

<<魅力校长的修炼>>

图书基本信息

书名：<<魅力校长的修炼>>

13位ISBN编号：9787214047434

10位ISBN编号：7214047438

出版时间：2007-9

出版时间：江苏人民

作者：周成平 编

页数：277

字数：490000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<魅力校长的修炼>>

前言

所谓魅力，就是对人的吸引力。

文章有魅力，读者就愿意多读；人有魅力，别人就愿意与之交往。

一个教师若有魅力，学生就喜欢多亲近，聆听其教诲，正所谓《学记》有云：“安其学而亲其师，乐其友而信其道。

”一位有魅力的教师，能在生活、教学中追求美，创造美，更好地为教学服务，从而提高教学效率，提高学生成绩，培养学生高尚的审美情趣和创造美的能力。

一位有魅力的教师，能尊重学生，懂得呵护学生的自信，懂得用不同的尺子来衡量学生，能善于发现学生的闪光点，能用宽容的心态去接纳学生、亲近学生，以坦诚的胸怀去理解学生。

古往今来，大凡成功的教育家，无不是有魅力的教师。

被誉为万世师表的孔子是有魅力的。

虽然，他的一生大多在游历或流亡中度过。

但是，无论在多么困难的情况下，他的身边总是跟着许多学生，有些学生甚至终身陪伴他。

即使在他死后，学生们还在他的墓旁搭起草房，守孝三年。

三年之后，大家分别时都痛哭流涕、难舍难分，子贡不忍离去，独自又守了三年。

教育改革家魏书生是有魅力的。

他把“民主”和“科学”熟练运用于学生、学校与教育行政部门的管理上，他游刃有余的原因，源于其独特的个人魅力和深厚的人文底蕴。

他曾先后开过1000多节公开课，成为语文教学公开课听众最广的人。

他跑遍了全国31个省、市、自治区及香港、澳门，讲学1200多场，有些地方还专门成立了“魏书生教育思想研究会”。

<<魅力校长的修炼>>

内容概要

教师人格魅力之修炼：教师的人格魅力是教师的教育机智不可缺少的要素之一，它所产生的吸引力和感染力对学生的影响是巨大的，深远的、有些方面甚至会影响学生的一生。

教师学识魅力之修炼：教师广博的学识魅力，是指引孩子们前行的一盏明灯，并为他们开启了一扇心窗，能见到他们不曾见到的缤纷世界。

教师教学魅力之修炼：教师的教学魅力是教师在教学实践活动中对学生有强烈而持久的吸引力、感召力和启迪力，它能够激励、鼓舞学生汲取知识的信心和力量。

教师形象魅力之修炼：教师的形象魅力体现教师良好的精神风貌和较高文化素养。它陶冶着学生的思想情操，使学生信其师而乐于学。

教师语言魅力之修炼：教师的语言魅力如一汨汨甘泉、一首首名曲磁石般吸引着学生，使他们在快乐学习中得到充实和满足。

为此，教师应在实践中坚持不懈地修炼自己的语言魅力。

教师沟通魅力之修炼：教师的沟通魅力是提高教师工作效率的有效途径。

为此，教师要不断提炼渊博的学识、深刻的见识、精湛的教学技艺，善于倾听，从细微处磨练自己。

教师反思魅力之修炼：反思是教师专业发展和自我成长的核心因素。

教师反思魅力的真谛就在于教师要前干和善干突破、超越自我，不断提高自我。

<<魅力校长的修炼>>

作者简介

周成平：江苏南京人，1956年生，现为江苏教育学院、江苏省教育科学研究院副院长，江苏省教师培训中心主任，教授，文学博士，《江苏教育学院学报》（社会科学版）主编，南京师范大学文学院硕士生导师。

