

<<火与废墟>>

图书基本信息

书名：<<火与废墟>>

13位ISBN编号：9787214073761

10位ISBN编号：7214073765

出版时间：2012-1-1

出版时间：江苏人民出版社

作者：林贤治

页数：138

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<火与废墟>>

内容概要

《火与废墟》是作者以德国画家安塞姆·基弗作品为思考对象的艺术札记。基弗被称为“德国罪行的考古学家”、“伟大的记忆者”、“第三帝国废墟上成长起来的画界诗人”。

《火与废墟》讲述他忠实于历史记忆，通过独创性的艺术形式，深刻地表现了希特勒及其纳粹党带给德国和全人类的浩劫。

<<火与废墟>>

作者简介

林贤治，诗人。

学者。

广东阳江人。

著有诗集《骆驼和星》、《梦想或忧伤》散文随笔集《平民的信使》，评论集《胡风集团案：20世纪中国的政治事件和精神事件》、《守夜者札记》、《自制的海图》、《五四之魂》、《时代与文学的肖像》、《一个人的爱与死》、《午夜的幽光》、《纸上的声音》，自选集《娜拉：出走后归来》、《沉思与反抗》、《旷代的忧伤》、《孤独的异邦人》，传记《人间鲁迅》、《鲁迅的最后十年》、《漂泊者萧红》等。

主编丛书丛刊多种。

<<火与废墟>>

书籍目录

- 引子
- 第1章 天空和大地
- 第2章 博物志
- 第3章 建筑学
- 第4章 政治考古学
- 第5章 艺术：介入与超越
- 基弗和他的作品

<<火与废墟>>

章节摘录

当历史依然酣睡，画家开始醒来。

如果去博物馆，经过画廊，徜徉于展览大厅，定然看见众多在亚麻布、石头和青铜中诞生的男女：王公、贵族、牧师、修女、小店主、浪荡子、娼妓、厨妇、舞者、浴女……神秘的肉体，光裸的肉体……王冠、长袍、礼服、曳地的裙子、镶边的花衬衫；髻发、唇、
废墟不是时间的冲积物，不是自然灾变的残骸，它由国家——一头凶险的巨兽——咬噬而成，是极权主义制度本来的形相。开始就是废墟，今天不过是往日的延续或扩大而已。

一个民族，历经浩劫而不见废墟是可疑的。

看！

看这里——后极权主义的废墟之上，有太多的奴役和屠戮的痕迹。

领袖死了，志愿行刑者死了，褐色和黑色的军人不见了踪迹，而罪证，仍然保留了下来。

在死神降临之前，他们来不及销毁这些证物，——为什么要销毁？

杀人本来便是一种荣耀，正如党卫军头目希姆莱所说，“只有我们部队才能够面对成百上千的排列的尸体，这是历史上从来没有被书写过的光荣的一天。

”于是，我们看见了一座座架满铁丝网的岗楼、营房、木架床、火墙，突如其来的铁轨；看见了毒气室、焚尸炉、木车、铁锹，做苦役的各种工具；看见了黄色六角星，墙上的手印、画、图案，未写完的信，日记和诗篇；还有，刻在砖墙和木板上一个又一个名字，那是什么意思？

他们在绝望中呼唤自己，还是呼唤同样陷于绝望的同类？

在奥斯威辛博物馆，陈列着那么多的照片和物件——其实，颈脖、胸脯、乳房、臀、腿和膝，以及浑圆的脚踝……绽放着，滚动着，满溢着……明艳，茂密，健硕，盛大……然而你觉得，这一切是真实的存在吗？

他们生活的时代，惟是米开朗琪罗的时代，提香和伦勃朗的时代，塞尚和高更的时代，奥斯威辛之后，再没有完整的人。

这些为生命所充盈的肉身，已经化作轻烟和灰烬。

幸存者也是灰烬的一部分。

曾经庇荫的家宅、庭园、纷披的花枝，在岁月的那端，不复有温馨的气息缭绕。

黑信封，空椅子，残破的风琴和书架；血污了台阶，泪水无声地侵蚀着月光、阳台、铁栏杆，有谁向窗口凝望？

即使教堂一样站在原地，拱顶的颤栗无人察觉；一样的唱诗，一样祈祷，如何可能恢复往昔的庄严与圣洁？

坚定的砖石是虚假的，游移的车辆是虚假的，咕咕叫的鸽子是虚假的，翅膀是虚假的……上帝呢？

上帝是不是那个悲悯的上帝？

…… 奥斯威辛之后，世界改变了。

没有人。

没有人的创造物。

也没有自在之物。

只有废墟。

废墟。

废墟。

废墟。

早在我们欢呼着向领袖行舞手礼的时候起，一切都给准备好了！

纽伦堡。

作为一个标志性地点，党在这里崛起，也在这里覆灭。

国际法庭竖起高高的绞刑架，十二个——为最后的十二个头领敲响丧钟。

没有墓地，没有骨坛，没有地方可以成为纳粹主义的圣殿。

大幕沉沉。

<<火与废墟>>

然而，正剧的结局，却无法改变悲剧的全部剧情。

600万犹太人死于虐杀，数千万欧洲人死于战争——此后，献上鲜花或点燃蜡烛，于逝去的生命有什么意义呢？

只要血来不及清洗，只要记忆仍在，只要秘密还蜷缩在档案室里，只要公义还怯于说出，世界就是废墟。

废墟是你，废墟是我，废墟是幸存下来的我们中的每一个人。

这废墟存留于我们体内，且绵亘成片，覆盖所有的心灵。

麻痹，冷漠，空虚，阴郁，焦虑，终日悚悚危惧。

我们失去了爱、善良、诚实、正直和尊严，失去了自由的梦想，失去了良知、信仰和勇敢。

我们学会眯着眼睛看人，互相猜疑和仇视，甚至不信任自己。

虚无主义的荒凉。

——世界如何救赎？

.....

<<火与废墟>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>