第一图书网, tushu007.com

<<名人故事/青少年美绘版经典名著书库>>

图书基本信息

书名：<<名人故事/青少年美绘版经典名著书库>>

13位ISBN编号：9787213052309

10位ISBN编号：7213052306

出版时间：2013-1

出版时间：浙江人民出版社

作者：崔钟雷

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

从诸子蜂起、处士横议的百家争鸣，到大师辈出、人文昌盛的文艺复兴，从闪耀着智性之光的启蒙书籍，到弥漫着天真之趣的童话寓言，几千年来，中外文坛一直人才辈出，灿若星辰，佳作更是斗量车载，形形色色。
面对如此浩繁的作品，为了让青少年朋友品读到纯正的文化典籍．畅游于古今之间，我们精心编排了本套经典名著丛书。
　本套“ 青少年美绘版经典名著书库 ”撷取世界文学中的精华，涉及中外名家经典小说、诗歌、杂文、散文等作品，让你充分领略大师的文学风采；甄选中华国学读物《孙子兵法》、《古文观止》、《诗经》等，让你从博大精深的中国传统文化中汲取营养；品鉴外国文学名著《小王子》、《少年维特之烦恼》等，让你和高尚的人谈话，树立坚定的信念；阅读传记、散文《名人故事》、《朱自清散文集》等．让你窥见历史的缩影、沐浴睿智的人文光芒……　本套丛书的编排方式以体裁为纲，选取集知识性、趣味性、教育性于一体的经典名著，更有大量与作品内容相得益彰的精美绘图。
达成文本阅读与艺术欣赏的相互促进，从而使青少年能够保持一种活泼的读书状态，让他们真正能够走进文学殿堂，获得文学的滋养，领略文学之美。
如果这一增长见识、愉悦身心的精神盛宴能够得到青少年朋友的喜爱，那将是我们最大的幸福和希冀。

内容概要

从诸子蜂起、处士横议的百家争鸣，到大师辈出、人文昌盛的文艺复兴，从闪耀着智性之光的启蒙书籍，到弥漫着天真之趣的童话寓言，几千年来，中外文坛一直人才辈出，灿若星辰，佳作更是斗量车载，形形色色。
面对如此浩繁的作品，为了让青少年朋友品读到纯正的文化典籍．畅游于古今之间，我们精心编排了“ 青少年美绘版经典名著书库 ”这套经典名著丛书。

这本《名人故事》是其中一册。

《名人故事》的作者是崔钟雷。

书籍目录

中国名人故事老子孔子孟子庄子张衡李时珍华罗庚屈原司马迁陶渊明李白杜甫白居易苏轼李清照辛弃疾施耐庵罗贯中曹雪芹鲁迅金庸秦始皇汉武帝诸葛亮武则天岳飞成吉思汗康熙林则徐郑和--詹天佑谭嗣同秋瑾赵一曼胡雪岩蔡元培李大钊闻一多外国名人故事亚历山大恺撒彼得大帝华盛顿林肯丘吉尔罗斯福撒切尔夫人伽利略牛顿富兰克林瓦特富尔顿史蒂芬孙法拉第达尔文门捷列夫爱迪生居里夫人莱特兄弟爱因斯坦弗莱明费米霍金莎士比亚伏尔泰普希金巴尔扎克雨果安徒生托尔斯泰达芬奇莫扎特贝多芬毕加索柏拉图亚里士多德卢梭康德黑格尔马克思麦哲伦萨特

