不及格。

他对此十分苦恼，经常抱怨孩子，说孩子不争气。

孩子真是不争气吗？

如果问题来源于孩子智力上的差异，那是他天生带来的，孩子自己也没有什么办法。

如果问题来源于后天的教育，那我们的学校、父母又在哪里？

孩子语文水平差的原因，有的人把它归结为现行教育体制的问题，国家虽然推行了素质教育，但在一些地方应试教育还占主导地位；有的人把它归结为学校教育的考核评价体制，学校对教学的考核评价，不是从孩子综合素质上去评价，而是以孩子的考试成绩为标准；还有的人认为是老师的教学问题，老师不去研究教学方法，不去指导孩子读书和写作，每天留给孩子的家庭作业都是做练习题等等。

这些问题，归结起来都是由应试教育所导致的。

……

<<父母是最好的语文老师>>

内容概要

本书分为上下两篇。

第一章为上篇，主要通过举例子的形式讲述家长该如何引导孩子并培养孩子的阅读兴趣，通过阅读怎样把握并分析好一个段落、一篇文章，使孩子的阅读能力得到提高。

第二至三章为下篇，通过事例结合实际的操作指导家长用怎样的方式激发孩子的写作兴趣，使其利用自己的爱好和写作兴趣去写好一个人、一件事、一样东西。

<<父母是最好的语文老师>>

作者简介

杨建斌，河南特级教师。
在全国报刊发表教育教学论文及指导学生读书和写作文章130多篇。
出版有《小学生读书开窍》《走出写作迷宫》《语文教学创新研究》等著作。
主持的“导评式四环作文教学研究”课题，通过了中央教科所的鉴定。
创立的“导学互动”教学模式，荣获第三届河南教育名片。

<<父母是最好的语文老师>>

书籍目录

前言：勤于读书 利于写作

第一章 如何培养读写兴趣

第一节 事例中的启示

- 1、从读书树立“三心”谈起
- 2、从立志读书谈起
- 3、从写作的捷径和秘诀谈起
- 4、从诗人李贺的“锦囊”谈起
- 5、苏东坡改诗的启示
- 6、黛玉教香菱作诗的启示
- 7、“勤能补拙”所想到的

第二节 事例中的指导

- 1、贾岛诗中“推敲”的故事
- 2、徐霞客与游记写作的故事
- 3、蒲松龄妙诗讽贪官的故事
- 4、世称“三绝”郑板桥的故事
- 5、郭沫若少年显才的故事
- 6、作家巴尔扎克的故事
- 7、作家托尔斯泰的故事
- 8、作家海明威的故事

第二章 如何读懂文章

第一节 读书法例谈

- 1、背诵读书法
- 2、抄写读书法
- 3、比较读书法
- 4、迁移读书法
- 5、分段读书法
- 6、想象读书法
- 7、张弛学习法
- 8、语段分析法
- 9、批注读书法
- 10、读议学习法
- 11、虚心涵泳读书法
- 12、联系读书
- 13、观察读书法
- 14、发现细节法
- 15、笔记读书法

第二节 段的阅读指导

- 1、总分关系段
- 2、并列关系段
- 3、承接关系段
- 4、补充关系段
- 5、转折关系段
- 6、因果关系段
- 7、递进关系段
- 8、结构关系段

<<父母是最好的语文老师>>

第三节 篇的阅读指导

- 1、按时间的变化分段
- 2、按空间的变化分段
- 3、按事情的发展顺序分段
- 4、利用归并法分段
- 5、按事物的类属和性质分段
- 6、按感情的发展线索分段

第三章 如何学会写作

第一节 写作法例谈

- 1、积累写作法
- 2、观察写作法
- 3、文章选材法
- 4、真实写做法
- 5、具体写作法
- 6、叙事有序法
- 7、详略写作法
- 8、层次写作法
- 9、突出特点法
- 10、联想写作法
- 11、动静结合法
- 12、照应写作法
- 13、开头写作法
- 14、结尾写作法
- 15、过渡写作法