到目前为止，已出版、发表各类学术论著、论文110多篇（部）。

主要作品有

<<魅力校长的修炼>>

书籍目录

- 前言第一章 教师的人格魅力之修炼 第一节 教师人格魅力的作用和意义 第二节 教师人格魅力的基本特征 第三节 教师人格魅力修炼的有效策略 第四节 优秀教师谈如何修炼教师的人格魅力
- 优秀教师心得一：影响教师健全人格的基点有哪些？
 优秀教师心得二：教师的人格魅力源于“五心” 优秀教师心得三：如何理解优秀教师的人格魅力？
 优秀教师心得四：教师的人格魅力究竟来自哪里？
 优秀教师心得五：如何理解教师人格魅力的影响力？
 优秀教师心得六：如何塑造教师完美的人格魅力？
 优秀教师心得七：怎样修炼教师的人格魅力？
 优秀教师心得八：怎样成为最具人格魅力的教师？
 优秀教师心得九：谈教师“禅”之修炼 优秀教师心得十：新课程下如何建构的教师人格？
 优秀教师心得十一：创新型教师的人格特征有哪些？
 优秀教师心得十二：如何理解教师人格力量的教育魅力？
 优秀教师心得十三：让爱成为人格教育的果实 优秀教师心得十四：如何修炼教师的职业道德？
 优秀教师心得十五：如何养成教师的人格美？
 优秀教师心得十六：怎样的教师才拥有人格力量？
 优秀教师心得十七：师爱塑造教师的人格魅力 优秀教师心得十八：师德：人格最高尚的话题
 优秀教师心得十九：学生眼中教师的人格魅力第二章 教师学识魅力之修炼 第一节 教师学识魅力的作用和意义 第二节 教师学识魅力的基本内容 第三节 教师学识魅力修炼的有效策略 第四节 优秀教师谈如何修炼教师的学识魅力 优秀教师心得二十：教师如何有效提升学识素养？
 优秀教师心得二十一：教师如何最具学识魅力？
 优秀教师心得二十二：教师怎样进行学识魅力的自我修炼？
 优秀教师心得二十三：教师增长学识的“四”途径 优秀教师心得二十四：教师学识的“专”与“博” 优秀教师心得二十五：教师应具备怎样的“一桶水”？
 优秀教师心得二十六：如何成为一名读书型教师？
 优秀教师心得二十七：教师读书“十问” 优秀教师心得二十八：今天，教师该怎样学习？
 优秀教师心得二十九：如何才能成为学者型教师？
- 第三章 教师教学魅力之修炼 第一节 教师教学魅力的意义和作用 第二节 教师教学魅力的基本特征 第三节 教师教学魅力修炼的有效策略 第四节 优秀教师谈如何修炼教师的教学魅力 优秀教师心得三十：教学永远是不完美的艺术 优秀教师心得三十一：课堂教学的魅力在哪里？
 优秀教师心得三十二：如何让你的教学更有魅力？
 优秀教师心得三十三：如何强化课堂教学的魅力？
 优秀教师心得三十四：课堂教学最“忌”什么？
 优秀教师心得三十五：教师魅力教学的“三重境界” 优秀教师心得三十六：教师要苦练“三功” 优秀教师心得三十七：有效、高效、魅力的课堂教学 优秀教师心得三十八：提炼教学魅力的有效途径 优秀教师心得三十九：让课堂教学充满个性的魅力 优秀教师心得四十：如何让魅力成就课堂的精彩？
 优秀教师心得四十一：让压力压出教学的魅力 优秀教师心得四十二：教师魅力指导的“三种境界” 优秀教师心得四十三：名师成长的“四境” 优秀教师心得四十四：如何在备课中修炼教学的魅力？
 优秀教师心得四十五：让说课彰显教学的魅力 优秀教师心得四十六：如何让听课成为一种艺术？
 优秀教师心得四十七：注重细节的教学更有魅力第四章 教师形象魅力之修炼 第一节 教师形象魅力的基本内容 第二节 教师形象魅力的基本要求 第三节 教师形象魅力修炼的有效策略 第

