第一图书网, tushu007.com

<<青少年美绘版经典名著书库>>

图书基本信息

书名：<<青少年美绘版经典名著书库>>

13位ISBN编号：9787213048128

10位ISBN编号：7213048120

出版时间：2012-2

出版时间：浙江人民出版社

作者：李毓秀

页数：185

字数：190000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

从诸子蜂起、处士横议的百家争鸣，到大师辈出、人文昌盛的文艺复兴；从闪耀着智性之光的启蒙书籍，到弥漫着天真之趣的童话寓言。
几千年来，中外文坛一直人才辈出，灿若星辰，佳作更是斗量车载，形形色色。
面对如此浩繁的作品，为了让青少年朋友品读到纯正的文化典籍，畅游于古今之间，我们精心编排了本套经典名著丛书。
　本套青少年美绘版经典名著书库撷取世界文学中的精华，涉及中外名家经典小说、诗歌、杂文、散文等作品，让您充分领略大师的文学风采；甄选中国古代经典国学读物《三字经》、《弟子规》、《论语》等，让您从博大精深的中国传统文化中汲取营养；品鉴中外经典童话寓言，让您插上想象和幽默的翅膀，遨游于童话的王国；阅读《中华上下五千年》、《成语故事》等，让你窥见历史的缩影、沐浴睿智的人文光芒……　本套丛书的编排方式以体裁为纲，选取集知识性、趣味性、教育性于一体的经典名著，更有大量与文字内容相得益彰的精美绘图，达成文本阅读与艺术欣赏的相互促进，从而使青少年能够保持一种活泼的读书状态，让他们真正能够走进文学殿堂，获得文学的滋养，领略文学之美。
如果这一增长见识、愉悦身心的精神盛宴能够得到青少年朋友的喜爱，那将是我们最大的幸福和希冀。

