

<<明朝那些事儿·第2部>>

图书基本信息

书名：<<明朝那些事儿·第2部>>

13位ISBN编号：9787213046322

10位ISBN编号：7213046322

出版时间：2011-11

出版时间：浙江人民出版社

作者：当年明月

页数：288

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<明朝那些事儿·第2部>>

前言

历史原来很精彩旷野上，当年明月踽踽而行。

历史是什么？

历史就是那些残台断瓦、古庙荒冢吗？

就是那些发黄的书本吗？

不是，绝对不是。

“历史原来是很精彩的呀！

”当年明月大喊一声。

声音消失在风中，当年明月继续踽踽地走着，山野一片寂静。

好一段时间，远远地，传来一阵阵回声：“很精彩的呀，很精彩的呀，很精彩的呀，很精彩的呀……

”声音渐渐消失，山野又归于寂静。

前面那座古庙里有点儿动静，一个小和尚好像刚睡醒，慢腾腾地伸了个懒腰，抖落了身上厚厚的尘土。

噢！

那不是朱重八吗？

他朝四下看了看，然后向当年明月走来了。

那边还有人，朱棣骑着马，风尘仆仆，身上浸着汗水，也向这边赶来。

后边是方孝孺，一脸正气，拉着朱允，有点儿嫌他走得太慢；沮丧的胡惟庸，骄横的蓝玉，都来了。

远远地，过来一个瘦了吧唧的人，一看就知道是朱厚照，还是那样儿，站没站相，坐没坐相，走路也是一摇一晃的……这么多人都围上了当年明月，一下子就热闹起来了。

乱哄哄地，有的拍着当年明月的肩膀，有的指手画脚，吵吵嚷嚷，只听清几个词儿：很精彩的，很精彩的，写写吧，写写吧……写吧，写吧，就像写你们公司的老板，那个胖子，写厂子里那个猴儿精小李、前村儿的嘎子、胡同儿里的小三儿；写吧，想到哪儿写哪儿，就这么写吧……当年明月也不知是惊喜，还是兴奋，都快晕了。

镜头拉远。

声音淡出。

旷野上又是一片寂静。

忽然，一阵风吹来，一摞纸被吹散了，漫天飞舞。

一个过路人捡起一张，一看，原来是书稿，当年明月写的——《明朝那些事儿》。

这也算我给它写的序，比上次那篇序轻松点儿。

毛佩琦 2006年9月8日于北七家村

## <<明朝那些事儿·第2部>>

### 内容概要

《明朝那些事儿》第二部，内容自永乐夺位的“靖难之役”后开始，先叙述了中国历史上赫赫有名的永乐大帝事迹——挥军北上五征蒙古，派郑和七下西洋，南下讨平安南，等等，后来永乐于北伐蒙古归来途中病逝。

明朝在经历了比较清明的“仁宣之治”后，开始进入动荡时期。

大宦官王振把持朝政胡作非为，导致二十万精兵丧于一旦，幸亏著名忠臣于谦在“土木堡之变”中力挽狂澜，挽救了明帝国，但随即又在两位皇帝争夺皇位的“夺门之变”后被害身亡。

这一系列的事件和人物都精彩无比，可说高潮迭起，令人目不暇接、欲罢不能。

<<明朝那些事儿·第2部>>

作者简介

当年明月副研究员，明史学会会员，青年历史学者，畅销书作家，所著作品《明朝那些事儿》，为三十年来最畅销之史学读本，多次获得“新浪图书风云榜”最佳图书、当当网“终身五星级最佳图书”、“卓越亚马逊畅销书大奖”等荣誉，位列全国十大畅销书之一，2007—2008年度系列畅销书第一名，该系列作品已被译为日、韩、英等多国文字出版发行。

<<明朝那些事儿·第2部>>

书籍目录

- 第一章 帝王的烦恼
- 第二章 帝王的荣耀
- 第三章 帝王的抉择
- 第四章 郑和之后，再无郑和
- 第五章 纵横天下
- 第六章 天子守国门！
  
- 第七章 逆命者必剪除之！
  
- 第八章 帝王的财产
- 第九章 生死相搏
- 第十章 最后的秘密
- 第十一章 朱高炽的勇气和疑团
- 第十二章 朱瞻基是个好同志
- 第十三章 祸根
- 第十四章 土木堡
- 第十五章
- 第十六章 决断！
  
