

<<远古外星人>>

图书基本信息

## &lt;&lt;远古外星人&gt;&gt;

## 前言

序 ——埃利希·冯·丹尼肯 亲爱的读者朋友们： 您们好1953年到1958年，我就读于圣一迈克学院(CollegeSt-Michel)。

圣一迈克学院坐落在瑞士弗里堡(Fribourg)的一个小镇上。

我们在学校里要学习古希腊语和拉丁语等课程。

我们反复地将《圣经·旧约全书》(the Old Testament)从一种语言翻译成另一种语言。

我所读到的《创世记》(Genesis)这样写道：“当人在世上多起来，又生女儿的时候，神的儿子们看见人的女子美貌，就随意挑选，娶来为妻。

”我感到疑惑不解。

“上帝之子”是什么呢？

我的教授解释说，上帝之子指的是“堕落天使”。

我又想，那“堕落天使”又是什么呢？

后来，我们翻译到了《圣经》中的先知以西结(Ezekiel)的话语。

他详细描述了自己所见到的事物。

他看见一辆车子从云中驶出来，伴随着轰隆隆的巨响。

他描述的车子有车翼、轮子，甚至还有金属制的脚架。

我的教授认为，这实际上指的是一种幻象，他把这种幻象称为“驾着车子的神”。

这些疑问慢慢地吞噬着我的信念。

那时，17岁的我想知道，古代的其他文明中是否有着和犹太教以及基督教传说中相似的描述。

同班同学在踢足球时，我则坐在大学图书馆里饱览群书。

我很快就发现，许多古代有关人类的传说都提到了类似《圣经》中所讲述的故事，只不过采用了其它的语言文字和其他的英雄人物。

人们能够信任这样的文本吗？

那时，我决定相信采用第一人称来叙述的文本。

我把它们看作是目击报道，我认为它们是真实的，有许多这样的文本。

我一次次地读到对“神”的描述。

众神驾驶着车穿梭往来于云海之间。

他们来到地球，带来了“浓烟、火、地震、巨响”。

他们在人类中挑选幸运儿，把他们带到“天堂”。

这些人在“天堂”接受了某种训练。

我所读到的古书中甚至还讲到了遗传密码中的人工受精和人为干预的改变。

在某一刻，我认识到这些行为同“仁慈上帝”这个传统观念不一致。

我用“外星人”来替换“上帝”这个词，一切都在瞬间变得合情合理起来。

1965年，《众神之车》(Chariots of the 60ds)的手稿完成，却找不到出版社出版。

24家出版社都拒绝了出版请求。

对此常见的拒绝话语就是：“对不起……这不在我们的计划之中……太不专业了等等”。

我那时还是瑞士滑雪胜地达沃斯(OaVOS)一家豪华酒店的经理。

(我生于一个酒店世家。

)德国一家杂志社的主编是我的客人，这位客人同德国大型出版社“ECON”的总裁是朋友。

他后来安排我同这位总裁见面，《众神之车》由此而找到了出版商。

1968年5月，《众神之车》登上了德国畅销书排行榜。

我放弃了酒店的工作，全身心投入到我的新职业中——研究古代文本，从考古遗址中找寻线索。

《众神之车》是一本具有启发意义的书籍，书中提出了230多个问题。

我并非以科学写作形式在创作此书，而是以一种通俗形式写作此书。

书中可能会出现一些错误(对于一位年轻作家而言，这是不可避免的)。

科学文献也不例外，人们也会在已有三四十年历史的书中发现错误。

## &lt;&lt;远古外星人&gt;&gt;

毕竟，科学是一种活生生的东西，它不像宗教，人们在宗教里必须坚信某一种事物。

《众神之车》之后，又有28本纪实类书籍相继问世。

我在新书中更正了旧的错误和误解。

对我而言，如今毫无疑问的就是：数百万年前，外星人就已来访过地球了。

这些来访事件成了神话、传说和宗教等。

我们应该设立一个科学新分支。

例如，设立“中美洲—印度学”来研究中美洲文明和印度文明之间的联系。

设立“新时代文献学”，用新时代的语言将古代文本重新翻译出来，诸如将宗教里的“天堂”翻译成“宇宙”，或是根据不同的语境，将其翻译成“巨大的宇宙飞船”，或是设立“众神之年代学”来研究有关远古众神异常复杂的信息，旨在找出一个共性。