内容概要

《青少年美绘版经典名著书库：弟子规》是启蒙养正，教育子弟敦伦尽份防邪存诚，养成忠厚家风的最佳读物。
所以是每个人，每一个学习圣贤经典、效仿圣贤的人都应该学的。

《青少年美绘版经典名著书库：弟子规》分为五个部分，具体列述弟子在家、出外、待人、接物与学习上应该恪守的守则规范。
是启蒙养正，教育孺子的最佳读物。

作者简介

作者:(清)李毓秀

书籍目录

总叙
　弟子规，圣人训。
首孝悌，次谨信。

　泛爱众，而亲仁。
有余力，则学文。

入则孝
　父母呼，应勿缓，父母命，行勿懒。

　父母教，须敬听，父母责，须顺承。

　冬则温，夏则清，晨则省，昏则定。

　出必告，反必面，居有常，业无变。

　事虽小，勿擅为。
苟擅为，子道亏。

　物虽小，勿私藏。
苟私藏，亲心伤。

　亲所好，力为具；亲所恶，谨为去。

　身有伤，贻亲忧；德有伤，贻亲羞
　亲爱我，孝何难？
亲憎我，孝方贤。

　亲有过，谏使更，怡吾色，柔吾声。

　谏不入，悦复谏，号泣随，挞无怨。

　亲有疾，药先尝，昼夜侍，不离床。

　丧三年，常悲咽，居处变，酒肉绝。

　丧尽礼，祭尽诚，事死者，如事生。

出则悌
　兄道友，弟道恭，兄弟睦，孝在中。

　财物轻，怨何生？
言语忍，忿自泯。

　或饮食，或坐走，长者先，幼者后。

长呼人，即代叫，人不在，己即到。

称尊长，勿呼名，对尊长，勿见能。

路遇长，疾趋揖，长无言，退恭立。

骑下马，乘下车，过犹待，百步余。

长者立，幼勿坐，长者坐，命乃坐。

尊长前，声要低，低不闻，却非宜。

近必趋，退必迟，问起对，视勿移。

事诸父，如事父；事诸兄，如事兄。

谨

朝起早，液眠迟，老易至，惜此时。

晨必盥，兼漱口，便溺回，辄净手。

冠必正，纽必结，袜与履，俱紧切。

置冠服，有定位，勿乱顿，致污秽。

衣贵洁，不贵华，上循份，下称家。

对饮食，勿拣择，食适可，勿过则。

年方少，勿饮酒，饮酒醉，最为丑。

步从容，立端正，揖深圆，拜恭敬。

勿践阈，勿跛倚，勿箕踞，勿摇髀。

缓揭帘，勿有声，宽转弯，勿触棱。

执虚器，如执盈，入虚室，如有人。

事勿忙，忙多错，勿畏难，勿轻略。

斗闹场，绝勿近；邪僻事，绝勿问。

将入门，问孰存；将上堂，声必扬。

人问谁？

对以名，吾与我，不分明。

用人物，须明求，倘不问，即为偷。

借人物，及时还；人借物，有勿悭。

信

凡出言，信为先，诈与妄，奚可焉！

话说多，不如少，惟其是，勿佞巧。

刻薄语，秽污词，市井气，切戒之。

见未真，勿轻言；知未的，勿轻传。

事非宜，勿轻诺，苟轻诺，进退错。

凡道字，重且舒，勿急疾，勿模糊。

彼说长，此说短，不关己，莫闲管。

见人善，即思齐，纵去远，以渐跻。

见人恶，即内省，有则改，无加警。

唯德学，唯才艺，不如人，当自励。

若衣服，若饮食，不如人，勿生戚。

闻过怒，闻誉乐，损友来，益友却。

闻誉恐，闻过欣，直谅士，渐相亲。

无心非，名为错，有心非，名为恶。

过能改，归于无，倘掩饰，增一辜。

泛爱众

凡是人，皆须爱，天同覆，地同载。

行高者，名自高，人所重，非貌高。

才大者，望自大，人所服，非言大。

己有能，勿自私；人所能，勿轻訾。

勿谄富，勿骄贫，勿厌故，勿喜新。

人不闲，勿事搅；人不安，勿话扰。

人有短，切莫揭；人有私，切莫说。

道人善，即是善，人知之，愈思勉。

扬人恶，既是恶，疾之甚，祸且作。

善相劝，德皆建；过不规，道两亏。

凡取与，贵分晓，与宜多，取宜少。

将加人，先问己，己不欲，即速已。

恩欲报，怨欲忘，报怨短，报恩长。

待婢仆，身贵端，虽贵端，慈而宽。

势服人，心不然，理服人，方无言。

亲仁

同是人，类不齐，流俗众，仁者希。

果仁者，人多畏，言不讳，色不媚。

能亲仁，无限好，德日进，过日少。

不亲仁，无限害，小人进，百事坏。

余力学文

不力行，但学文，长浮华，成何人！

但力行，不学文，任己见，昧理真。

读书法，有三到，心眼口，信皆要。

方读此，勿慕彼，此未终，彼勿起。

宽为限，紧用功，工夫到，滞塞通。

心有疑，随札记，就人问，求确义。

房室清，墙壁净，几案洁，笔砚正。

墨磨偏，心不端，字不敬，心先病。

列典籍，有定处，读看毕，还原处。

虽有急，卷束齐，有缺损，就补之。

非圣书，屏勿视，敝聪明，坏心志。

勿自暴，勿自弃，圣与贤，可驯致。

章节摘录

幼儿园学到的东西最重要　1988年，七十五位诺贝尔奖获得者在巴黎欢聚一堂。
人们非常崇敬这些诺贝尔奖获得者，有个记者问其中一位老人：“在您的一生里，您认为在哪所大学、哪所实验室里学到了人生最重要的东西？
”　这位白发苍苍的诺贝尔奖获得者平静地回答：“在幼儿园！
”　对于老人的回答，记者感到非常惊奇，又问道：“为什么是在幼儿园呢？
在幼儿园，您学到了什么最重要的东西呢？