<<魅力校长的修炼>>

- 四节 优秀教师谈如何修炼教师的形象魅力 优秀教师心得四十八：教师的形象魅力究竟在哪里？
 优秀教师心得四十九：教师的形象怎样才最具魅力？
 优秀教师心得五十：努力塑造完美教师形象的关键在哪里？
 优秀教师心得五十一：怎样修炼教师的形象魅力？
 优秀教师心得五十二：让教师的角色回归本位 优秀教师心得五十三：教师，请关注你的外形
 美 优秀教师心得五十四：形象之魅：教师最应具有的美 优秀教师心得五十五：如何进行教师
 形象的审美塑造？
 优秀教师心得五十六：教态美：展示教师形象的一扇窗 优秀教师心得五十七：微笑有着无穷的
 的教育魅力 优秀教师心得五十八：教师教育威信的根本在哪里？
 优秀教师心得五十九：教师形象魅力对学生的影响 优秀教师心得六十：学生眼中的快乐教师
 应是什么样的？
- 第五章 教师语言魅力之修炼 第一节 教师语言魅力的作用和意义 第二节 教师语言魅力的基本
 要求 第三节 教师语言魅力修炼的有效策略 第四节 优秀教师谈如何修炼教师的语言魅力 优
 秀教师心得六十一：教师课堂语言有“六性” 优秀教师心得六十二：如何让课堂语言最具魅力
 ？
 优秀教师心得六十三：如何提炼教师语言的魅力？
 优秀教师心得六十四：教师如何驾驭语言艺术？
 优秀教师心得六十五：怎样发挥教师的语言魅力？
 优秀教师心得六十六：教师当加强语言的修炼 优秀教师心得六十七：教师的“语言革命”
 优秀教师心得六十八：教师语言艺术的三个“有” 优秀教师心得六十九：如何让课堂语言更有
 活力？
 优秀教师心得七十：让教师的语言“靓”起来 优秀教师心得七十一：教师语言的情感美
 优秀教师心得七十二：如何修炼教师的身体语言？
 优秀教师心得七十三：教师的语言要有鼓动力 优秀教师心得七十四：新课程下教师的语言艺
 术第六章 教师沟通魅力之修炼 第一节 教师沟通魅力的基本内容 第二节 教师沟通魅力应掌握
 的基本原则 第三节 教师沟通魅力修炼的有效途径 第四节 优秀教师谈如何修炼教师的沟通魅力
 优秀教师心得七十五：沟通是教师必备的基本功 优秀教师心得七十六：教师与学生沟通的有
 效途径 优秀教师心得七十七：怎样的师生沟通最具魅力？
 优秀教师心得七十八：教师协调人际关系应注意什么？
 优秀教师心得七十九：师生如何达到心灵的沟通？
 优秀教师心得八十：师生沟通最需要注意什么？
 优秀教师心得八十一：教师如何用眼神与学生沟通？
 优秀教师心得八十二：修炼与学生的心理协调艺术 优秀教师心得八十三：班主任的有效沟通
 艺术 优秀教师心得八十四：如何处理好教师之间的关系？
 优秀教师心得八十五：如何提升教师的合作协调能力？
 优秀教师心得八十六：教师与家长的沟通艺术第七章 教师反思魅力之修炼 第一节 教师反思
 魅力的基本内容 第二节 教师反思魅力的内涵和基本特征 第三节 教师反思魅力修炼的有效策略
 第四节 优秀教师谈如何修炼教师的反思魅力 优秀教师心得八十七：反思——教师专业成长的
 关键 优秀教师心得八十八：当前教师应该反思什么？
 优秀教师心得八十九：课后反思的“七要” 优秀教师心得九十：教师如何进行教学反思？
 优秀教师心得九十一：如何做一位反思型教师？
 优秀教师心得九十二：让教师在反思中走向成功 优秀教师心得九十三：教师如何反思最有效
 ？
 优秀教师心得九十四：培养教师反思能力的有效策略 优秀教师心得九十五：如何让反思更具
 魅力？
 优秀教师心得九十六：关于教师反思的“冷”思考 优秀教师心得九十七：教师如何进行反思
 性学习？