当然，“众神之年代学”还应研究外星人是何时来访地球的以及来访的频率。

我们对现实的有限知识绝大多数是建立在“当下”这个基础之上的。

这是可以理解的，因为我们活在“当下”而不是“过去”。

我们关心今天发生的事情，今天的头条新闻，昨天的事已不能引起我们的兴趣。

目光短浅，这个致命的弱点剥夺了我们对历史事件的判断力。

我们认为当下的知识是过往一切知识的登峰造极。

我们声称这是一个见多识广的社会，我们的先辈们所知之事远不及我们。

这种想法让我们变得骄傲自满，让我们无视过去，甚至鄙视过去。

这是相当危险的，因为不了解历史的人注定会重蹈覆辙。

这种愚蠢的看法致使历史学家们和考古学家们不怎么相信我们的先辈。

令人震惊的是，这种谬见还畅通无阻地在付诸实践：例如2500年前希腊的希罗多德(Herodotus)这样的古代历史学家，如果他们所阐述的事情符合我们当下的知识体系，我们会欣然地把他们的言论载入史册，但恰恰就是同一位历史学家，甚至通常就在同一页上面，如果其言论不符合我们的知识体系，我们就会不假思索地把它们列为虚假言论，称他们为骗子、浮夸者，将他们贬低到愚昧无知之人的行列。

例如，我们这个时代的埃及古物学家们引用了希罗多德的言论。

他们指出，法老美尼斯(Pharaoh Menes)改变了孟斐斯(Memphis)北部尼罗河(Nile)的流向。

但在面对同一个希罗多德时，他们却无视他在《历史》(Histories)一书第I卷第18行中的叙述：“美尼斯之后，相继出现了330位国王，祭司们从一本书中大声读出了他们的名字。

”尼罗河改道和“美尼斯”这个名字吻合，但330位国王则与之冲突。

在第141章和第142章中，就是这位希罗多德还讲述了他的底比斯(Thebes)之旅。

在底比斯，祭司们向他展示了341尊雕像，大祭司对着每一尊雕像说了一些话语。

参观完毕之后，大祭司告诉希罗多德，这341尊雕像象征着一个时期，即1.134万年。

那时，神已经以人形出现在地球之上了。

我们对于这1.134万年有何了解呢？

它们被逐出了我们的视线，被重新阐释为误解或被认为是“农历”。

然而埃及从未有过“农历”年，希罗多德也从未使用过该词语。

约在公元前300年，埃及有一位名叫曼涅托(Manetho)的大祭司，他是“圣殿里的抄写员”。

他生活在托勒密一世(the first Ptolemaic king)统治时期，同希腊历史学家普鲁塔克(Plutarch)是同时代的人。

曼涅托著有8部著作，其中有一本是关于埃及历史的，还有一本据说是有关天狼星的，这本书罗列了史前各位国王的名字和统治时代，这些国王可追溯到众神时期。

曼涅托在书中提到，埃及的第一位统治者是赫菲斯托斯(Hephaistos)，其后的统治者依次为柯罗诺斯(Chronos)、俄赛里斯(Osiris)、堤丰(Typhon)、何露斯(Horus)。

何露斯是俄赛里斯和伊希斯(Isis)的儿子。

曼涅托写道：“在众神统治之后，众神的后代们又统治了1255年。

随后，又有其他国王统治了1817年。

## &lt;&lt;远古外星人&gt;&gt;

在这之后，孟斐斯人(Memphite)中又出了30位国王，约统治了1790年。

后来，提尼泰王朝(Thinite)又先后出了10位国王，约统治了350年。

众神后代总共统治了约5182年。

” 曼涅托著作的原稿已失传。

不过历史学家朱利叶斯·阿非利加努斯(Julius Africanus)和教父优西比乌(Eusebius)(卒于公元339年)抄写了曼涅托著作的大部分内容。

优西比乌教父清楚明了地指出，曼涅托列出的年代或许是农历年代，这些年代加在一起总共约有1.4万个公历年代。

公元前1世纪，生活在西西里(Sicily)的狄奥多洛斯(Diodorus)编纂了一部长达40卷的历史丛书。

他在第1卷中指出，古代众神“仅生活在埃及，建立了诸多城邦”。

他们的后代就在这些城邦中繁衍生息，而其中有些后代“成为了埃及国王”。

那时的人是智人(Homo Sapiens)的祖先，或是“众神放弃的……而不是彼此蚕食”的最初人类。

人们从众神那里学到了(据狄奥多洛斯所述)艺术、采矿、工具制造、土地耕种和酿酒等知识。

当然，人类也从这些给予人类帮助的天人那里学到了语言和写作知识。

狄奥多洛斯所引用的资料现已失传。

尽管如此，他却清楚知道自己在讲什么，正如他在第44章中所述，他把埃及的各个年代同自己的埃及之旅进行了对比：“埃及众神和其他英雄统治埃及的时间不少于1.8万年。

最后一位统治埃及的神圣国王是何露斯，也就是伊希斯的儿子。

而由人类国王统治埃及的时间不少于5000年，直到第180个4年周期的到来，我来到了埃及。

” 世界范围内的古代文献也有类似的记载，这些“不可能的数字”经常被引用。

然而我们的历史学家和考古学家则不想去研究它们。

我们应该携手共同研究古书，对我们祖先所掌握的知识进行新的分析。

就此而言，这本由菲利普·科彭斯著述的著作，为人类做出了重大而杰出的贡献。

就外星人理论而言，对人类最重要的事情是什么？

外星人在成千上万年前来就访问过此地并承诺还会再次到来。

不仅仅是古代文明中对这第二次来访有过记载，并且在当今充满生命力的现代宗教中也有类似的记载：基督徒正等待着他们的耶稣，穆斯林正等着穆罕默德，犹太教信徒正等待着弥赛亚等等。