”　老人微笑着回答：“在幼儿园里，我学会了很多很多。
比如，把自己的东西分一半给小伙伴们；不是自己的东西不要拿；用完的东西要放回原处，自己弄乱的一切都要自己负责，并要整理得井井有条；要和小朋友相互团结，相互帮助；饭前要洗手，午饭后要休息；做了错事要敢于承认错误；学习要多思考；要仔细观察大自然。
我认为，我学到的这些东西是最重要的。
”　老人的话赢得了所有在场人热烈的掌声。
　事实上，很多杰出的人物都认为，他们终生所学到的最重要的东西，就是幼儿园老师教给他们的良好习惯。
由此可见，幼儿园教育对于培养一个人的良好习惯、形成个人品格等起着非常重要的作用。
　小百科　《周礼》是儒家“三礼”之一，是关于先秦官职与各种典章制度方面的书，相传为周文王的第四个儿子周公旦所著。
《仪礼》也是儒家“三礼”之一，是春秋战国时期的一部分礼仪的汇编。
全书共十七篇，内容包括冠、婚、丧、祭、射、乡、朝、聘等方面的基本礼节，为历代王朝制定礼制的重要依据。
《礼记》是一部资料汇编性质的书，为孔子的学生以及后世汉代学者所著。
它所记录的都是战国及秦汉时期儒家学者的言论，大多是关于礼制方面的言论。
　孔子讲学　孔子，名丘，字仲尼，鲁国人，春秋末期思想家和教育家，儒家学派的创始人，华夏文化的集大成者，被后人尊称为“孔圣人”、“至圣”等。
　相传，孔子是最早创办私塾的人。
为了让更多人学习知识，孔子广收学生，数量竟多达三千，其中最著名的有七十二人。
此外，孔子还创造了一套自己的教学理论和方法。
　孔子用儒家典籍《诗》、《书》、《礼》、《易》为教材；以文、忠、行、信(即历代的文献、对待别人要忠诚、社会经验、与人交往要诚信)四项为科目；开设了六门课程，分别是：礼仪、音乐、射箭、驾车、书法和数学。
教学的次第是：德行、言语、政事、文学。
在一系列科学有效的教学方式培养下，孔子门下的弟子成为春秋末期各国诸侯争要的人才。
　中国素来有“礼仪之邦”的称号，而“礼”又是儒家最为重视的道德品质，又称“礼法”或“礼制”。
在古代，礼的划分很细致，主要包括吉礼(祭祀天地人)、凶礼(丧葬)、宾礼(诸侯朝见天子)、军礼(军中的礼节)、嘉礼(婚礼、冠礼)。
“礼”是一种制度、规则和社会意识，它早已渗透到我国人民社会生活的各个层面，如尊老爱幼、礼貌待人、尊敬师长、仪容整齐等，这有利于提高个人的修养，协调人际关系，创造良好的社会风气。
所以说，孔子是开启中国“礼仪”之门的第一人，对我国文化的发展有着深远的影响。
　泛爱众，而亲仁，　有余力，则学文。
　注释　①仁：仁爱的人，有仁德的人。
　②文：文献典籍。
　译文　和大众相处时要博爱，并且要亲近有仁德的人，向他们学习。
这些都是很重要而且非做不可的事，如果做完这些之后，还有多余的时间和精力，就应该好好地学习“六艺”等其他有益的学问。

故事链接　董遇利用“三余”巧学习　东汉末年，有一个名叫董遇的人，从小就喜爱读书，他十几岁的时候就已经熟读典籍，掌握了很多知识。
汉献帝的时候，战乱纷起，加之连年的大旱，庄稼颗粒无收，老百姓只好以草根、树皮充饥。
为了维持生计，董遇每天早晨和哥哥一起上山砍柴，然后再挑到几里远的市镇上去卖，换取一点儿钱糊口，就这样整日忙碌奔波。
每天从集市上回来，人已经累得精疲力竭了，可是董遇仍然不忘读书。
已经是夜半时分了，四周万籁俱寂，家家户户的人早已进入梦乡，只有董遇那间小屋里仍然亮着灯。
坐得时间长了，睡意袭来，他赶忙起身，在水缸里舀上一盆冷水，用毛巾蘸着洗脸。
冰凉的水驱散了睡意，他又重新回到桌前，埋头苦读。
碰到雨雪天气，遍地泥泞，无法上山砍柴，董遇便早早起床，稍稍梳洗后就开始读书，一读就是一整天，有时连饭都忘了吃。
一次，董遇正读得津津有味，忽然觉得头上一阵冰凉，抬头一看，原来破旧不堪的小屋因为连绵不断的阴雨而漏雨了，他赶紧找了一个木盆接雨，然后又拿起书本，沉浸到读书的快乐之中。
到了冬天，寒风刺骨，天寒地冻，地里没有什么活儿可干，对于忙碌了一年的百姓来说，这是一年中难得的休息时间。
而对于董遇来说，这正是读书的好时侯。
破旧的小屋四面漏风，没多久，董遇的手脚就被冻得不听使唤了。
他就站起来搓着手，绕着小屋慢跑，麻木的手脚又恢复了知觉。
他就又回到桌前，继续吟读。
董遇利用“三余”(冬天为一年之余、晚上为一天之余、阴雨天为平常之余)的时间，博览群书，丰富了知识，并写出两本书，在当时引起了很大的轰动，人们都很敬佩他。
P1-5

编辑推荐

《弟子规》原名《训蒙文》，原作者李毓秀（公元1662年至1722年）是清朝康熙年间的秀才。
以《论语》“学而篇”弟子入则孝，出则弟，谨而信，泛爱众，而亲仁，行有余力，则以学文为中心。
全书分为五个部分，具体列述弟子在家、出外、待人、接物与学习上应该恪守的守则规范。
是启蒙养正，教育孺子的最佳读物。
本书由贾存仁修订。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com