- 第十七章 信念
- 第十八章 北京保卫战
- 第十九章 朱祁镇的奋斗
- 第二十章 回家
- 第二十一章 囚徒朱祁镇
- 第二十二章 夺门

## 章节摘录

第一章 帝王的烦恼 新的一天又开始了，朱棣坐在皇帝宝座上，俯视着这个帝国的一切，之前那场你死我活的斗争似乎还历历在目，但已经不重要了。

因为对于那场斗争中的失败者朱允炆来说，政治地位的完结意味着他的人生已经结束了，无论他本人是生还是死。

但对于朱棣而言，今天的阳光是明媚的，他得到了自己想要的一切，在今后的很长时间内，他将用手中的权力去实现自己的梦想，一个富国强兵的梦想。

这个梦想不但是他的，也是他父亲的。

证明 当然在这之前，他必须先做几件事情，这些事情如果不完成，他的位子是不稳的。

最重要的事情是，他要证明自己是合法的皇帝。

虽然江山已经在手，但舆论的力量也是不能无视的，自己的身上反正已经被打上了反贼的烙印，没办法了，但至少要让子孙堂堂正正地做皇帝。

为了达到这个目的，他使用了两个方法：其一，他颁布了一道命令，下令凡是建文帝时代执行的各项规章制度与朱元璋的成例有不同的，全部废除，以老祖宗成法为准，这倒不是因为朱元璋的成法好用。

只是朱棣要想获得众人的承认，必须再借用一下死去老爹的威名，表明自己才是真正领悟太祖治国精神的人。

其二，他命令属下重新修订《太祖实录》，此书已经由建文帝修过一次，但很明显，第一版并不符合朱棣的要求，他需要一个更为显赫的出身，因为类似朱元璋那样白手起家打天下，开口就是“我本淮右布衣”，摆出一副天不怕、地不怕的那一套已经行不通了。

这个世界上本来就没有人愿意做叫花子的，于是，亲生母亲被他扔到了脑后，马皇后成为了他的嫡母，关于这个问题，我们在后面还会详细叙说。

此外，他还指示手下人在实录中加入了大量小说笔法的描写，如朱元璋生前曾反复训斥朱标和朱允炆，总是一副恨铁不成钢的样子，而对朱棣却总是赞赏有加，一看到朱棣就满面笑容，十分高兴。

甚至在他死前，还反复询问朱棣的下落，并有意把皇位传给朱棣。

但是由于奸诈的朱允炆等人的阴谋行为，合法的继承人朱棣并没有接到朱元璋的这一指示。

于是，本该属于朱棣的皇位被无耻地剥夺了。

这些内容读来不禁让人在极度痛恨朱允炆等奸邪小人之余，对朱棣终于能够夺得本就属于自己的皇位感到欣慰，并感叹正义终究取得了胜利，好人是有好报的。

当朱棣最终完成这两项工作时，他着实松了口气，不利于自己的言论终于被删除了，无数年后，这场靖难战争将被冠以正义的名号广为流传。

但作为这段历史的见证人之一，朱棣心里很明白，在那些篡改过的地方原本写着历史的真实。

他把自己的父亲从坟墓里拖了出来，重新装扮一番，以证明自己的当之无愧。

历史证明，朱棣失败了，他没有能够欺骗自己，也没有骗住后来的人，因为真正的史笔并不是史官手下的毛笔，而是人心。

功臣 自欺欺人也好，自我安慰也好，毕竟皇位才是最现实的。

在处理好继位的合法性问题后，下一步就是打赏功臣，这可是极为重要的一步。

虽然历来皇帝最不愿意看到的就是大业已成后的功臣，但这些人毕竟在皇帝的大业中投入了大量资本，持有了股份，到了分红的时候把他们踢到一边，是不好收场的。

毕竟任何董事局都不可能是董事长一个人说了算。

这里也介绍一下明朝的封赏制度，大家在电视中经常看到皇帝赏赐大臣的镜头，动不动就是“赏银一千两”，然后一个太监拿着一个放满银两的盘子走到大臣面前，大臣谢恩后拿钱回家。

大致过程也是如此，但很多时候，电视剧的导演可能没有考虑过一千两银子到底有多重，在他们的剧情中，这些大臣们似乎都应该是在武校练过铁砂掌的，因为无论怎么换算，一千两银子都不是轻易用两只手捧得起来的。