每种宗教都是正确的吗？

要是它们错了呢？

我所谓的“上帝冲击”是可预防的。

我们应做好准备，等待着外星人的再次来访。

这一切皆同某种新宗教无关。

要是我的观念成了大家欣然接受观念，那么我在九泉之下也会感到欣慰。

这并不是信仰问题，而是考验问题，事实就摆在眼前。

您真诚的 埃利希·冯·丹尼肯

## <<远古外星人>>

### 内容概要

在过去，我们的地球是否被外星生命访问过？  
这些“远古外星人”是否有助于人类文明的诞生？  
我们的古代遗址中是否暗藏有他们存在过的证据？

如果他们真的来过，是为何而来？  
他们又为什么离开？  
他们去了哪里？  
他们还会回来吗？

1968年，瑞士作家埃里希·冯·丹尼肯在其引起轩然大波的名著《众神之车》里提出了这些问题。30多年来，该书已卖出了超过6300万本，但书中提出的350个问题，却有许多至今依然没有答案！

2010年，根据最新的考古证据与科技成果，埃里希·冯·丹尼肯将所有的新旧问题重新整理，以一个长达五季的纪录片的形式，再次向世界展示出一部极其广阔的宇宙戏剧。这部由美国历史频道推出的系列纪录片一经播出，就成为世界上收看率最高的纪录片，而本书则是该片的参与者，也是埃里希·冯·丹尼肯的合作者，浓缩该片精华，写就的一部高质量专著，堪称《众神之车》的新世纪增修版。

## <<远古外星人>>

### 作者简介

菲利普·科彭斯 (Philip Coppens) 是国际知名的调查记者和畅销书作家。他也是一些杂志如《亚特兰蒂斯的崛起》(Atlantis Rising) 和《连接》(NEXUS Magazine) 的专栏作家。现在,他是历史频道(The History Channel)广受欢迎的系列纪录片《远古外星人》(The Ancient Alien Series)的主撰稿人。除本书之外,他最受瞩目的畅销书是《新金字塔时代:来自全球范围内最新发现的金字塔之挑战》(The New Pyramid Age: Worldwide Discoveries of New Pyramids Challenge Our Thinking)。他目前分别居住在爱丁堡(Edinburgh)和洛杉矶(Los Angeles)。他的个人主页是: [www.philipcoppens.com](http://www.philipcoppens.com)。

## <<远古外星人>>

### 书籍目录

序 ——埃利希·冯·丹尼肯

前言

第一章 个人的小问题，人类的大问题

- 1.接触
- 2.《接触》背后的人
- 3.瓶中信息
- 4.我们并非唯一的存在？

第二章 远古外星人理论

- 5.外星最高统治者
- 6.伊甸园里的神
- 7.第十二个天体
- 8.天狼星之谜
- 9.外星人之谜

第三章 关于神和人

- 10.以西结的飞船
- 11.巨人和混血儿
- 12.《圣经》中的寿命
- 13.货物崇拜

第四章 旧建筑，新技术

- 14.最伟大的金字塔
- 15.巴勒贝克神庙
- 16.卡纳克巨石阵
- 17.古印度飞行器

第五章 美丽新世界

- 18.亚马孙黑土
- 19.水晶头骨
- 20.米歇尔·黑吉斯水晶头骨
- 21.众神之城——特奥蒂瓦坎
- 22.纳斯卡线
- 23.圣谷：维拉科查的脚印
- 24.探索金属图书馆

第六章 最佳证据

- 25.帕伦克的远古外星平板
- 26.金色飞行器
- 27.皮里·雷斯地图
- 28.世界寿命
- 29.俄安内：神秘生命
- 30.印度核战争
- 31.大物神
- 32.西藏的秘密：杜立巴族

第七章 外星DNA，地球生命

- 33.胚种论
- 34.人类是火星人的
- 35.外星探测器

<<远古外星人>>

36.火星的真相

第八章 无形接触的证据

37.众神之门

38.珊瑚石城堡

39.通灵“九位神”