章节摘录

鲁迅，原名周树人，字豫山、豫亭，出身于没落的旧官僚家庭，自幼聪明好学，兴趣广泛。
17岁时，考入南京江南水师学堂，几个月后，转到江南陆师学堂的矿路学堂。
1901年，鲁迅以优异的成绩毕业，并获得公费留学日本的机会。
　到日本后，鲁迅先人东京弘文学院学习日语，两年后进入仙台医学专科学校学习现代医学，但发生在仙台医学专科学校的“幻灯片事件”，使他感到“中国人的病不在身体上，而在精神上”。
于是他果断决定弃医从文。
　1909年，鲁迅从日本回国，先后应邀在杭州的浙江两级师范学堂和绍兴府中学堂执教，还曾应蔡元培之请在教育部任职。
1918年，鲁迅在《新青年》上发表了第一篇中国现代白话小说《狂人日记》，形象地揭露和控诉了中国几千年“吃人”的历史，堪称五四运动中反封建的最强音。
　从此，鲁迅的创作便一发而不可收，以揭露封建社会黑暗、封建礼教吃人为主题的作品接二连三地问世，《孔乙己》、《药》、《一件小事》、《故乡》、《阿Q正传》等作品相继发表。
　1923年9月，鲁迅出版了小说集《呐喊》，将《狂人日记》、《药》和《阿Q正传》等14篇短篇小说收入其中。
三年后，鲁迅又出版了《彷徨》，收有《祝福》等11篇短篇小说。
　除了小说外，鲁迅也写了大量散文、散文诗以及杂文。
如《朝花夕拾》、《野草》等。
作为一个学者，他还致力于研究中国古代文化，撰写了极具见地和极有史料价值的《中国小说史略》。
　1930年初，鲁迅参加了中国共产党领导的秘密政治团体“中国自由运动大同盟”，成为“中国左翼作家联盟”真正意义上的盟主。
1931年2月，柔石等“左联”五烈士被害，鲁迅怀着悲愤的心情写下了《黑暗中国的文艺界现状》、《中国无产阶级革命文学和前驱的血》，针锋相对而又巧妙地同国民党当局对革命文化疯狂“围剿”进行不屈的斗争。
　1936年10月19日，鲁迅逝世，上万人自发地为鲁迅先生举行了庄严而隆重的葬礼。
　金庸，本名查良镛。
17岁时，他写了一篇题为《阿丽丝漫游记》的文章贴在学校墙报上，影射学校的训导主任，被学校开除。
同年，因为战争，金庸后就读的学校在余杭、临安一带搬迁。
这一段时期的生活很艰苦，但锻炼了金庸的性格和勇气，使他成熟了许多。
　金庸小时候的理想是当一名外交官。
1944年，他如愿考进中央政治学校外交系。
由于看不惯一些学生在大学里横行霸道、仗势欺人，他就行侠仗义、打抱不平．向校方投诉，反而被校方勒令退学。
金庸只好离开校园，走人社会。
1945年，在杭州《东南日报》任外勤记者。
次年，被聘为上海《大公报》国际电讯翻译。
　1948年，金庸担任香港《大公报》国际新闻编辑。
1950年，被调到《新晚报》当副刊编辑。
与梁羽生相识相交，畅谈武侠人生。
　1954年，梁羽生以《龙虎斗京华》一书打响。
1955年，金庸初试身手，写出第一部武侠小说《书剑恩仇录》，并一举成名。
他的笔名“金庸”首次在媒体上出现。
读金庸的小说，感人至深的是他在书中塑造的人物形象，金庸总是能透过武功来表现人物的性格，让人体味人性深处的关爱。

1957年，金庸进入长城电影公司，创作了《雪山飞狐》、《射雕英雄传》。
《雪山飞狐》一书令全城震惊，争相传阅。
《射雕英雄传》更被视为天书。
金庸35岁时拿着他的三万元港币自立门户，创立《明报》。
凭着他的一支如椽妙笔，凭着他的武侠小说《神雕侠侣》和《倚天屠龙记》等撑起了《明报》大业。
1963年，《天龙八部》在《明报》连载。
1964年，金庸与《大公报》展开笔战。
1965年，金庸赴欧漫游，《天龙八部》由倪匡代笔。
1966年，《明报月刊》创办，由世界各地学者以书信方式筹划创办。
金庸有两支神笔：一支是写武侠小说的“世界第一侠笔”，另一支是写社评的“香港第一健笔”。
他写武侠小说，最初是为了赚钱，而后是为了支撑《明报》大业。
到了20世纪60年代末期，则是试图在武侠小说创作方面进行一些新的尝试。
于是，就有了政治寓言——《笑傲江湖》和社会问题类武侠小说——《鹿鼎记》。
1972年，《鹿鼎记》连载完毕，金庸封笔。
封笔之后，他开始修改自己所有的武侠小说。
P44-47

编辑推荐

“ 青少年美绘版经典名著书库 ”的编排方式以体裁为纲，选取集知识性、趣味性、教育性于一体的经典名著，更有大量与作品内容相得益彰的精美绘图。
达成文本阅读与艺术欣赏的相互促进，从而使青少年能够保持一种活泼的读书状态，让他们真正能够走进文学殿堂，获得文学的滋养，领略文学之美。
如果这一增长见识、愉悦身心的精神盛宴能够得到青少年朋友的喜爱，那将是我们最大的幸福和希冀。
这本《名人故事》(作者崔钟雷)是其中一册。

第一图书网, tushu007.com
<<名人故事/青少年美绘版经典名著书库>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com