在此也提出建议，今后处理该类情节时，可以换个台词，比如“某某，我赏银一千两给你，用马车来

<<明朝那些事儿·第2部>>

拉！

” 以上所说的赏银在封赏中只是小意思，我们的先人很早就明白细水长流的道理。

横财来得快去得快，真正靠得住的是长期饭票。

在明朝，这张长期饭票就是封爵。

在那个年代，如果你不姓朱，要想得到这张长期饭票是很困难的，老朱家开的食堂是有名额限制的，若非立有大功，是断然不可能到这个食堂里开饭的。

具体说来，封爵这张饭票有三个等级，分别是公爵（小灶）、侯爵（中灶）、伯爵（大灶），此外还有流和世的区别，所谓流，就是说这张饭票只能你自己用，你的儿子就不能用了，富不过三代，饿死算他活该。

而世就不同了，你死后，你的儿子、儿子的儿子还可以到食堂来吃饭。

但凡拿到这张饭票的人，都会由皇帝发给铁券（证书），以表彰被封者的英勇行为。

这张铁券也不简单，分为普通和特殊两种版本。

特殊版本分别颁发于朱元璋时代和朱棣时代，因为在这两个时代要想拿到铁券是要拼老命的。

朱元璋时代的铁券上书“开国辅运”四字，代表了你开国功臣的身份。

朱棣时代的铁券上书“奉天靖难”四字，代表你奉上天之意帮助我朱棣篡权。

这两个版本极为少见，在此之后的明朝二百多年历史中都从未再版。

自此之后，所有的铁券统一为文臣铁券上书“守正文臣”，武将铁券上书“宣力功臣”。

当然了，如果你有幸拿到前两张铁券，倒也不一定是好事。

特别是第一版“开国辅运”，因为据有关部门统计，拿到这张铁券的人80%以上都会由朱元璋同志额外附送一张阴曹地府的观光游览券。

此外还附有特别说明：单程票，适用于全家老小，可反复使用多次，不限人数。

P1-3

<<明朝那些事儿·第2部>>

媒体关注与评论

我特想跟写《明朝那些事儿》的人聊，那本书很好。

我觉得喜欢看的人都是有思想、愿意想事情的人，这是本好书，除了把史实摆出来，还要评论、挖掘，用现代的语言去说，他有他的角度。

——联想集团创始人 柳传志历史是千百万人的历史，是大家的历史。

每个人都有解读历史的权利。

《明朝那些事儿》的确是别开生面的，是一种创造。

我热情地支持这种探索和创造！

——央视百家讲坛主讲 毛佩琦《明朝那些事儿》是我自认为所读过的最好的书。

这样的奇文，亘古少有，多一字是狗尾续貂，少一字又言犹未尽，文字表达浑然天成，近乎十全十美。

或许正是因为这样的底气，作者不露庐山真面目，没有借助任何学历、经历、名号、头衔的光环效应，却能在充斥着“假、大、空”的出版市场中脱颖而出，仅以文字的魅力（甚至连一幅插图都没有）就能深深地吸引读者，使千万人趋之若鹜，为世间又创造出一例“酒香不怕巷子深，是金子总会发光”的典型。

——金牙大状首席律师我有个宏大的愿望，希望大伙能坚持不懈地一起将《明朝那些事儿》直接顶入中学课堂，成为每个中学生必备的书。

——潜水潜到2008《明朝那些事儿》注定会成为是一个里程碑事件。

这不在于当年明月的文学功底有多好，而在于这套书以足够有趣的笔法还原了历史原貌，吸引了像我这样每天追踪的读者。

可以说，没有《明朝那些事儿》，“明矾”对于那个朝代的印象，肯定还是电视剧里胡编乱造的片断。

——资深“明矾”公孙扬眉文章以通俗的小说方式，用瑞士表匠的耐心，德国制造工人的严谨，法国酿酒师的情怀，美国戏剧演员的幽默（化身为魔语）讲述了600多年前那段波澜壮阔的元末农民起义，并将继续讲述至明末的276年历史。

此文做工严谨而又不乏幽默，可做明史普及读物，也可用于茶余饭后消遣，皆是居家旅行、学习阅读、无事消遣之首选读物。

——接近真理的理



<<明朝那些事儿·第2部>>

编辑推荐

《明朝那些事儿(第2部):万国来朝》是迄今为止唯一全本白话正说明朝大历史。  
新中国成立60周年来最畅销的史学读本。  
全新修订,雅致收藏。  
荣获“新浪图书风云榜”最佳图书。  
第19届全国书博会金口碑好书榜。  
2009年京华书榜年度十大畅销书首位。  
2009年读者最喜爱的24本书。  
2010年中国图书馆借阅量排行TOP10。

<<明朝那些事儿·第2部>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>