第一图书网, tushu007.com

<<图说中国建筑艺术>>

图书基本信息

书名：<<图说中国建筑艺术>>

13位ISBN编号：9787214057471

10位ISBN编号：7214057476

出版时间：1970-1

出版时间：江苏人民出版社

作者：张道一，钱正坤，易存国 著

页数：302

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

古建筑是人类物质文明和精神文明最重要的载体，中国的古建筑是中华艺术最重要的历史文化遗产，古建筑是我们的先人留下灵气的“场”，他们用建筑特有的艺术语言，向我们展现伟大的心路历程。
让我们以崇敬的心情打开中国建筑艺术之门，探索中华民族伟大的创造，在无数伟大的建筑中，去体会我们的先人至今还在跳动的心灵：建筑是通过建筑的结构、建筑的形式、建筑的空间与环境的关系等艺术语言，表达出人类丰富的精神世界和对美好生活的追求。
以最概括的文字将中华几千年的建筑文化作一个总结。
中国古代建筑艺术通过：建筑的结构——“木结构”；建筑的形式——“大屋顶”；建筑的空间——“四合院”，表达出建筑艺术的灵魂——“建筑意”。
建筑的最终目的是人类为了“艺术化的生存”。
建筑并不是木石砖瓦无情物的堆砌，除了建筑的物质外壳之外，蕴涵在建筑中的“有意味的形式”，这就是“建筑意”。
它反映出中国古代建筑艺术深厚的历史积淀和精彩的建筑意匠，也表达出中国古代建筑匠师超凡的聪明才智和丰富的情感世界。
大道至简——最复杂的问题可以用最简单的方法来概括：“木结构”、“大屋顶”、“四合院”、“建筑意”，这几个字可以代表中国建筑的全部特征与面貌。
这是对中国古代建筑的最精练、最精彩的概括。

书籍目录

导论第一章 木结构——中国古代建筑的结构第一节 大匠知材天工巧作第二节 建筑宝典《营造法式》第三节 千栌赫栾万棋岐层第二章 大屋顶——中国古代建筑的形式第一节 如鸟斯革如翬斯飞第二节 大屋顶下成就大统第三节 庄严尊贵儒释佛道第三章 四合院——中国古代建筑的空间第一节 筑墙茨屋各有室家第二节 深宅大院建筑精粹第三节 家国天下有墙蔽恶第四章 建筑意——中国古代建筑的灵魂第一节 华夏意匠建筑之美第二节 人化自然诗意园林第二节 千文万华建筑宝库后记

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com