<<魅力校长的修炼>>

优秀教师心得九十八：让教师成为自己的研究者
生活常态 优秀教师心得一百：新课改下教师如何反思？
主要参考文献

优秀教师心得九十九：让反思成为教师的生

<<魅力校长的修炼>>

章节摘录

如何处理好教师之间的关系？

百年大计，教育为本；教育大计，教师为本。

教师是教学职责的专业人员，承担教书育人，培养社会主义建设者和接班人，提高民族素质的使命。对于一个学校来说，师德关系到学校的全局。

“为人师表”要求教师的道德应具有表率性、典范性。

因此，只有在道德品质上进行自我改造，自我教育，自我修养，自我锻炼，经常自我反省，“勿以恶小而为之，勿以善小而不为。

”与同事和睦相处，自觉进行师德修养，才无愧于“人民教师”的光荣称号。

一、真诚相处 公平竞争。

当今社会正处在经济变革，科技、生产、教育飞速发展期，竞争在今天显得尤为突出而激烈，竞聘上岗，末位淘汰，已成为潮流，这也是发展的必然趋势。

竞争促使每人拼命工作，你追我赶，谁也不甘落后，推动了学校的工作，推动了社会前进的步伐。

在这其中，不可避免地会出现不正当的竞争和对利益的不正当的追求。

个别人“唯我”，追求“物欲”、弄虚作假、行为失调，忘记了自己是一名教师，丧失了一个教师应有的品格和素质。

人与人只体现了利益，而缺乏了奉献，只体现了实用而缺失真诚，致使教师间关系僵化，伤害了同事，扭曲了正常的同事关系，阻碍了学校竞争发展的进程。

社会需要竞争，各行各业需要竞争。

但是，千万不要出现恶性竞争。

人的素质是国家、集体乃至个人在发展竞争中获得持续的关键。

作为教师，要不断提高和完善自我素养，在工作中积累经验，在竞争中公平公正，在利益上互相迁让，用自己的雄厚实力，赢得竞争的最后胜利。

二、团结协作 团结协作，就是要形成合力。

教师这种职业经常被人们赞美为“园丁”、“春蚕”、“蜡”、“根基”和“人梯”，这些词都体现了教师工作的艰辛和精神。

大多数教师在工作中不争地位，不争名誉，不求报酬，不计时间，长年累月默默耕耘，四五十分钟的讲台一站几十年，为培养下一代倾注了自己全部的心血。

这其中成功、有荣誉也有奖赏，个别人在成功的背后会认为自己是天才而趾高气扬，盛气凌人，眼中没有集体成果。

其实每一个人的成功不仅反映了各人劳动的智慧，也反映了集体合作的力量。

教师劳动的成果，是各个作用的有机总和，是集体劳动的结晶。

要看到每一项成果的背后，有多少人为之付出努力。

比如，各项体育比赛中每一项奖杯的获得，它有运动员的汗水，也有教练员的艰辛及陪练者的付出。

常言说，一个篱笆三个桩，一个好汉三个帮。

<<魅力校长的修炼>>

媒体关注与评论

古往今来，大凡成功的教育家，无不是有魅力的教师。
为此，教师应不断地学习、研究、探索和反思；不断地追求美、实践美、创造美：不断地完善自我、
修炼自我、发展自我，成为拥有魅力的教师。

——全国著名特级教师 于永正 《学记》有云：“安其学而亲其师，乐其友而信其道。”

”一个教师若有魅力，学生就喜欢多亲近，聆听其教诲。

由此，教师的魅力是如此之大，而教师的魅力到底从何而来于在于学习，在于修炼。

——全国著名特级教师 嵇明海

<<魅力校长的修炼>>

编辑推荐

《魅力教师的修炼》由凤凰出版传媒集团、江苏人民出版社出版。

古往今来，大凡成功的教育家，无不是有魅力的教师。

为此，教师应不断地学习、研究、探索和反思；不断地追求美、实践美、创造美：不断地完善自我、修炼自我、发展自我，成为拥有魅力的教师。

——全国著名特级教师于永正 《学记》有云：“安其学而亲其师，乐其友而信其道。

”一个教师若有魅力，学生就喜欢多亲近，聆听其教诲。

由此，教师的魅力是如此之大，而教师的魅力到底从何而来于在于学习，在于修炼。

<<魅力校长的修炼>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>