第二节 段的写作指导

- 1、有顺序地写植物的外形
- 2、按事情的先后顺序写一段话
- 3、有顺序地描写人物的外貌
- 4、怎样具体写动物的外形
- 5、围绕中心句写一段话
- 6、用对比的方法写一段话
- 7、按照方位的顺序写一段话
- 8、抓住人物的语言特点写一段话
- 9、抓住动物的生活习性写一段话
- 10、怎样写日记

第三节 篇的写作指导

- 1、按空间的顺序描述
- 2、按时间的顺序描述
- 3、按事情的发展顺序描述
- 4、按事物的发展和变化描述
- 5、抓住事物的特点展开联想
- 6、抓住事情的重点写具体
- 7、抓住文章的中心写景物
- 8、通过一件事或几件事写人
- 9、怎样写读后感
- 10、怎样写游记

<<父母是最好的语文老师>>

<<父母是最好的语文老师>>

章节摘录

这一段直接写出“我”的具体想法，表现了“我”对解放军叔叔助人为乐精神的赞扬。这种情况，有时候用在文章的结尾，会起到点题的作用。

第二，要写出人物心理活动的发展变化。

人物的思想感情、心理活动是复杂的，是随事件的发展而变化的。

抓住了这个变化过程，就能更好地写出人物的特点。

如《我的心事》这篇文章中有这样一段描写： 怎么办呢？

把这两张票给了他们吧。

哎呀！

《大闹天宫》，我盼了好多天了。

不给也不行，我说过给他们呀。

我急得在门口打起转转来。

左思右想，我终于想出了个主意，下回学校再组织看电影，不管多好的片子，我都把票给他们。

再说，我答应给他们两张票，这一张票，叫姐弟俩谁去呢？

这一回我不告诉他们，等下一回拿到电影票，我再对他们讲吧。

这一段写出了作者拿到电影票后的心理活动。

从这段心理活动中，我们了解到“我”当时的矛盾心情：给吧，“我盼了好多天了”；不给吧，“我说过给他们呀”。

另外，也了解了作者当时是怎样自我安慰，以及怎样作出决定的。

通过这段心理活动描写，使我们感到，作者不给姐弟俩电影票，绝非是“小气”或不守信用，而是完全符合一个天真无邪的少年儿童的心理。

事物特点描述法 事物的特点有外在的，也有内在的；有本质的，也有非本质的。

抓住事物的特点，主要是抓住最能反映事物本质的特点。

但怎样才能抓住事物的特点呢？

(一)要多看、细看。

多看细看，是抓特点的基础。

如对事物没有全面细致的观察。

就凭一知半解或一些表面现象去写，是不能抓住事物的特点和本质的。

唐代有个叫戴嵩的人，牛画得很好。

他早年学画牛的时候也曾经出了个笑话。

一次，他画了幅《斗牛图》，画的是两头牛在山坡上抵角。

他很得意这幅画。

一天，他在村外大路上看见一个牧童赶着一群牛从山坡上走下来，就把画展开来。

要把画上的牛和牧童的牛比一比。

牧童凑过来一看，不禁大笑起来。

戴嵩问他为什么发笑。

牧童得意地说：“牛斗架时，全身力气都使在角上，牛尾是夹到屁股里去的。

可这幅画上的牛尾巴却正在左右摇摆，这不是画错了吗？

这件事使他很受教育，后来，戴嵩对牛的各种情态习性进行了反复细致的观察，又作了一幅《斗牛图》，不仅改正了以前的毛病，还把牛眼也画成红的了，使牛的野性表现得很充分。

这幅《斗牛图》成了世代流传的名画。

画画和写文章是同一个道理，要想写好文章，就必须对事物进细致的观察，抓住特点，善于思考。

.....

<<父母是最好的语文老师>>

编辑推荐

最实用的作文宝典，快乐学习助孩子斩获高分 兴趣培养+技巧掌握+实战演练二作文高手
113篇海量佳作、10大分类、20个题材、20条练习、上百篇素材

<<父母是最好的语文老师>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>