40.金字塔的用途

41.新火仪式

42.宇宙蛇

43.星球信使

结语



## &lt;&lt;远古外星人&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：插图：随之而来的国会听证会正式得出结论，没有证据显示人类已经同外星生命有了接触，而且该设备也失灵了。

尽管科学家发誓把他送到了另一个维度中，但是监测该设备的仪器，没有一个记录下了这样的事情。让我们把这样的事情带出小说的世界。

如果这种情景真的发生在现实生活中，那同外星人接触的唯一有形遗迹就是两种设备：一种是在卡纳维拉尔角（Cape Canaveral）上被恐怖分子炸掉的设备，另一种是在日本附近一个岛上被炸毁的设备。时间飞逝数百年（如果不是数千年的话），我们会看到什么呢？

我们会记住什么呢？

有没有什么会留存下来呢？

让我们现实一点，问问我们的祖先，1000年以前，他们会在卡纳维拉尔角找到什么。

会不会有任何金属发射平台的残余物遗留下来呢？

这种情况是不可能发生的。

或许可能找到建筑物的遗迹，或许想要找到这种遗迹也是不可能的。

要是我们足够幸运的话，我们或许会找到一小段时间的记录，记载着人类是如何把人送上太空的，记载着我们曾经登上月球的事件。

如今，有几位备受欢迎的作家质疑我们曾登陆月球的事实。

他们说，登陆月球只是美国的宣传手段而已，其目的旨在灌输一种思想，即美国在冷战的顶峰时期优于苏联。

虽然我并不认同这种观点，但我们还是可以假设一番。

假设他们的一些文字记录经历了时间的洗礼，最终存留了下来，未来的历史学家们把这些记录融入他们的记录当中。

未来的历史或许会指出：“人们普遍认为人类已经到过了月球，但即使是在他们那个时代，也会有人不这么认为。

”历史学家们或许会继续指出，他们已经在卡纳维拉尔角找到了考古方面的证据，但关于我们曾经是否进入过太空的问题，仍然未得到解决。

我听过某种见解。

等等，那成百上千个围绕地球运行的卫星又作何解释呢？

难道没有物证证明我们曾到过月球吗？

那么，卡纳维拉尔角的照片，在那里进行的大量发射任务，在各种航天飞机上拍摄到的长达数小时的影片又作何解释呢？

假设这些东西在1000年后都保存了下来，这一切将来都会成为争论的话题。

不过，如果一位科学家想要进行与之背道而驰的解释，他也可以这么做。

这正是当今那些不愿相信我们曾到过月球的人正在干的事情。

《接触》的主旨信息就是，信念和乐意探索是同外星人接触并接受外星人接触这个事实的两个至关重要的因素。

这是卡尔·萨根传达给人类的最后一条信息。

在该电影拍摄期间，他去世了。

不过，他对外星生命的探索早在数十年前就开始了。

## <<远古外星人>>

### 媒体关注与评论

我们就是外星人吗？

在这个领域，菲利普·科彭斯做出了重要而突出的贡献。

——埃利希·冯·丹尼肯(Erich von Daniken)，《众神之车》(Chariots of the Gods)作者 《远古外星人》带人们进行了一次引人入胜的环球冒险之旅，为远古外星人理论提供了一个令人广为关注的新视角。

该书提出了诸多问题，这些问题最终得到了深思熟虑的，且绝对令人吃惊的解答。

对任何想要深入了解这个神奇领域的人来说，本书都是一本必读书。

——乔治·A.托卡洛斯(Giorgio A.Tsoukalos)，系列电视纪录片《远古外星人系列》(Ancient Aliens: The Series)制片人，《众神还是远古外星人？

》(Gods or Ancient Aliens？

)作者 科彭斯在《远古外星人》中冲破了传统框架的束缚，经过详细研究之后，为读者们奉献了一本绝佳的好著作。

它是对人类面临的最后一个禁忌的极大挑战，这绝对是一本不容错过的好书！

——罗伯特·鲍威尔(Robert Bauval)，《猎户座之谜》(The Orion Mystery)作者 菲利普·科彭斯就这个备受争议的话题进行了详细的阐述。

他的研究是彻底的，对每个问题的概述是有条不紊的。

这些概述像一柄锋利之刃在混沌的丛林中披荆斩棘，开辟出了一条全新的道路。

——大卫·哈切尔·查尔德里斯(David Hatcher Childress)，《时间旅行指南》(The Time Travel Eandbook)作者

## <<远古外星人>>

### 编辑推荐

《远古外星人:如果我们并非地球的主任,他们会回来吗?》是《众神之车》以后,当代科学仍然无法回答的超级难题!

由超级畅销书《众神之车》作者冯·丹尼肯作序力荐!

美国历史频道同名纪录片网络热播超过2000万次!

<<远古外星人>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>